

افهدا العدد

● الغلاثاء ٢٤ رجب ١٤٠٧هـ ٢٤ مارس ء أذار ، ١٩٨٧م العدد ٥٠٣٠ ـ والسنة الرابعة والعشرون ،

ـ النلاحم الكبير بين فعاليات القطاعين العام

🛡 والخاص ص٦





YAUM Dammam - TUE. 24 MAR. 1987 NO. 5030

ـ تعقیب علی رسالهٔ ص۱۳

ـ استطلاع من فوق جسر الملك فهد · العبور 👝 الحذر ص٨

الامير تشارلز وقرينتة الليدي ديانا

عبدالله بن عبدالعزيز و لي العهد ونائب

رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس

۱۹۸٤/۲/۲۲ بزیارة لبریطانیا

بالاضافة الى الزيارات المتبادلة التي

يقوم بها الوزراء والوفود التجارية

والاقتصادية ورجال الاعمال في البلدين

والتي ساهمت في زيادة حجم التعاون

التجاري والاقتصادي بين البلدين .

وقد ساهم النجاح الكبير الذي حققه

معرض الرياض بين الامس واليوم الذي

اقيم في لندن والذي افتتحه يوم

صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن

عبدالعزيز امير منطقة الرياض في

تحسين العلاقات وزيادة هجم النعاون

الى جانب انه اتاح للشعب البريطاني

فرصة التعرف على معظم الانجازات

ق ۲۱/٥/٤٠٤هـ

1947/7/49

[النقية ص١٧]

كما قام صلحب السمو الملكي الامير

بزيارة للمملكة

السوطنسي

-A12.7/11/YY

برئاسة سمو الامير عبداله:

۲۰ صفحت

ـ الرياضة ص١٩/١٨

الحرمين الشريفين بمشيئة انه اليوم الى

واعرب عن امله في ان تسفر هذه

وقال معالي وزير الاعلام وبتوجيه من

الزيارة عن النتائج الايجابية المرتقبة

نانب خادم الحرمين الشريفين اطلع

المجلس على تقرير موجز حول اهم

المستجدات السياسية والامنية

والاقتصادية على الصعيدين العربي

والدولي وخاصة بالنسبة للموضوعات

التى تحظى بأشتمام المملكة الدائم على

واضاف الوزير الشاعر يقول ثم نظر

المجلس بعد ذلك في المعاملات المدرجة

على جدول اعمال هذه الجلسة واصدر

اولًا الموافقة على انضمام المملكة

العربية السعودية الى البروتوكول

المتمم لمعاهدة حياد قناة بنما بالصبغة

ونوجيهات حادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبدالعزيز واخيه الملك

حسين جاء ذلك خلال استقدال السد

المجالي هنا امس لسعم المملكة في عمان

ابراهيم السلطان مودعا اياه بمناسبة

انتهاء مهمته في الأردن كما التقي

السلطان مع وزير الدولة الاردني

للسنون البرثانية الدكتور سامى جودد

للغرض نفسه

بشانها عدداً من القرارات ومنها

الساحة العربية

وسط اجماع عربى ودولي على أهمية الزيارة

ـ من مشكلات الزواج ص٧

ويتوقع الكثير من المراقبين العرب نوفمبر علم ۱۹۸٦ قام و لي عهد بريطانيا البريطانيين واعضاء السأك الدبلوماسي الرياض ـ واس :



وتاتى هذه الريارة في اطار حرص البلدين على تعزيز العلاقات القائمة بينهما في مختلف المجالات وهي العلاقات التي تتميز بانها قديمة وعريقة ومتجددة اذ كانت بريطانيا من اوائل الدول التي اقامت صلات مع الملكة في بداية توحيدها اواثل القرن الحالي على يدى جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه ومازالت هذه العلاقات قائمة وتتطور يوما بعد يوم حيث يحرص البلدان على الاحتفاظ بهذه الروابط وتنميتها في شتى المجالات. وقالت وكالة الإنباء السعوبية انه سيجري لخادم الحرمين الشريفين لدى وصوله الى العاصمة البريطانية اليوم

الوزراء والوزراء وكبار السئولين

كتب ـ عثمان سيد احمد

اكد صلحب السمو الملكي الامير طلال

بن عبدالعزيز ـ رئيس برنامج الخليج

العربي لدعم منظمات الامم المتحدة

الانمائية ان تميز البرنامج بعود الى

كونه المؤسسة العربية الانمائية

الوحيدة التي تشترك مع منظمات الامم

المتحدة والحمعيات الإهلية العربية في

تمويل مشاريع التنمية في العظم الثالث

مما جعله متمكنا من توسيع رقعة

ومجال مساعداته في قارات العالم الثالث

وقال سموه في تصريح خاص

لـ ، البِـوم ، ان البِرنامج قام في الفترة

من اکتوبر ۱۸م الی اکتوبر ۸۱م بدعم ۹۱

مشروعا بكاقة انحاء العالم ليصبح

مجمل ما دعمه البرنامج في الخمس

سنوات الماضية هي عمره منذ انشائه

في ابريل ١٩٨١م حوالي ٢٣١ مشروعا

أنمائيا وانسانيا تقوم بتنفيذها ١٤

منظمة تابعة للامم المتحدة و ١٠

جمعيات اهلية عربية شملت ١١٥ دولة

نَامِيةً ، ويستَفيد مها اكثر من ٢٠٠

واشيار سموه الى ائه وفي ظل استمرار

الحالة الماساوية للاوضاع الانسانية

التي لازالت تعيشها دول عديدة في

العالم الثالث فلقد حرص مجلس ادارة

البرنامج على الاستمرار في مساندة

ق نُبا لها امس يوقوع هذه الغارة .

المبهيونية اسفرت عن تدمير مبنى

مكون من أربعة طوابق وبه احد مكاتبها

وذكرت مصادر فاسطينية ان حالة

وقد ذكرت منظمة فتح ان الغارة

مليون من البشر .

تقل وجهة النظر العربية والاسلامية اراء القضايا التي تهم العالمين العربي ويشير المراقبون السياسيون الى ان الملكة العربية السعودية بقيادة خلام

العربي والاسلامي والاجنبي

وسيقوم خادم الحرمين الشريفين

خلال زيارته الى بريطانيا بـــاجراء.

محادثات تستهدف تنمية وتدعيم

علاقات الصداقة البريطانية السعودية

من ناحية والعلاقات العربية

البريطانية من ناحية اخرى الى جانب

الحرمين الشريفين تؤدي دورا هاما في المنطقة العربية وعلى وجه التحديد في مجال ابجاد تسوية عادلة ودائمة للقضية القلسطينية تعياد للشعب القلسطيني حقوقه المشروعة والثابتة بما في ذلك حقه في العودة الى وطنه واقامة دولته المستقلة بقيادة منظمة التحرير الفلسطيني الممثل الشرعي

والوحيد للشعب الفلسطيني. على صعيد اخر يشير هؤلاء المراقبون الى أن المملكة تقوم بجهد مميرة في دعم منظمة اوبك واستقرار اسعار النفط في الاسواق العللية وضبط كميات انتلجه الامر الذي يساعد على استقرار الاقتصاد

سمو الأمير طلال بن عبدالعزيز له اليهو ،:

خمسسنوات في ١١دولة لفائدة ١٠٠مليون شخص

■ سمو الامير طلال ■

وتمويل المشروعات الموجهة لمجال

الخدمات الاجتماعية الإساسية خاصة

الصحية والغذائية والتربوية التى

يستغيد منها الاطفال والامهات على وجه

الخصوص بما يمكن ادراجه في ميدان

تنمية العنصر البشري ، حيث أن الأم

والطفل يمثلان اعلى نسبة سكانية واكثر

وقال سموه اننا اذا نظرنا اليوم

نظرة فلحصة الى ما حققه البرنامج خلال

سنواته الخمس فان نجلحه يعود

اساسا الى وضوح معكم الطريق امامه

وتركيزه على هدفه الواضح وهو رعلية

الطفولة والأمومة من خلال دعم التنمية

واضاف انه تاكيدا لهذا الإتجاه فقد

قلم البرنامج بدعم المشاريع التي تهدف

الى تحسين الحياة الصحية وبناء

الفئات حرمانا وفقرا .

البشرية الشاملة .

التطورات الإيجابية في العلاقات البريطانية العربية في ضوء توجه المملكة لتوفير كأفة المناخات الملائمة لانجاحها بينما تعرب الاوساط الدبلوماسية عن تفاؤلها ف ان تسفر هذه الزيارة عن نتائج ابجابية في هذا وتعود الروابط القائمة بين المملكة

والإجانب ان تؤدي مبلحثات خادم

الحرمين الشريقين مع رئيسة وزراء

بريطانيا الى احداث العديد من

وبريطانيا منذ تاسس الدولة السعودية عام ١٣١٩هـ/١٩٠٢م تحت قيادة المغفور له الملك عبدالعزيز وقد ازدادت هذه الروابط قوة عقب الزيارة التي قام بها الملك فيصل بن عبدالعزيز يرحمه الله عام ١٩١٩ والتي قابل خلالها الملك جورج الخامس والملكة

وفي عام ١٩٧٩ قامت الملكة النزاسث الثانية بزيارة للمملكة كما قام الملك خاك بن عبدالعزيز يرحمه الله بزيارة لبريطانيا عام ١٤٠١هـ/١٩٨١م. وكان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز قد قلم بعدة زيارات

الرضع وتوفير مياه الشرب وخدمات

الصرف الصحي ومشارينع رعاية

كما حرص البرنامج على اختيار ودعم

المشروعات التي تهدف الى تحقيق

التنمية على الدي القصعر والطويل

وهي مشاريع زيادة الانتاج الزراعى

وتطوير المارسات الزراعية وخفض

الفاقد من المحاصيل وتطوير الثروة

السمكية بالإضافة الى دعم مشاريع

تربية النشء كبناء المدارس وتطوير

التعليم الابتدائي ومحو الامية وتحسين

اوضاع المراة وخلق فرص العمل لها .

كذلك في المُشاريع الهادفة لتوفير الفرص

الوظيفية للعاطلين ودعم التدريب

المهني باعتبار انها مشاريع تدعم

الاسرة وتحميها وتوفر ظروف الحياة

واوضح سموه ان البرنامج ساهم

المعوقين .

الكريمة لها .

والمنشات الحضارية وواقع الحياة الاجتماعية والثقافية في الملكة. ق عُصَون ذلك واصلت وسائل الاعلام العربية والعالمية حديثها عن ليريطانيا عندما كان وليا للعهد في ،لاعوام ۱۹۷۰ و ۱۹۷۳ و ۱۹۷۰ وق • طالع التقاصيل بالداخل .

على وحدة الكلمة بكل مايخدم القضايا العربية المصيرية

المرفقة بالقرار ونظم مشروع مرسوم ملكى بذلك كما تليع المجلس الاهتمام العربى والدولى بالزيارة النى سيقوم بها خادم

راس نانب خادم الحرمين الشريفين

صلحب السمو الملكي الامير عبدالة بن

عبدالعزيز حفظه أش الجلسة التي

عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر امس

الاثنين الثالث والعشرين من سهر رجب

وقد اوضح معائي وزير الإعلام

الاستاذ على الشاعر لمندوب وكالة الانباء

السعودية ان المجلس قد استعرض في

مستهل الجلسة ما اولته وسائل الإعلام

العربية والاسلامية والدولية من اهتملم

ومتابعة دقيقة للمجهودات التي بذلها

ولايزال خادم الحرمين الشريفين في

نطاق تقريب وجهات النظر بين الإشقاء

والحد من اجواء التوتر التي تسود

بعض العلاقات العربية تمهيدا لايجاد

المناخات الملائمة لاجتماع الامة العربية

لعام ۱٤۰۷هـ.

[البقية ص١٧]

بعث نانب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله ابن عبدالعزيز برقية تهنئة لفخامة الجنرال محمد ضياء الحق رئيس جمهورية باكستان الاسلامية بمناسبة الاحتفال بذكرى يوم الباكستان . وقد اعرب نائب خلام الحرمين الشريفين في برقيته نيابة عن سعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسم خلام الحرمين الشريفين .. وباسمه شخصيا عن اخلص التهاني الودية مقرونة باطيب التمنيات الاخوية بدوام الصحة والسعادة لفخامة الرئيس الباكستاني . وبالرخاء والازدهار الدانمين لسعب باكستان الشقيق

رنسيس السوزراء الاردنسي المعسوديسة/الاردنيسة

اعرب نأنب رئيس وزراء الاردن عبدالوهاب المجالي عن تقديره وارتباحه للمستوى الجيد الذي وصلت اليه العلاقات النذائية القائمة بين الملكة

العربية السعودية والاردن . وقال ان هذه العلاقات قد تميزت على الدوام بالمثانة والاصالة بفضل رعاية

عبدالعريز الدولى معالى فانمقام جدة الشيخ عبدالرحمن السديري وقائد المنطقة الغربية اللواء صالح السديس ومندوب عن المراسم الملكية والقنصل

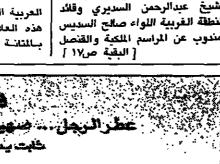
الرئيس الغيني يصل جدة لأداء مناسبك العمرة

وصل الى جدة عند الساعة الثانية عشرة والنصف من ظهر امس فخامة الرئيس الغينى الجنرال لالسانا كونتي قادماً من الكويت في زيارة للمملكة لاداء

وكان في استقبائه في مطار الملك

مناسك العمرة .

الاعمشروعًادعمها برنامج الخليج العزبي الإنمائي خلال



وقام البرنامج ايضا بنقديم المساعدات العلجلة ف حالات الكوارث مثلما حدث في زلزاني اليمن والكسيك والدول المتاثرة بالجفاف في افريقيا. واختتم سمود تصريحه مؤكدا انه انطلاقا من حرصه على خدمة الإنسان الفرد ، فقد اتجه البرنامج طوال السنوات الماضية الى تقديم العون للمشاريع الصغيرة، ميتعدا عن المُشاريع الكبيرة البراقة والمكلفة. وذلك بهدف تمكين الإنسان من لحتياجاته الضرورية والقيام بدوره في

عملية التنمية الشاملة في مجتمعه . الستشفيات وخفض نسبة وفيات امريكا مصممة على ابقاء

اكد كاسبار واينبرجر وزير النفاع الملاحة . . الامريكي أمس الاول أن الولايات واضاف انه من الحيوي أن يظل هذا المتحدة على استعداد للقيام بما يلزم

ضمانا لحرية الملاحة في الخليج . وذكرت محطة ان بي سي للتليفريون ان خططا لقصف ايران من السفن المنتشرة في المنطقة وضعت لمواجهة أي يقدم واينبرجر تفاصيل عن الإجراءات محاولة من هذا البلد لاغلاق مخرج

استعداد تام لعمل ما يلزم حتى يستمر

وردا من المحطة على سؤال حول نصب صواريخ ارض ـ بدر ، اتش واي ٢ مسلكورم، على الجانب الايراني لمضيق هرمز قال وابنبرجر ، انتا على

الطريق البحري وضمانا لحرية

الطريق البحري مفتوحا اذ تعتمد الولايات المتحدة واوروبا والباباز، والكثير من الدول الاخرى على حرية مرور البترول عير هذا المضبق. ولم التي قد تتخذها واشنطن.

ونكر مسئولون في وزارة الدفاع الامريكية ان البحرية الامريكية على استعداد غهلجمة ايران اذا ما حاولت اغْلاق الخليج .. لكبت ذلك مساء امس الاول محطة ان بي سي .

هتسراس عطرالهمل... ضهيل النيل و لعالم الليل والبيداء PARFUM FARRAS **FARRAS** MAPILIM LE TEMPLIÈ بارفيوم دى توالت . افترشيف رغوة حلاقة . بخاخ مزيل الغرق يباع كافة علات العطور الكبرى والميدليات GAZZAZ 🖯 _ii الغريبان الملك ألمال - . ٩٢٠ م. ٩٤١ - فيها . بالميام مُركِّ إلا والنجاب

وزراء التعليم الخليميون بناقتون

الثروات وابقاها .

وقال في تصريح له عقد، المقابلة ان

سمو رئيس دولة الإمارات العربية

المتحدة اكدعلى ضرورة تكثيف التعاون

يعكس اعمق الروابط وأوثق الصلات

التى تربط بين بولنا وشعوبنا انطلاقا

الكبير وامتنا الاسلامية على اسس تأبتة

ابوظبی ۔ الوکالات : استقبل سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الاعارات العربية المتحدة قبل ظهر امس وزراء التربية في محالات التربية والتعليم والثقافة بما والتعليم المشاركين في المؤتمر العام التاسم لوزراء التربية والتعليم والمعارف لدول الخليج العربية الذى لتعاون اعمق واشمل بين وطنتا العربي بدا ق ابوظیی صباح امس.

وصرح الشيخ محمد بن حمد ال ثانى وزير التعليم في قطر بانه قد تم خلال المقابلة اطلاع سمو الشبيخ زليد على الانجازات التي حققتها السيرة التربوية والتعليمية في دول الخليج العربية من تعاون وتنسيق في ميادين التربية والتعليم العام والجامعي واعداد وتبنى سياسات موحدة لاعداد الإنسان الخليجي العربي بصفته اغلى

قرصات الصين الفيشيخ والبريغال امس الى القاقية بطبان اعادة السيادة المنتقية إلى مستعمرة مكاو التني كُلُمِنْ فَيُعْا سَيْقُ مَحَلُ خُلَافَ بِيْنَ الْلَّيْجَالِيَةً إِنَّا ويقضي الاتقاق يستعبوناه السنعمرة للمنفلاة الصينية بطول علم ١٩٩٩ مر وتعقع مكاي الني تبلغ مسلمتها الاكيل مترا مريعا وسكانها والالكاشسمة ف جنوب الصنين المشعبية والى الغرب من مستعمرة هونج كوريج

مستمدة من تعاليم ديننا الإسلامي الحنيف مع مواكبة روح العصر ونطوره . ويذكر أن المؤتمر التاسع لورراء التربية والتعليم والمعارف بدول الخليج العربي سيستمر اربعة ايام ويناقش عددا من الموضوعات التعلقة بزيادة التعاون والتنسيق في المجالات التربوية والتقافية والعلمية وتحقيق التكامل في ميادين التعليم العام والجامعي واعداد الاجيال القادمة اعدادا متكاملا للمشاركة في التنمية

الشاملة في هذه الدول . كما ينأقش المؤتمر الانجازات التي تحققت في المياسين التعليمية والتربوبة وخطط وبرامج العمل في مكتب التربية العربى لدول الخليج واجهزته المختلفة وتطوير برامج العصل والدراسة والمناهج في جامعة الخليج العربى وسينسأت القبول بالجامعات في الخليج والتنسيق فيما بينها وتوحيد خطط المناهج الدراسية وتوحيد نظم

الامتحابات ومعادلة الشهادات واعداد البحوث والدراسات الميدانية . وطالسع ص ۱۷ ه

وقد اعترفت اذاعة العدو الاسرائيلي

المغيرة بصواريخ سام - ٧ وستريلا شنت الطائرات الاسرائيلية عدوانا التي تطلق من على الكتف حديدا الحقت الغارة الاسرائيلية على وقال ان المواقع القلسطينية جنوبى شرق صيدا صباح أمس وتسبب العدوان اضرارا ملاية اضافة الطائرات وجأبهتها بالمضادات وافاد ان الغارة ادت الى اشعال

ألى امىلية شخصين بجراح وذكر مصدر امنى في الجنوب ان ست طائرات شاركت في الْغَارَة الَّتِي أَسْتَهِدَفُتَ ضواحي مخيم عين الحلوة ومحلة . درب السيم ، والمدخل الغربي لعلدة مغدوشة ادت الى اصابة مبنى في ، جبل الحليب ، في ضواحى المُحَيم الْفُلْسطيني باضرار مادية جسيمة والى جرح

> واشأر الى ان طاشرتين اطلقتا صواريخها اثناء الغارة فيما كانت اريع طائرات لخرى تتولى حمايتها وتطلق بقونات حرارية تقاييا لاصابة الطكثرات

حرائق في المبنى المستهدف. وقال مصدر فلسطينى ان الغارة الإسرائيلية على درب السيم وضولحي عين الحلوة الت الى سقوط جريحين واحداث اضرار مادية جسيمة في أحد الله اقع العسكرية بالقرب من مؤسسة الشهيد غسان كنفاني في جبل الحليب . شخمين نقلا الى مستشفى قريب واضاف ان الغارة الإسرائيلية

استمرت عشر دقائق والقيت خلالها الطائرات الاسرائيلية بعض القنابل الموقوتة التى انفجرت بعد سبع بقلأق من سقوطها

الإستنفار المعلنة في اعقاب غارات وهمية في الإيام الماضية ادت ألى التقليل من عدد الإصابات في غارة الامس. وهذه هي الغارة الجوية الاسرائيلية

وانه دبر .

الثلثية على هذا القطاع خلال ثلاثة أيام والسابعة ضد مواقع فلسطينية منذ يداية العلم اما الغاوات الثلاث السابقة وترجع اخرها الى يوم الجمعة الماضي فقد اسفرت عن مصرع عشرة قتلي وعن اصلية ١٥ وتدمير عدة بنايات عسكرية تلبعة لفتح بشكل خاص .

سمو نائب امير الشرقية

الطلية ومستشفى الكلية حيث ابدوا

اعجابهم بتطور الكلية الكبير ومانضمته

من اقسام واجهزة حديثة ومتطورة .

خادم الحرمين

ان الملكة العربية السعودية على اقتناع تام يأن السلام الشامل العادل الذي تنشيده جميع الدول العربية وتؤيده جميه الدول المحية للسلام في لعالم لايمكن تحقيقه مالم يؤخذ فيه بعين الاعتبار الانسحاب الاسرائيلي من كافة الاراضي العربية التى احتلتها اسرائيل بالقوة وفي مقدمتها القدس العربية .. ومالم يتمتع الشعب الفلسطيني بحقه في تقرير مصيره وحقه في الاستقلال

وقد اكدت الدول العربية ومنظمة التحرير الفلسطينية على الرغبة العربية في ايجاد حل عادل ومشرف للقضية الفلسطينية وفقأ للمبادىء التي جاءت في مؤتمر القمة العربي الثاني عشر الذي استأنف اعماله في مدينة فاس في الفترة من ٦ .. ٩ سبتمبر ١٩٨٢ والتي ترتكز على قرارات منظمة الامم المتحدة وعلى الشرعية الدولية . السسة خطاب خالم الحرمين الشريفين في يوم التضامن مع الشعب ً الإثنــين الفلسطيني ، ۱۲/صفر/۱۲هـ

في اجتماع الشركة سموام برالشرفتي تايؤكد على ضرورة الشرقية للتنمية الاكنفاء الذايي فكالمنتجات الزراعبيتا

الزراعية :

on de la composition della com

الدمام ـ عبداته الغشري تراس صلحت السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية والرئيس الفخري للشركة الشرقية للتنمية الزراعية في الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم امس الاثنين اجتماع مجلس الادارة الرابع والعشرين للشركة الشرقية للتنمية الزراعية وقد حضر الاجتماع كل من سعادة الشيخ سعد المحمد المعجل رئيس مجلس الادارة ، والاعضاء الدكتور ناصر عثمان الصلح ، السيد عبدالعزيز الراشد ، السيد عبدالعزيز العفائق ، السيد سعد عبدالله الوحيمد ، والمهندس عبدالرحمن محمد الثنيان مدير علم الشركة بالنيابة والسيد زامل المنصور سكرتم المجلس . وقدتم مناقشة يعض المواضيع الرئيسية ذات الطلبع المالي وبعض المشاريع الجديدة المقترحة وما تم تنفيذه حتى الآن خصوصاً عمليات التوسع في التنويع الزراعي ، وبعد انتهاء الاجتماع الذي استغرق زهاء الساعتين نوه صلحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة

واضاف سموه الكريم بعد ان تراس اجتماع الشركة الشرقية ان تحقيق الملكة العربية السعودية للاكتفاء الذاتي لانتاج القمح يعد نعمة كبرى من الله سبحانه وتعالى انعم بها على هذه البلاد وحول صحاريها الى واحات

ومما يثلج الصدر أن الجهود التي بثلت في هذا المجال جعلتنا نجنى

الشرقية بالدعم الكبير الذي توليه الدولة للقطاع الزراعي والجهود التي تبذلها ويبذلها المواطنون في هذا المجال الامر الذي علا بالفائدة على

تصوير/امجد اقضل

🗷 محمد سعيد القحطائي 🖿

محمد بن فهد بن عبدالعزيز كلمة بهذه

المناسية .. ثم كلمة معالى مدير الجامعة

وكلمة عميد كلية الطب والعلوم الطبية

بعد ذلك يتم عرض موجز بالشرائح

المسورة عن علوم الاعصاب السريرية

الصحي الخامس بالتعاون مع جمعية

فتاة الخليج بالخبر ندوة طبية اخرى

عن شلل الاطفال والتطعيمات الخاصة

وفي ختام حديثه حث سموه الكريم العاملين بالشركة على مضاعفة الجهد والاختيار الجيد للنوعية التي نحتاجها حتى يكون هنك اكتفاء ذاتي ليس بالقمح والحبوب فقط بل في كل الاحتياجات الزراعية ودعى سموه الكريم للجميع بالتوفيق والنجاح .

الائسيرمحمدبن فهديفتتح البيوم السن الرابعة كحسلوم الاعصاب إلاكلينيكية بجامعت الفيصل

● ٥٤ بعثاً في علوم وجراحة الاعماب والطب النفسي سيتم عرضها في الندوة

يرعى صلحب السعو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الثلاثاء حفل افتتاح النبوة السعودية الرابعة لعلوم الاعصاب الاكلينيكية بفرع جامعة الملك فيصل

الندوة في مستشفى الملك فهد الجامعي

قام رجال الاطفاء بالتوجه الى موقع

الحادث لاخماد الحريق باستخدام مواد

الإطفاء لمعالجة الحادث . كما استدعت

فرقة من الدفاع المددى وارامكو

وقد تمت التجربة بنجاح واستغرقت

الظهران ـ عيداته الغشري اقامت بترومين للتسويق يوم امس الذى تنفذه ادارة الامن شارك في هذه التجرية بالإضافة الي وحدات الاطفاء التسابعة لبترومين وبدأت التجربة التي حضرها عدد من المسئولين ببترومين بالاعلان عن نشوب حريق وهمى في احدى ناقلات الغاز

الواقعة تحت منصات التعبئة . حيث

المانيا وامراة امريكية .

مواقع العمل الإخرى في مناطق مختلفة

سبع دقائق . وكانت بترومين للتسويق قد اجرت عدة تجارب مماثلة خلال شهر

للمساندة والمشاركة في اخماد الحريق

رسوله صلى ات عليه وسلم.

النفسي وخاصة في مجال امراض الجهاز

العصبي والنورة الدموية، الاورام

الخاصة بالجهاز العصبي، الامراض

الخلقية في الجهاز العصبي. والطب

النفسي في المملكة ، الحوادثُ ومناقشةُ

ماهو جديد في علاج امراض الاعصاب

بالاضافة اتى بعض الامور المتعلقة

بابحاث علوم الاعصاب الاكلبنيكية في

جنسيات مختلفة اسلامهم امام رئيس المحكمة الشرعية يجدة وهم رجل وامراة من الظبين ورجل وامراة من

وقد بين لهم رئيس المحكمة الشرعية بجدة محاسن النين الاسلامى الحنيف وحثهم على التمسك بكتاب أشه وسنة

وتهدف تلك التجارب لرفع مستوى اداء رجال الامن الصناعي وخبراتهم

> ميتثغ الدكتور محت فخيرى الحبر - الملكة العربية المعودية

Dr. FAKHRY HOSPITAL بناء على موا فقت المديرية العامة للشؤن الصحية والشرقية

أن تعلن للجميور الكريم عن وصولى

إبتشاري الأمراض البياطنية والطيب المزائر لمستشفا فأ وأستاذا لأمراض الباطنية يكلية الطب جامعة القاهرة

الملكة وسبل دعمها وتطويرها .

كما صرح الدكتور عبداللطيف

الفرائضي وكيل جامعة الملك فيصل

لد ، اليوم ، بان اقامة هذه الندوة تأتى

تَمشِياً مع اهداف الجامعة في مسايرة

التطور المطرد الذي يحقق تطلعات

الوطن وأماله حيث سعت كلية الطب

والعلوم الطبية بالجامعة منذ انشائها

الى تطوير الدراسات العليا وعقد

الندوات الطبية لتنمية القدرات المهنية

للمشاركين والمشاركة في نفع عجلة

التطور بللملكة والقاء الضوء على

المعلومات والنتائج المستخلصة من

الابحاث الجديدة وامنياتنا ان تحقق

يلقى صلحب السمو الملكى الامير

هذا وسيبدأ الحفل بالقرآن الكريم ثم

تقيم اللجنة النسائية للاسبوع

الصحى الخامس بالتعاون مع جمعية

الندوة اهدافها.

بالخبر التابع لجامعة الملك فيصل حيث الدملم _ عبدات الغشرى : تبدأ اعمالها بعد ظهر هذا اليوم في القاعة الرئيسية بمستشفى الملك فهد الجامعى بالخبر وستستمر لمدة ثلاثة ايام وسيشارك بهذه الندوة اخصائيون من داخل وخارج المملكة واشار الى انه قد تجاوز عدد البحوث التي ستقدم بالندوة الاربعين بحثا في علوم الاعصاب وجراحة الاعصاب والطب

وقد صرح معالي الدكتور محمد سعيد القحطاني مدير الجامعة بان حامعة الملك فيصل تستضيف هذه

تجربة وهمية في معمل الغاز بمنطقة القطيف التابع لها وذلك ضمن فعاليات شهر الامن الصناعي الوقائي السنوي الصناعي ببترومين للتسويق. وقد للتسويق فرقة من الدفاع المدنى بالقطيف واخرى من شركة ارامكو

الامن الصناعي في كل من الظهران ومطأر الظهران ومحطة التوريع بالقطيف وفي من المملكة ..

ه يشهرون اسلامهم بجدة

اشبهر امس حُمسة اشخاص من

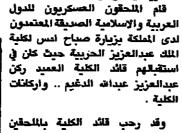
تطعيمات الام اثناء الحمل تشارك فيها كل من الدكتورة عبلة التميمي من مستشفى الدمام المركزيو الدكتورة نيبال

فتاة الخليج بالخبر ندوة طبية عن والاثر النفسي والطرق الوقائية منه . وتشارك في هذه الندوة الدكتورة خديجة العمودي من مستشفى الولادة والاطفال بالدمام والاخصائية الاجتماعية زكية زين العابدين من مستشفى عبدات فؤاد الصقعبي من مستشفى البولادة والدكتورة باسمه سعادة من مستشفى والاطفال بالنمام والنكتورة ميرفت البولادة والاطفيال والاخصيائييا الرحوى اخصائية العلاج الطبيعى الاجتماعية نعيمة العومى من مستشفى بمستشفى الدمام المركزي والدكتورة الولادة والاطفال وستقلم الندوة نادية عبدالمنعم من المعهد الصحى الساعة الرابعة مساء يوم الاحد

ندوتان عن تطعيمات الام اثناء الحمل

وشلل الاطفال في الفسر والديساء

للبنات بالدمام وسنكون الندوة يمقر الموافق السليع من شعبان القادم بمقر كلية البنات بالدمام في الساعة الرابعة جمعية فتاة الخليج وستكون الدعوة من عصر يوم السبت الموافق للسادس عامة لجميع السيدات . من شهر شعبان القادم. كما تقيم اللجنة النسائية للاسبوع



الحكومية بالشرقية

هيئة الرقابة والتحقيق

علدوانه العاملين بها.

الرياض ـ واس :

الامير فهد بن علمان يتفقد اليوم

هيئة الرقابة والتحقيق بالثرقية

يقوم صلحب السمو اللكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب

امير للنطقة الشرقية صباح اليوم الثلاثاء بجولة تققدية لهيئة الرقابة

والتحقيق بالنطقة الشرقية وذلك في اطار جولاته التفقية للمرافق والهيئات

واشار مدير عام هيئة الرقابة والتحقيق بالشرقية الاستاذ عبدالهادى

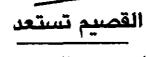
المنصوري الى اعتزازه بهذه الجولة التفقدية لمسو نائب امير الشرقية حيث

اكد انها تَّاتي في اطار اهتمام ومتابعة سمو الامير فهد بن سلمان لانشطة

وقال ان جولة سمو نائب امير الشرقية تشمل الإقسام بالهيئة والالتقاء

وقد رحب قائد الكلبة باللحقين العسكريين واستعرض التطور الذى شهدته الكليةً وقال في كلمة له بهدّه المناسية ان كلية ألمك عبدالعزيز الحربية اضافة عظيمة وصرح من صروح العلم والمعرفة في هذا البلد

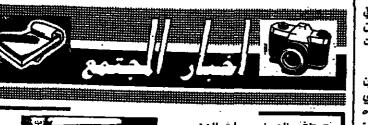
مشيراً الى ما تحظى به الكلية من دعم ورعاية من صلحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمقتش العلم .. ومن صعو ناثبه صلحب المعمو الملكى الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيز حفظه انه القائد الإعلى للقوات المسلحة .. وسمو ولي عهده الأمين .



لاسبوع الصحة

العالي

بريدة/ ابراهيم العمرى: استعدادا للاسبوع الصحى العللى والذي سييدا بعشيئة الله في السلاس من الشهر القلام تحت شعار التطعيم ضملانة لكل طفل عقد مدراء المستوصفات الإهلية بالنطقة اجتماعا برئاسة مدير عام الشئون الصحية بمنطقة القصيم البكتبور عبيداته عبدالجبار العنزي تم فيه مناقشة فعاليات المستوصفات الإهلية في الاسبوع الصحي الذي يهدف الى زيادة الوعي الصحي لدى المواطنين كما نوقش في الاجتماع العديد من المواضيع وذلك للتنسيق بين الشئون الصحية بمنطقة القصيم وبين المستوصفات الاهلية لرفع مستوى الخدمات الصحية والتركير على اهمية دور القطاع الخاص في تقديم تلك الخدمات.



 تلقى الزميل عبدالله الغشري المحرر الصحفى بدء اليومء شهادة شكر وتقدير من المجلس المشترك للدراسات الطبية العليا بمشاركته في تغطية وقائم ندوة امراض الاطفال السنوية التي اقيمت بالخبر تحت رعاية امير الشرقية

ويعد نلك استمع المحقون

العسكريون المعتمدون لدي المطكة الى

شرح عن الكلية ثم قاموا بجولة لكتيبة

● السيد سعد ابراهيم النصر رزقه انه بطقل جميل سماه ابراهیم ، جعله الله من موالید السعادة والخير وأقربه اعين

● تمت ترقية وكيل الرقيب محمد ناصر ركبان الاحمرى احد أفراد قوى الامن الداخلي بمطار الملك خالد الدولي بالرياض الى رتبة رقيب 🖜 السيد خالد على الياسر

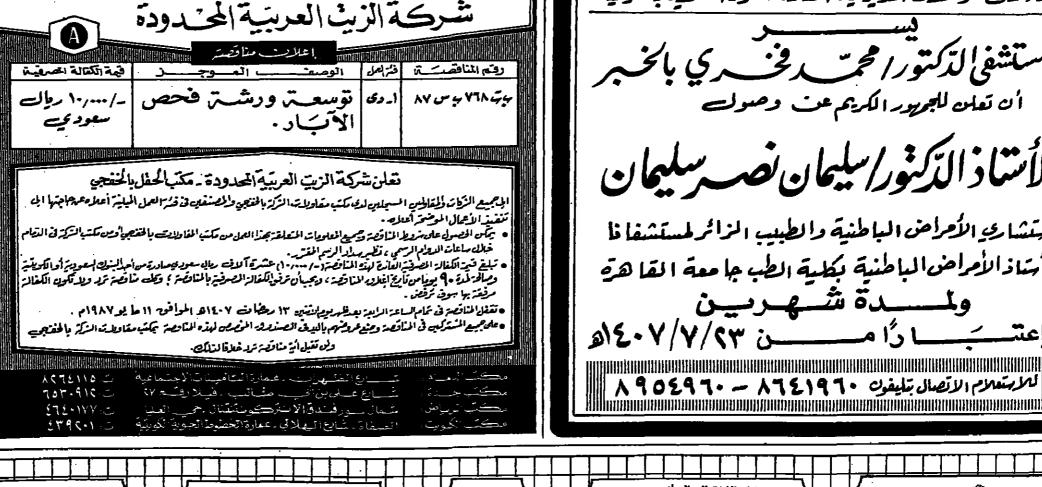
غادرنا الى الولايات المتحدة الامريكية وذلك لاكمال دراسته الجامعية هناك . -

€ الـزميل محمـد ســلام الذبياني المحرر بمكتبنا بتبوك حصل على شهادة تقدير من ادارة مرور منطقة تبوك بمناسية انتهاء فعاليات اسبوع المرور تقديراً لجهوده خلال الأسبوع .





ALHUSSAINI TRADING CO.



للوكز الرئيسي - جنة . هانم 2.17. 21 - من ب 9.47 مبدالا رسيس مجلس الإطارة والمديرالعسام متطفوتات المتحريير ربيس التحرير مستنفونات الادارة الإعسلانات. عرتها علاله عرفه المالة ١١٠٠٠ حسمدالمسارك المناقضات ، ١٦٢٠م الأستوكات ، ١٦٢٠١١١ ختليال ALT-Y17: C المركز الرنبيي ، الرمام صب ٥٠٥ التوليد ، يوديه التوليع ، ١٩٠٠هـ التوليد سكرات والبلية والمقالم سكريات المقالمة المعالمة يتنسق بشهأتها مسمع الإداد التاريزاليلية : ١٩٨٢م الطاوليلية . ١٩٨٩م عنسم والمشيء المتلاط اليوم والنامي و ١٤٤٨٤٩ الرمزالبريدي: ١١٤٢١ تلكس ١٠١١٠٩ AUTTIL-ABTITC-AUTTIT- LASTING الفريع مدبيرعسسامالإدارة للمسامسة والقسسروح عنوان التحويد: شارع الاتفاق مساعدالخريصي المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه إلى الادارة العامة ت:۲۷۷۲۲۸ والةالإصلافات عنوان الإدارة . شاع المله عبالعزيز 1251779:4 ت ، ١٩٠١٢٦٨ ¥444-J-Y4T-JAA

■ الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز ■

يصل اليوم الثلاثاء الى بلَّدة العيص

ق جولة تفقدية للقرى والهجر التابعة

للمدينة المنورة كعادته صاحب السمو

الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز

امير منطقة المدينة المنورة لتفقد سير

العمل في كافة الإمارات والمدن والقرى

التابعة . والإطمئنان على احبوال

المواطنين . يرافقه عدد من المسئولين في

زيارة تفقدية لقرى وهجر العيص

لْتَابِعة المشروعات التي تنفذ هناك .

ومن المقرر ان تستمر هذه الربارة

حتى يوم غد الاربعاء حيث يفتتح سنو

الامير عبدالمجيد حال وصوله الى

العيص المعرض السنوي للانشطة

اللامنهجية لمدارس العيص وقراها

تم يتشرف المنولون ومشائخ

القبائل والاعيان والمواطئين بالسلام على

سموه في المخيم المعد الأقامته حيث

يستمع سمود الى احتباحات البلدة .

وفي مساء اليوم تفسه يشرف سمو

الامير عبدالمجيد الحفل التكريمي الكبير

الذي يقيمه الاهالي بهذه المناسبة كما

سيقوم سمو الامير عبدالمجيد صباح

الاربعاء بجولة تفقدية لبعض القرى

والهجر التابعة ويجتمع سمود بمديري

الإدارات الحكومية ومشانخ القيائل

والمواطنين للاطمئنان عليهم ومناقشة

المنتولين واستعراض سيل تطوير

المنطقة والتأكد من حسن سعر العمل في

مختلف الدوائر الحكومية

المدينة المنورة/على العمري

اصاب الاستاذ عبدالرحمل الشبيلي كبد الحقيقة وكشف الكثير بن الغامض (الواضيح) في الصحافة والاذاعة والتلفزيون حيث بدا مقالته في زاوية (مسلحة للتفكير) في ، الجزيرة ، باعتراف صريح عن سبب ابتعاده عن الكتابة لاكثر من عشرة شهور موضحاً انه ليس بسبب الخمول والإنهماك في العمل واتما لانه ليس لديه مايستحق النشر .

مثل هذا الاعتراف لايستطيع ان يجرؤ عليه الكثيرون من أهل الإعلام الذين يحرقون وقت القارىء والسنمع والشاهد ووقتهم ووقت القنيين والاداريين والمطابع دون

افتحوا صحيفة واحدة وتلبعوا مايتها صفحة _ صفحة _ استمعوا الى الإذاعـة ... اجلسـوا امـام التلفاز .. وسجلوا في ورقة بيضاء بعض العناوين الهامة .. وفي اليوم الثانى حاولوا تذكر مادة العناوين السجّلة .. بالطبع لن نتنكر شيئاً سوى القليل الذي يقع تحت دائرة الامتمام الشخصي .. هذا لايعني ابدأ ان كل مادد صحفية او اعلامية لاتستحق النشر .. بالعكس مناك مادة اعلامية تضبيع من كثرة الحشو والتكرار وعدم التركيز والإختصار .. والميالغة في الوصف واعطاء الاحداث مسلحة اكبر من حجمها .. وبهده الصورة يفقد

العمل الاعلامي اهم وظائفه وهو الوصول الى الاذَّهان سلسلًا واضحاً مختصراً مفيداً .. عشرات الاخبار والقالات والبرامج تفقد مضامينها في بهرجة الحشو والمبالغة ... ولنسال عن سبب او اسباب هذه الظاهرة في يقيني ان السبب الاهم هو عدم وجود الصحفي والإعلامي الختص البدع في الكان الناسب ذلك الشخص الذي يعرف تماماً والجمهور المتجه اليها الرسالة . ومناهى مستويناتهم الثقنافية والاحتماعية وامور اخرى قد تخدم العملية الإعلامية يصيفة عامة .. اما الاسياب الاخرى فهى منبثقة ومتفرعة من السبب الرئيسي .. اما حل هذه الشكلة فهو في يد السنولين الماشرين في الصحف والإذاعة والتلفزيون فيحمد انه الإمكانيات الفنية متوفرة وفلئضة . المسالة فقط تحتاج الى الدقة في تحبيد العمل المنأسب للشخص

معهد عبدالرجهن

وتتوالى مكرطات

غادرت مطار الملك عبدالعرين

الدولي بجدة صباح السبت الماشي

طائرة الإغاثة السادسة متوجهة الى

العاصمة التشادية انجامينا تحمل

شحتة من مواد البناء لتأثيث ملجا

للابتام في العاصمة التشادية كما

تحمل بعض العدات البلازمة

للتدريب المهنى للملجأ التي تبرع

يها يعض المحسنين من الملكة

العربية السعودية لهذا الغرض عن

طريق هيئة الأغاثة الأسلامية

وتعتبر هذه الرحلة سادس

الرحلات التي ثيرع بها خادم

الحرمين الشسريفين لنقسل مواد

الاغاثة التى تجمعها الرابطة

لصالح اللاجنين والمتضررين في

بعض الدول الإفريقية والإسلامية

وكانت قد توجهت في وقت سلبق

رحلة الى اسلام ابلا لصالح

اللاحِدُين الافغان في بشاور كما

توجهت رحلتان الى اوغندا لصالح

المتضررين من الجفاف واللاجئين

and the same of the

برابطة العالم الاسلامي.

المناسب وعدم المجاملة في نشر كل

شيء لايستحق النشر . •

مكة المكرمة/مندوب اليوم:

العلاقات السعودية/البريطانية في تقرير لوزارة المالية :

١١٧ وشروعاً سودياً بريطانياً وشتركاً يتم تنفيذها في الملكة

بمناسة زيارة خادم الحرمين الشريفين الوسمية الى بريطانيا أعد المركز الوطنى للمعلومات المالية والاقتصادية بوزارة المالية والاقتصادية تقريرا ضافيا عن خصائص العلاقات الراهنة بين المملكة العربية السعودية والمملكة المتحدة ثم كما قدم التقرير عرضاً موجزاً عن التبادل التجاري بين المملكة وبريطانيا فى الآونة الاخيرة وكذلك الاستثمار السعودي البريطان المشترك في المملكة ثم التعاون الفني بين البلدين . .

واشار التقرير الى ان العلاقات بين البلدين ترتكز على الاحترام المتبادل والتفاهم المشترك والتجارة الموسعة والروابط الاقتصادية والثقافية التي يعود تاريخها الى العقود الأولى من هذا القرن عندما اقيمت العلاقات الكيلوماسية بين البلدين في عام-١٩٣٧م.

ونوه التقرير الى ان زيارة جلالة الملك فيصل (رحمه الله) إلى بريطانيا في عام ١٩٦٧م وزيارة صاحبة الجلالة ملكة بريطانيا الى المملكة في عام ١٩٧٩م وزيارة جلالة المغفور له الملك خالد (رحمه الله) وزيارة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد عندما ته . ولميا للعهد في ذلك الوقت عام ١٩٨١م قد ادت إلى تقوية الروابط وشجعت على توثيق العلاقات التي يستفيد منها البلدان في الوقت الحالي .

الواردات السعودية بشكل عام . وفي

علم ١٩٨٦م بلغت الواردات السعودية

الكلية من بريطانيا ١٥١.٥ مليون ريال

ويوضح الجدول التالى ان هذه

الواردات تتالف بشكل رئيسي من

والمعدات الكهربائية ٢٥,٤٪

والسيارات والطائرات ١٤٠١٪ والمواد

مانسبته ٧٧٠٦٪ من احمالي الواردات

السعودية من بريطانيا في عام ١٩٨٦م .

وقد احتلت بريطانيا بشكل تظيدي

المرتبة الخامسة _ بعد الباسان

وايطاليا ـ كمصدر رئيسي للواردات

السعودية . ولكن المؤشرات الاولية

توحي بأن بريطانيا ريما احتلت المرتبة

• وفي مجال الاستثمار المشترك في

الملكة بين البلدين اشار التقرير الى ان

هناك في الوقت الحالي ١٤٢ مشروعاً

العربية السعونية براسمال اجمالي

مصرح به يبلغ حوالي ١٠٢ بليون ريال

(۲۲۰.۸ ملیون دولار) . ونستعرض

فيما يلى التوزيع القطاعي لهذه المشاريع

7.4

العلم لرابطة العالم الاسلامى

الدكتور عبداته عمر نصيف رسطة

شكر وتقدير جوابية من سعادة

الدكتور ابراهيم بن محمد ابوعياة

مدير المركز الاسلامي الافريقي في

الخرطوم يعرب فيها عن ثنائه

العاطر ودعائه الخالص بالتوفيق

لعمل الخير وذلك لما قلم به معاليه

والمستولون في رابطة العالم

الاسلامي بمكة للكرمة من واجب

نحو وأود المركز الإسلامي من

الطلاب الإفارقة النبن جاءوا

للمملكة العربية السعودية لاداء

مناسك العصرة وزيارة مصجد

الرسول صلى انه عليه وسلم

بالنبئة للنورة، وما استشعره

هؤلاء الطلبة وكبرم فياض

ومساعدات قيمة وتوجيهات رشيدة

واوضح مدير المركز الإسلامي في

برقيته أن ماقام به معالي الأمين

العام للرابطة كان له اثره الواضح

في تحقيق المهام والمقاصد المبتغاة

من مثل هذه الرحلات الخيرة.

ورعلية حاشية .

التعنين

الصناعات التحويلية ٢٤

عسلا لجمالى نسية بثوية

الشاريع راس الله من أجمال

بعلابين الريالاتراس للسال

ZIA.TI TTT. • 7

711,0. TTV,00

Z11.07 Y21.1

الثالثة في هذا الشبان علم ١٩٨٦م.

(۱٬۳۷۷ طيون دولار) .

وفي السنين الإخبرة حدثت عدة الثمانينات متلائمة مع معدل الزيلاة ﴿ تطورات عامة في مجال التعاون الثقافي بين الملكة وبريطانيا، كما افتتحت المملكة العربية السعوبية بعض المدارس الابتدائية والثانوية في لندن لابناء اعضاء البعثة الدبلوماسية السعودية وابناء الطلاب الجامعين المنتجات الكيماوية ٢٢.٦٪ المكائن السعوديين وغيرهم من العرب والمسلمين في لندن .

كما تم ايضاً انشاء هيئة جديدة في الجمعية الغذائية ٧٠٩ والعاس العابية ٧٠٦٪ السعودية/البريطانية وسوف وقد مثلت هذه الفئات الخمس مجتمعة تضطلع هذه الجمعية بتقسيم المساعدات الى الطلاب ورجال الإعمال والمواطنين السعوديين المقيمين بصغة مۇقتە فى بريطانيا .

ومن الجهود المستركة بين الهيئات في والولايات المتحدة والملتيا الغربية البلدين تقديم المعلومات حول برامج التدريب في بريطانيا واعداد الترتيبات الخاصة بتبادل الطلاب والاساتذة بن الجامعات البريطانية والسعوديية . وسيوجه اهتمام خاص بتنفيذ برنامج لتيادل الطلاب مع الجامعات

السعودية .

تعتبر الملامح الرئيسية للتجارة السعودية مع المملكة المتحدة متساوية مع الاتجاهات العامة للصادرات والواردات السعودية في السنوات الإخيرة التي كانت مرتفعة في مطلع فترة الثمانينات ثم لخذت في الأعتدال فيما بعد تلك .. وبالرغم من ان اجمالي الصادرات السعودية قد زاد من حيث القيمة بما نسبته ١٩٣٪ فيما بين عامى 197٨ و ١٩٨١م ونمت الصادرات الى الملكة التحدة خلال نفس الفترة بنسية ١٩٥٪ إلا أن انخفاض الصادرات الى المملكة المتحدة كان اكبر بشكل ملموس من الانخفاض الكل في الصادرات السعودية ولم تكن الواردات من

بريطانيا في أواخر السبعينات ومطلع

وعلى هذا النحو فقد تركز حوالى ثلثى المساريع السعودية البريطانية المُشتركة في قطاع الخدمات من حيث رأس المال ـ بينما شكلت المشاريع المشتركة في مجال التشييد والبناء حوالي خمس (١/٥) راس المال الاجمالي بينما كان الخمس المتبقى من نصيب مشاريع الصناعات التحويلية . المشساريسع السعوبية/البريطانية الرئيسية

العاملة في الملكة على مصنع للروافع الثقيلة ومصنع للريوت التشحيم والصناعات الهندسية الإخرى

السعودية في علم ١٩٨٥م قد بلغت 1.104.0 مليون دولار اي مانسبته \$1.1٪ من اجمالي الصادرات البريطانية لدول المجلس تليها دولة الامارات العربية المتحدة ٥٠٠٠٪ وسلطنة عملن ١٦,٤٪ اما من حدث الواردات فقد بلغت قيمة واردات

● اما عن العلاقات مع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية فيوضح التقرير ان احدث البيانات تشير الى ان الملكة العربية السعويية لإتزال الشريك التجاري الرئيسي لبريطانيا على مستوى دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية كما توضح أن قيمة الصادرات الدريطانية للمملكة العربية

٤ . ٦٢٥ مليون دولار في علم ١٩٨٥ م أو مليمثل ٧٠٥٠٪ من أجمالي الواردات البريطانية من دول مجلس التعاون ببنما بلغت حصة الكويت والامارات ... العربية المتحدة من مجمل واردات يريطانيا من دول المجلس ١٦.١٪ و١٠.٩٪ على التوالي . ● وتناول التقرير التعاون الفني بين البلدين قلتلا :

بريطانيا من المملكة العربية السعودية

ً في مجال التعاون العلمي والتكنولوجي اقرت الجهات المختصة مذكرة التفاهم الخاصة بالتعاون الاقتصادى والصناعي والتكنولوجي وقد وفرت اطاراً للتعاون بين مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية ومؤسسات البحسوث البريطانية. كما اتفق المختصون على تكييف التكتلوجيا للاوضاع السعوبية والتي قد تشكل الإساس لصناعات تصبير ديندة . وقد شكلت لجنة مشتركة للتعاون

القنى بين البلدين تعقد اجتماعات سنوية بالتناوب في كل من الرياض ولندن لناقشة اسأليب التعاون في المجالات المختصة وبحث امكانيات اوجه التعاون المكتة في الستقبل . وقد عُقّدت اللجنّة المنكورة الْجتماعها السابع في لنسون في الفتسرة من ٢٦ إلى

رئيس بلدية الاحساء:

المتمام سعو الهرا الشرقية سينعكس في العطوات التطويرية لنطقة الاحاء

الاحساء ـ فرحان العقيل: أبدى المهندس عبدالعزير العبدالكريم رئيس بلدية منطقة الاحساء عن سروره وامتنانه لسمو امير المنطقة الشرقية سمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز لما ابداه سموه من ملاحظات ومناقشات اثناء اطلاع سموه على النطاق العمراني لمبينتي الهفوف والمبرز . وقال ان ملاحظات سموه تنم عن اهتمام بالغ بامور المنطقة والذي سينعكس مستقبلًا في الخطوات من حكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه انه ومتابعة وجهود سمو امير

وقال ان البلنية وهي تقدم هذا لانجاز الذي تم اعداده بايدي سعوسة وبجهود ذاتية من البلدية بعد مفخرة للنتائج الطيبة التي حققها ، واردف قائلًا أن مابذل في أعداد هذا النطاق سيكسب العاملين في ادارة التخطيط من المهندسين السعوديين مزيداً من الخبرة وقال إن تشجيع سمو الامير سوف يكون



● المهندس عبدالعزيز العبدالكريم ● حافرًا المزيد من العمل لانجاز المرحلة الثانية من النطاق العمراني والتي تشمل قرى الاحساء كاقة والتي تم العمل فيها باعداد المصورات الجوية واعداد البيانات اللازمة لانجاز المرحلة الثانية بهذا النطاق

الإجساء قد استحيثت اداة للتخطيط براسها المهندس احمد المطر لتولي مهلم الدراسات التخطيطية لنطقة الإحساء



الجدير بالذكر أن بلدية منطقة



اوضح لـ ، آليوم ، الدكتور محمد ابراهيم آلموسى رئيس بلدية منطقة حائل يأنّ ٦٧ مواطناً من مستحقى اراضي نوي الدخل المحدود في منطقة حائلً سيتمكنون من حضور اجراء سحب القَّرِعة بِعد شهر من الآن في مقر لجنة توزيع الاراضي بمبنى البلدية القديم حيث بتم السحب على احدى المخططات المعتمدة بمدينة حائل والمواطنون المستحقون هم:

عيدانه مطير شبياب السلماني عيدانة مطلق مطير الشمري، نايف محمد عياد الشمري، عايد مصبح شلاش الشمري ، يشير سعيد دوخي الشمري، عنبر عبداته خزعل الخريصي ، على سالم هليل اللَّرْج ، عبدالله محمد سالم المريئى ، عبدالله ركاد فهد الشمري ، ربيع محمد مناور الشمري ، محمد حمد محمد العريفي ، عبدالرحمن عثمان موسى الرشيد ، خالد سعد ابراهيم الجريد ، حسن صالح عبدالكريم السعد ، سليمان عوض عواد العنزى، حسن خلف فرج الشمري، سعود عبدالرازق محمد القاسم ، حبان جضعان جبان العنزي ، بندر خليف هُذَالِ الشَّمْرِيِّ ، سلميّ حمد محمد المرزوقي ، سالم برغش سالم الشمري ، سعد محمد عيداته المزيني ، عبداته ناصر بدای العارمی . عبدانه راشد فهید السامى ، عواد عنيق سعد السلمان ،

حائل ـ صالح الشهور:

مطلق مهوس سليمان المهوس ، محمد

بيان الحربي، بـدر فايـز عجل

خَلْف محمد الشيمري، راشد محمد الخربوش.

الطيري ، ملحد عثمان سالم العميم منصور عايد ناصر الشرار، عجلان خلف عجلان الشمري . حمدان محمد بادي الشمرى . حايف شجير مخلف الشمري ، فياضٌ سند خليفة العنزي . خالد سعود دحاس العوض، يوسف محمد عيدالعزيز الكعبك، أبراهيم محمد سلطان الشمري ، راشد عقيل راشد الهمزاني، رشيد ثاني عايد الشمري، راشد خلف السلامة الشمري، محمد سبويلم بتلان الشمري ، عواد خشمان عيد الشمري ، عبداته عبواد عمساف الحباصد عبدالرحمن عبداته مقحم الرميزان رحيل مقبل خليفة الغيثى ، سالم صالح شُـلاش العبدات، سعداء محمد التحريوش ، محصد خلف مبارك النجيفسان ، عبىدالسرحمن عبيدات

عبدالعزير، ذياب دبيس مهلهل العلوي ، فهد عيده رَعيري الحُمعلي ا فلاح عوض فالح الشمري، بهلول مشرف صحن الشمري، على محمد عوض الرشيدي ، عبدالكّريم صاّلح نهار الشُّمريُّ، عُلِيد ماشي الدَّريعي الشمري ، على عبدالكريم على الهياف عبدي ثاني العنزي، راضي عبداته سلطان الشمري ، راضي عواد رشيد الشبشن، مصيخ على الحسن الشمري ، خالد حمود محمد الشمري قهد حمود محمد الشمري، سعود حمود محمد النهير، سلمان محمد السلمان ، سالم مجمد محمد

ساحة المزاد علم طريق أبوعدريات مخت على إستعداد لبيع معداً يكم وموا دكم في السوق كما هي وبحالتها الراهنة من الموا و المعروصيات في السوق كما الكثيران المعدات والمواد. ثانيًا: كتيا قِصخوركِيرة تعمل بحالية جنيدة ا أولًا: عد . ٢ ـ توربين غازي لتوليدا لكيرواد حاركة فيات تى جى-٧ ، تعمل بمويد كحرا دماكة إبەسى ، ٤٧٠٠ قولت ، ١٢٤٠ أُجير ، ٢ فا ز ، ١٠ سيكلز -٨٩١٠ في إيه كمية كبيرة من الكيابل التحاسية حزدة وسكراب و الممثرمن و وطن من النحاس النيكا، خردة • سكراب • • أكثرمن ٢٠٠٠ طن من الحديدخردة سكرابد مضخات وموارات مختلفة

ستباع بمطة تحلية المساء المالحة والحنبر

يرم الشموناء ٩ شعبان ٧٠٠ اه لمولق ٧ أبريل ١٩ ١٩م

الساعة ١١ صياعاً بمشيئة الله -

مَا رُكة بِا رُكِر ٥٥٥٥ وكسا رَبِين قمعية أخريت ما يهة سيميز ٣٠ مولد*ات كيربا دكيمنز* ٨٤٠، ١٩٤كي في إي ١٠٠ شيا حنيات مرسييس بلدوزرات مجنزرَه كوما تسوه ٤٥٥ ، ٣٥٥ ، شيولات كا تربيلر ٩٥٠،٩٦٦، حفارت ورشة كاملة وغيرذلك الكشر- الكثير ، سَبَاع يوم الأربياء ١٠ شعبان ١٤٠٧ه إلموافق ٨ أبريل ١٩٨٧م . الساعة المعاشق مساحًا بمشيئة الله. با كموقع على طريق البوحدديّ - الكسارات.

م الموطن لايرك معداتك في العراد فأكلها الصدُّ ، مهما كانت عالتها فيذاك مه بيماجها دهي عزدمت معلى المعرد المعدد ال مرهون ناصر للمنزاد العلني

غريد من العلومات (التحير ت : ١٤٦٤ م ٨٩ ١٨ ١٣٦٤ ٩٨ - تفكن ١٨٥٥٨ مشال (س جي صفوت الشريف، فاليزفنؤاد الشاهد الطاف



بسيب الحروب الاهلية كما توجهت

ئلاث طائرات اخرى الى العاصمة

وتجدر الاشارة الى ان خامم

الحرمين الشريفين قد تبرع بشهنة

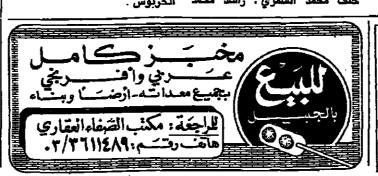
من الإدوية تقلتها أحدى الطائرات

السَّتِ الَّي اوغندا هدية من خادم

الحرمين الشريفين الى الشعب

من جهة ثانية تلقى معالى الامين

التشابية انجامينا.





الواردات

	1	917	_	191	r
			14	. 11	11

المنتجات النبقية النبقية المنتجات النبقية الن	بهنيين	الريبال ت	السعودية				
المنتجات النبقية (الربوت المربقية النبقية المربوز والزبوت المربقية الإغنية النبقية الإغنية المنتجات صفاعة الإغنية المنتجات المنتجات المنتجات المنتجات المنتجات المنتجات المنتجات المنتجات المنتوانية (م. ١٣٠٠ - ١٩٠١ - ١٩٠	النب	HAT	1547	1545	1940	1947	
الله و الربوت المعروز والزبوت المعروز والزبوت المعروز والزبوت المعروز والزبوت المعروز والزبوت المعروز والزبوت المعروز والمعروز المعروز والمعروز	الحبوانات الحية ومنتجاتها	10,4	171.1	115.7	111.2	171,1	
النتجات صناعة الإغنية 1.00 م. 1.70 المنتجات صناعة الإغنية 1.00 م. 1.70 المنتجات العينوية 1.00 م. 1.70 م. 1.00 م. 1.00 م. 1.70 المنتجات العينوية 1.00 المنتجات العينوية 1.00 المنتجات اللانونية الطبيق 1.00 المنتجات اللانونية الطبيق 1.00 المنتجات اللانونية الطبيق 1.00 المنتجات الطبيق 1.00 المنتوعات الطبيق 1.00 المنتوعات الشبيعة ومصنوعاته 1.00 المنتجات المنتجات ومصنوعاتها 1.00 المنتجات المنتجات ومصنوعاتها 1.00 المنتجات المنتج	المنتجات النباتية	101.1	14, 1	IAS.V	190	iot.r	
النتجات العيلوية ، ١٥٠١ ، ١٠٠	الدهسوز والزيبوت	4,4	1+.V	11,1	11.0	11. ľ	
المنتجات الكيلوية ، ١٠٤٠ ، ٢٠٠١ ، ٢٠٠١ ، ٢٠٠١ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤١ ، ١٠	ستجات صناعة الإغنية	14 7 , F	A1 - , F	170,7	00].]		
عنتجبات اللائن ۲۰۰۲ ۲۰۰۷ ۲۰۰۷ ۲۰۰۷ ۲۰۰ ۱۰۲۰ ۲۰۰۸ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰	النتجات للعسية	131,7	104,4	r.o.o	177.4	31.1	
الجنود والصنوعات الجنيية التشيية الدرة المراد المستوعات الجنيية الدرة المراد المراد التشيية الدرة المراد المراد التشيية وصنوعاتها المراد المرد المراد المرد المراد المراد المرد المراد المرد المراد المراد المرد المراد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد ال	النتجات الكيماوية	:	. 477, 41	, 177, 41	.+11.21	170.51	
التنفيد والصنوعات التشبية الـ ١٠ ١٠ ١ ١٠ ١ ١٠ ١ ١٠ ١ ١٠ ١ ١٠ ١ ١٠ ١	منتجات اللدائن	rio.Y	707	110,0	HT.A	100.7	
الورق ومصنوعاته ۱۰۲، ۱۰۲، ۱۰۲، ۱۰۲، ۱۰۲، ۱۰۲، ۱۰۲، ۱۰۲،	الجلود والصفوعات الجلبية	4, 7	V, 2	γ, .	0,4	r. 1	
الواد النميجية ومصنوعاتها ١٩٠٨ (٢٠٠١ م. ٢٠٠١ م. ٢٠٠١ ١٩٠٢ (٢٠٠١ م. ٢٠٠١ م. ٢٠	الخشب والصنوعات الخشبية	37. I	0 1	a•, t	77. 7	r(.v	
الواد النميجية ومصنوعاتها ١٩٠٨ (٢٠٠١ م. ٢٠٠١ م. ٢٠٠١ ١٩٠٢ (٢٠٠١ م. ٢٠٠١ م. ٢٠	الورق ومصنوعاته	r.1·1	17. f	14.7	10.5	1 r. Y	
التجود والإسمنات والزجاج ا ۱۹۲۰ ۱۹۲۰ ۱۹۲۰ ۱۹۰۰ ۱۹۰۰ ۱۹۰۰ ۱۹۰۰ ۱۹۰۰		ryr. <i>x</i>	:77,0	28-14	rir, -	7:1.1	
الجوورات والمعلن التقيمة 1.1 19.4 1.4 11. 11. 11. 11. 11. 11. 11. 11. 1		r-,1	ta, J	11.1	11,r	12.4	
الجوورات والمعلن التقيمة 1.1 19.4 1.4 11. 11. 11. 11. 11. 11. 11. 11. 1	متنحات الجحر والإممنت والرحاج	155.0	133, Y	IFT. f	1-1.1	Fe. 2	
الآلات وللعلم الكيميللية الكيميللية الكيميللية الكيميللية الكيميللية الكيميللية الكيميللية الكيميللية الكيميلية الك	_	1.4	IYE. f	11	4.7	17.	
الآلات وللعلم الكيميللية الكيميللية الكيميللية الكيميللية الكيميللية الكيميللية الكيميللية الكيميللية الكيميلية الك	المعاون العايدة	FY1, 7	. 125. 7 1	Yft.rt	.V. 1	rfr.s	
المسلوات والطائرات (۱۳۵۸ ۱٬۳۵۸ ۱٬۳۵۸ ۱۲۵۸ ۱۲۵۸ ۱۲۵۸ ۱۲۵۸ ۱۲۵۸ ۱۲۵۸ ۱۲۵۸ ۱۲	-	rm.	r. salar	1.017.7	1.74F.1	r. 1. 1	
ادوات متفرقة ١٧٠.٩ ١٦٨.٢ ١١٥.٨ ١٢٥.٤ ١٤٥.٤ ١٤٥.٤ الاصلحة والاختار ١٠، ١،١ ١،٥ ١،٥ ٢،٣				•		F[V.A	
		141.7	FIO.A	114. T	171.1	150. i	
	الإمطحة والذخائر	1.4	1. r	1,0	1,0	7,7	
12.1 177,1 117,1 117,2 114.7	اصنف بصنوعة بنوعة	I I.A. Y	177.5	111.7	1-7.7	11.7	

اراآارا ارا7ارة كرفافرا برباياره اربعاره

CA TOO THE TOY TOY

مرهون ناصر للمزاد العلني

الرئيس العام لهيئة الامر بالمعروف:

التحف الفنية وسلع اخرى

اعرب معالى الرئيس العلم لهيئة الامر بالمعروف والنهى عن المنكر الشبيخ عبدالعزيز بن محمد بن ابراهيم أل الشيخ عن سرورد لصدور فتوى هيئة كبار العلماء بشان مهربى ومروجي المخدرات والذي اعلنها صلحب السمو الملكي وزير الداخلية في بيان اصدره سموه الايام الماضية وقال معاليه في تصريح لـ ، اليوم ، أن تطبيق ذلك الحكم الشرعي كفيل باجتثاث جذور الفساد من اصولها .

واضاف معليه قائلًا . ان حكومتنا السنية وعلى راسها خلام الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين ووزارة الداخلية وكافة منسوبيها حريصون على حماية الامة من الفساد والمفسدين . ونسال الله ان يحفظ لهذا البلد دينه وأمنه ويجنبه كل سوء ومكروه .

الجدير بالذكر ان لهيئة الامر بالمعروف والنهى عن المنكر جهوداً ملموسة

اكبرمؤسسة مزادات في الشرق الأوسط البيرة والمنائية والانشائية

المعلم المعارية ومورطيق وفعاوي الصرفة وعيوها محصورا مراء و المعارية المام المامية و المعارية المامية و المعارية المعارية المامية المعارية المعارية

﴿ والمعمارية والموزعين وتعاولي الطرق وغيرها لحضورا لمزا د

_الأرصار وتخلي ١٠٥٠٠٩١٨ بيان ١٤٠٠ه المنتزة ١٩٨٨ أريال١٩٨٧

لتحويل معداتكم وموادكم الفائضة عن حاجتكم جدية كانت أوستعملة إلى سيولية نقدية

وذلك بعض في مزاد معرات ومواد مقا ولي المنطقة الشرفية الد مام وتقع



الى وزارة المواصلات

أين موازين الحمولات في هذا الطريق ؟!

لنتائج لاتحمد عقباها .. علما بأن هذا

بلاحظ بشارع النمام الجبيل عليه نرجو

من ادارة المرور بالمنطقة متابعة ذلك بكل

اهتمام كما عودتنا وحتى لاتتفشى هذه

الظاهرة بين الشباب الذي بدا يعي

معنى مسئولية القيادة حيث انى اعتقد

دان جميع السائقين مهرة وفنانون

قليلة ونامل أن تختفي هذه الظاهرة من

هؤلاء فرب خبر يقراه السائق وهو بقود

سيارته يجر الى خبر لخر يحزن نويه .

الملاحظ بأنه لاتوجد اي رقابة عليها

لعدم وجود موازين خاصة بذلك واعنى

بالذات تلك الشلحنات المحملة بالحديد

والاسمنت والمعدات الاخرى الثقيلة،

كل هذه المواد اصبحت عبنًا تقيلاً على

الشوارع المتقرعة في الشارع المؤدي

فحيذا لو اخنت هذه الملاحظة بعين

الاعتبار ووضعت لها الحلول من قبل

وزارة المواصلات لينعم المواطن في هذا البلد المعطاء ولامد طويل بتلك الشبكة

من الطرق ووفق ات الخلصين لخدمة

وطننا الغالي بقيادة خلام الحرمين

المُوجودة في هذه الشركة .. فينب الياس

في كيانه وترتسم خيوط الفتسل والهزيمة

النشاط والحماس الذي كان يعيشه

از الشاب ياسلاة طاقة كامنة يجب

ان تستغل فيما ينفع المجتمع والا تهدر

هذه الطاقة في فراغ قاتل .. قد يؤدي الى

نتائج سيئة على مجتمعنا .. فالى متى

راضي النصار ۽ الكبر

منتظرا تلك الوظيفة .

يظل الفريجون هكذا ؟

مسفر محمد الغامدى

القطيف

الشريفين وحكومته الرشيدة .

خريحو الثانوية هذه مشكلتهم

الطلاب المتذرجون من الثانوية العامة الوان وهله لايتناسب مع الوظيفة

يفكر في أحد الامرين اما مواصلة في مخيلته ويذهب بريق الامل الذي كان

علي عيسى اههد المنصور

لثنون لصنبة بلثرتية

لنجعل فأندة هذا الاسبوع طوال المام

الإسبوع ولا تجعله يعر مرور الكرام فلا

بد من تفهم ارشاداته وقوانینه

والوضوع الذي يدور حوله وهو

مَعْلُولَاتَ ٱلْخَطُوطُ الْأَرْضَيَةَ وَحَيْثُ انْ

البعض لا يدري ماذا تعني الإشارات

الخطوط الارضيَّة ولعل هذا ما سبب

العديد من الحوادث داخل الدن. وفي

الختام دعوة للسلامة ، سلامة قائدي

السيارات والشاه وان يكون ذلك الآ

بالتاني في القبادة والتمسك بانظمة

المرور وقوانينه ومنها مدلول الخطوط

الارضية والنمسك باشارات المرور

ناصر غالب القحطاني



حول مطالب قرية المركز

دورية يمتأيعة اعمدة الانارة

■ المهندس عبدالعزيز العبد الكريم 🖿

> المكرم / رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركانه:

اشير الى مانشر بجريدة اليوم العدد ٤٩٤٧ في ٣٠/٤/٧٠ ١٤هــ تحت عنوان ، اعمدة الانارة في الجفر والصبيانة المطلوبة ، بقلم جاسم السلمان .. وفي العدد ٤٩٥٧ في ١٤٠٧/٥/١٠هـ تحت عنوان ، من المركز مطلب وملاحظة ، يقلم جواد العبدانة واحمد الخلف .. عليه اشكر للاخوة اهتمامهم وافيدهم بأن فرقة الصيانة بالمجمع القروى بالجفر تقوم بصفة دورية بمتابعة اعمدة الانارة واحسلاح مافيها من عطل الا انه نامل من الاخوة المواطنين التنبيه على ابنائهم بالمحافظة على اعمدة الانارة وعدم العبث بها وبالجهود الذاتية للمجمع القروى بالجفر تم اعداد مساحة غرب قرية المركز يجرى ردمها وتسويتها تمهيدا لاقامة حديقة عليها للاحاطة .. وتقبلوا اسمى تحياتي .

رئيس بلدية منطقة الاحساء م/عبدالعزيز علي العبدالكريم

المحترم

حول بدل التذاكر للمدرسين:

الإجراءات

سعادة/ رئيس تحرير جريدة اليوم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

بالاشارة الى ما نشر بجريدتكم الغراء في صفحة (اليوم والناس) بالعدد رقم ٥٠٢٣ في ١٤٠٧/٧/١٧ هـ بعنوان ، برقية الى تعليم الشرقية ، باسم عمر حسن المرزوق من مدرسة الكندي بسيهات التي يستعجل فيها صرف بدل التذاكر للمدرسين المتعاقبين لذا يسرني ايضاح الموضوع: اولا ـ لا يوجد بعدرسة الكندي مدرس بالاسم المنشور بجريدتكم سواء من

المدرسين السعوديين او المتعاقدين ثانيا _ بالنسبة لمبلغ بدل التذاكر فهو لا يزال تحت الاجراء في الوزارة من ضمن المبالغ المرحلة من السنة المالية الماضية ولم يصرف بعد وسوف يتم صرفه حال انتهاء واستكمال الإجراءات النظامية اللازمة. ولكم تحياتي.

مساعد مدير علم التعليم للشئون الإدارية عبداته حمد الحميضي

ما طفت الانتباه هذه الابلم هو

كم اسعدنا قرار تطبيق النظام الجديد

للحمولات على الطرق. لمالذك النظام من

اهمية بالغة في المحافظة على سلامة

طرقنا التى كلفت الكثير فاصبحنا

يجمدانه نمثلك شبكة من الطرق تضاهى

تلك الشبكات التى تمتلكها اكثر دول

لذلك اصبح لزاما على جميع

مستخدمي تلك الطرق التقيد التام بنظام

الاوران الجديد حفاظا عليها لاطول مدة

ونحن نعلم الجهود المخلصة لراقعة

تطبيق ذلك النظام ومن هذه الجهود

انشاء محطات لمراقبة الاوران وفي

مواقع مهمة على الطرق الرئيسية ولكن

ماذًا عن الشاحنات التي تخرج مز

ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام؟ في

تواجههم العديد من المشاكل في حياتهم

العملية فما أن يتخرج احدهم حتى

الدراسة الجامعية أو البحث عن وطيقة

نؤهله للدخول الى الحياة العملية بكافة

مستولياتها ومع الامر الاول تبدأ اول

مشكلة وهي ان يرفض من قبل الجامعة

نظرا لان درجاته لاثؤهله لذلك فيذهب

للبحث عن وظيفة من مكتب الى أحر

ومن شركة الى اخرى ومن مؤسسة الى

مؤسسة يشق الدروب كانه يبحث عن

شيء نلار الوجود .. فيفاجأ برفض طلبه

من هذه الشركة ويؤجل في تلك المؤسسة

العالم تحضرا وتقدما

انخفاض نسبة الحوادث بالمنطقة السحادين بحاجة الى مكتب صحى الشرقية بفضل انه اولا ثم بجهود ومتلبعة المرور بالمنطقة حيث أنهم مدينة السحابين بالقصيم والثى تبعد يكثفون جهودهم للتوعية المرورية عن مدينة بريدة حوالي ٦٠ كجم وتوقيع اقصى العقوبات على المخالفين وتتوسط مدبنتي الخبرآء ورياض والمتهورين في القيادة دون هوادة الخبراء بجلجة لكتب صحى لخدمة فجزاهم أنه الف خير على هذه الجهود : واقون ذوو اخلاق وماأعنيهم هم قلة المواطنين في هذه المدن .. نظرا لان المتواصلة والتي ترجو أن لاتتوقف .. الحاحة ماسة لاى شخص يرغب في ضم الا أننا نلاحظ في الأونة الاخيرة ظهور اولاده بحفيظة تفوسه حيث لايتم ذلك طراز جديد من الشباب اللامبالي انناء الا بشهادة الميلاد التي تصدرها المكاتب توجههم لاعمالهم في الصباح حيث الصحية والتي يبعد أقرب مكتب صحي يقراون الصحف ويطالعون احبار للسحابين حوالي ٢٠ كم .. لذا نامل من الرياضة وهو يقودون سياراتهم مما قد السنولين في الشنون الصحية بالقصيم بعرض انفسه وغيرهد من السائقين افتتاح مكتب صحي في هذه المدينة ليريع المواطنين من عناء الطريق ألى

هل سنحصل على هذا التصريح من إدارات المرور؟

المكاتب الإخرى في المدن المجاورة.

تكرمت وزارة الداخلية بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعربر حفظه اشتبالسساح للمتعاقدين ممن امضوا عشر سنوات فاكثر داخل المملكة بالسفر بسياراتهم خلال الإجازة والعودة بها دون نزع اللوحات على الحدود، وذلك بعد تقديم الوثائق اللازمة. وحيث ان المراجعين من خارج منطقة الرياض بتكبدون بعض المشاق لكونهم يعيدين عنها، فهل تتطلف وزارة الداخلية بالسماح لئا بالحصول على تصريح السفر باللوحات السعودية من امارات المناطق أو من ادارات المرور فيها هذا وللمستولين الشكر الحربل

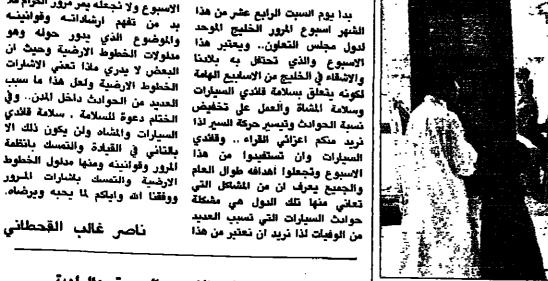
عونى عادل يوسف

هذه المخلفات مشوهة فلماذا لا تزال

توجد خلف مسجد جوائا بالاحساء قاذورات ونفايات او مخلفات قطع من للواشى واكواخ لا فلأدة لها سوى تشويه المنظر وريما تكون مكانا أمنا للمنحرفين هذا من نلحية ومن نلحية اخرى وهو الشيء المؤسف حقا ان كل هذه النفليات والقانورات والاكواخ وما شايه ذلك تقع خلف المسجد مباشرة والجميع يعلم حرمة المساجد كما لا يخفى أن هذا المسجد يتوافد عليه الناس يكثرة ومن مختلف مناطق الملكة لاداء الصلاة وقضاء بعض الوقت بين المناظر وحمال الطبيعة التي تحيط يه ولكن للاسف الشديد مانوهت عنه يعكر الجو هناك. لذا ارجو من الجهات ذات الاختصاص اتخاذ ما بلزم نحو ذلك شلكرا لهم حسن تعاونهم لما قيه الصالح

سعد حمدان السعدون الإحساء _ الكلابية

القيصومة تريد ان تتكلم من



نحن اهالى القيصومية بالمنطقية الشرقية هذه المدينة المزيحمة بالسكان ويوجد بها جميع الدوائر الحكومية. ولكن هذه المدينة يحلجة الى هواتف عملة حيث تم والحمد ش ايصال الخدمة الهاتفية للمدينة وتم اغلاق الكبيتة ولما لهواتف العملة من اهمية بالنسبة للذين لم تصلهم الخدمة الهاتفية وايضا المسافرين عبر هذه المدينة فأننا نطلب

للاتصالات.

الشارع

entre de la companya La companya de la companya de

المستولين في المنطقة الشرقية للاتصالات النظر في هذا الموضوع وتنفيذ ذلك في الاماكن المهمة في المدينة الشرقية

خالد محمد صالح المريس القيصومـــة

مِن تَارِهِتَ آلَى

بدا يوم السبت الرابع عشر من هذا

مريض وخصوصا اذا كانت حالته اولا: حقيقة لااستطيع أن أعبر عما الصحية لاتسمح بارجاعه دون علاج يجيش بخاطري من الحب والتقدير والسنولين في الرَّكرُ والشنونُ الصحيةُ الذى اكنه لمسئولى المركز الصحى احمل الامنيات . الواقع بجزيرة تاروت والناتج عن ● ثانیا: کلنا بعرف کم هی جعیلة العنايَّة الكبيرة التي تلقيتها من جميع جزيرة تاروت ونظرا للعنابة التى المعنيين القاتمين على خدمة ذلك المركز تحظى بها من المسئولين المعنيين وعلى راسهم الدكتور المناوب وجميع بالنطقة ويما ان منطقة الجغرة التابعة المرضات والذين يولون جهدا جبارا في سبيل راحة المرضى .

للجزيرة بحلجة ماسة للتامل والوقوف عندها . حيث ان المنطقة لاتشملها العناية الكافية من النظافة وسفلتة وهي انني رايت احب المراجعين الطرق مما ينتج عن ذلك تطاير الاتربة مصطحبا معه ابنه لعلاجه ولكنه ارجع كما أن التشجير الذي يضفى عليها حدث كان الوقت لايسمح بعلاج ابنه جمالا رائعا تحتلجه هذه المنطقة ونظرا للضرورة أمل عدم ارجاع أي لذا أمل تلبية مطالبنا هذه واخذها بعين الاعتبار شكرين ومقدرين الجهود

جانب الجهات المختصة في البلدية هاني حسن ابراهيم علي الوحيد تاروت _ الدشية

المبنولة في سبيل الصالح العام من

احذروا الباعة المتجولين

أود أن الفت أنظار المسلولين والمواطنين من اخطار بعض المواد الغنذائية وخناصنة المشروبنات والبسكويت والحلويات وذلك بالتاكد من تاريخ صلاحية ما يرغبون شراءه وخاصة من الباعة المتحولين امتم المسلجد وفي يوم الجمعة بالذات فالمتجولون هؤلاء يقومون بتخفيض الإسعار في حين نجد أن ما بيبعونه قد مضت سنة كاملة على صلاحيته وهذا يعتبر غش من البائع وخطر من المشتري فيجب الحذر والوقاية خير من العلاج واشددد في النهاية على قيام المراقبين سواء التابعين للبلديات او وزارة النجارة لضبط هؤلاء الاشخاص والتأكد من صلاحية ما يبيعونه وهل يحمل هؤلاء الباعة تراخيص وشهادات صَحية ام لا ؟ وذلك حفاظا على سلامة المواطنين المستهلكين من هذه المواد . وات الموفق.

سالم عيدالمحسن الطويهر

من وحي أمبوع الشجرة

	الإوطان	دعامة	الشياب	حيوا
الفتيسان	ن ساعد			
		البلاد		قسامسوا
الالسوان		ت تلقــی		
		حـين قـام " .۔۔		صقرا
الصرفان		العبراقية		
		للبناء		نادى
بالبنيان		ون اوج		200
.1. 18		ام كمــل الـلاد		والقيهد
البلدان	عـروســة الا	البعدد اء شــرف		ومحمد
الاغمسان	محمد الازهار في			 ,
، و عصصان	-	حر ب النهمام		ولنجــل
الشبان	<u>ــ</u> ــ	•		0.,
0 —.		كــالــرعــود		قصف ب
ا تــزدان	ق بالعط			
_		يابلادى		عاهدت
ولسهسان	ة مغرم	وك كســو	اكس	
	حدائقا	البرميال	كثبان	واحيسل
الفنسان	پ لوحة	, تباهم	حتى	
	بنخلة	الحبيب	الــدرب	واجمسل
الانسسان	مسديقة	البسلاد	رمسز	

يعقوب يوسف الماجد

	الشياب دعامة الاوطان	حيـوا
الفتيحان	ماشمروا عن ساعد	
.1 1811	بتشجير البلاد فأينسا	فسامسوا
الالبوان	یممـت تلقـی اجمـل جــزيــرة حــين قــام مــوحــدا	صقر ال
الحرفان	بدريرة سين سام سوسة ارض العبراقة مشعل	
_	•	نادى
بالبنيان	تــرقــون اوج المجــد	
-1 195	بالاقدام كمأن درب	والفهد
البلسدان	فناذا. البيلاد عبروسية اذ جناء شيرف معفيلا	ومحمد
الاغمسان	تنزهر به الازهار في	 ,
U-	سلمان الهمام تحية	ولنجـــل
الشبـــان	فيهد الاساجيد سيبد	
	المسانع كالبرعود هوادر	قصف ب
ا تــزدان	وكذا الحدائق بالعطا	عاهدت
ولسهمان	نفسي يــابــلادي اننــي اكســوك كســوة مــغــرم	حصاهسدت
	كثبان الرمال حدائقا	واحيل
الفنسان	. ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ حتی تیاهی لوجہ	- -
_	الدرب الحبيب بنخلة	واجمسل
الانسسان	رمـز البــلاد صــديقــة	

رحيمة _ مدرسة العلاء بن الحضرمي

dinamico de o

مـــُـجل فنيــديوكاسيت نظام (2-system VHS) ٧٠٦٥٥٥

وصدة تحكم عن بعدب ٤ أ - وظيفة تعمل بالأشعة تحت الحـ

 منجعمعنظاربال/سيكارالشرقالاوسط اشارة البدو والإستعراض للبحث البصري عن الصورة .

• مؤقت مسيرسج فـ٧-اتينامروازينيع -المداث

● ۱۱ نطسام بث مسلون مختلف ذاكرة معرفة حداد ٢٠ قيناة جهازة حكم من يُعدد ٢١ مقتا لكامل الوفلانف المنبوب المهورة مجهز بيلون أسود خفيف (TINTED)

18" 187D5M

ستلفزييون مُسلون ١٨ بُوصَة

● استقبال آلياتطاوساك سيكاور. ● ولكرة 114 فساة شارياة للسريجية.

مَطْوَرِ فِي الْمُنْطَى وَالْعُسَانِجِ . هَسَدًا الْتَلْفَرْبِينَ الْمُلَوَّنَ العسسري بِلْسَل بسهولة في أي مركِز تَسليبة .

سلفريون ملوَّن ٢٠ بوصة شُورة جميلة كبيرة لِ تصبيدانساني في المعة المميرة لهنذا التلمزيون العديث من توضيعا -● استقال آل تغلیہ خالے سیکام ذاكرة فـ؟أدفناة تنابلة للبنرعية

انسبوب العبودة المنوضة سوبير 859 بلاك.
عبوض رفتي للقشاة سهد لم الرؤسية.

النبوب العبورة الماؤنة سوبر SS بالاك
عشرض رفتي للقضاة سهسل الرؤبية .

28" 288X6M (11 System) مستلفزيكون مُسلؤن ٢٨ بُوصَة

* 20:38*.1

14" 147DSM ستلفزيون مُلوّن ١٤ يُوصَـة مثال للاستمثاع مبراجك المفضلة سواءكت وحينا أوضح الانسقاء ، حيث أن 147 D5M يشلام حيثا في الغاب استغطال آي لطفاء رسال/سيكام.
فاحترة قد ١٢ . هناة قابئة للنبوجية.
أنبوب المسورة للمؤينة سيبر 135 بطال سترليب II
شروب المرقبي للمنسأة سيبر الرؤية.

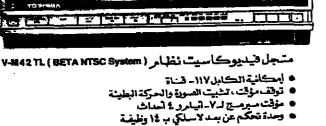




مستجل فنيديوكاسيت نظام (3-system VHS) ٧-75TR

تلاثح مع انظمة بال/سيكام الشرق الأوسط/ إن ق إس سي ٢,٤٣ ميجاهرتز.

● ترَفَّكُ مُوْفِّتِ ، تنيت المُورة DiGITAL بذاكرة القنية وبوضح سام منسجم مع نفا تي بال وسيكام الشرق الأوسط
مورة عبالية الجنودة
جهاز تحتجم عن بقد به ١٤ منسلح



الشركة المتحدة لمنتجات التكنولوجيا المحدوده إحدى شركات عبداللطيف جسيل الموزعون الوحسيدون في المملكة العربية المعود سية

لامت الغد واقتع اليوم

للمارض: جندة - شارع الكرونية ت ١٧٢٥٩٠ - مكة للكرمية ت ، ٥٥٨١٤٠ - الرياض ت ، ٢١٥٤٢٠ - الخبر أت ، ٢٧٥٢١٩

نحو تربية اسلامية

بجدة مساء اليوم

جدة ـ واس : يلقى الدكتور صالح بن عبدالة بن حميد امام

المسجد الحرام مساء اليوم

الثلاثاء بكلية العلوم بجامعة

الملك عبدالعزيز بجدة محاضرة

بعنوان نحو تربية اسلامية

افضل. وتأتى هذه المحاضرة

ضمن نشاط اللجنة العامة

للتوعية الاسلامية بجامعة الملك

محاضرة بالقصيم

لربات البيوت

تنظم كلية التربية للبنات

ببريدة اليوم الثلاثاء بمقر الكلية

عن طريق الدائرة التلفزيونية

المغلقة محاضرة عن طرق

السلامة والوقاية من الحرائق

يلقيها عدد من الضباط

المختصين بادارة الدفاع الدني

بالقصيم واوضح مدير تعليم

البنات بمنطقة القصيم عبداته

العلى بان المحاضرة تأتى بناء

على توجيه من صاحب السمو

الملكى الامير عبدالاله بن

عبدالعزيز امير منطقة القصيم

واهاب مديس تعليم البنات

بمنطقة القصيم بربات البيوت

بانتهاز هذه الفرصة والاستفادة

منها مشيرا الى انه تم توجيه

الدعوة الى جميع مدارنس

المنطقة لحضور هذه المحاضرة.

ابلیق ۔

اللطيق

الخفجي

اعطال

A32757. ******

A\$0-11Y

PATISTY

AATITAA

1171141 *****

7317-4Y

Vestal

APPTITI

A ... TT

A-1717Y

YTTTATY

111071

1127107

1117-11

ATTTEE

ATLTON.

الكهريا

عبدالعزيز خلال هذا العام.

فرة الصلاحية

۱۲ شهرا

المدينة التاريخية



عرعر - محمد غازي العنزي :

عرعر منبئة قديمة حديثة ورد اسم عرعر ملذ العصر الجاهلي في كث من اشعار القدماء منذ ثلك العهد وترجع تسميتها الى وقوعها على واد من اشهر الاودية بالملكة ومن اكبر اودية شمال للملكة وهو وادي عرعر والذي قيل ان تسمية هذا الوادي تعود لكثرة اشجار العرعر فيه وحاليا بالنسية للمدينة نفسها فهى حديثة العهد حيث تأسست هذَّه المدينة علم ١٣٧٠هـ وذلك مع بدء نشوء خط الانابيب والذي يقوم بنقل الزيت الخام من

مراكز الانتاج بالمنطقة الشرقية الى موانىء التصدير على ساحل البحر التوسط وبدات المنينة تأخذ طابع التقدم الحضاري منذ نلك الوقت وقد اقيمت هذه المدينة على ضغة وادي عرعر مع التقائه مع وادي يدنه والذي لا يقل اهمية وشهرة عن وادى عرعر واخذت هذا الموقع

شهدت المدينة كفيرها من المدن النهضة العمرانية المباركة والتطور الحضاري والذي تشهده هذه البلاد الطاهرة وانسعت رقعة المدينة أتساعا واصبحت احياؤها خمسة احداء قياسا على ، حيين ، فقط قبل

فيما بين خط دولي قادم من الاردن قاعدة منطقة الحدود الشمالية وسوريا والبلاد المجاورة مع الخط حيث تمتد منطقة الحدود الشمالية الدولي القادم من العراق وتركيا بمسلحة جغرافية ٦٥٠ كم تقريبا والبلأد الاوروبية واصبحت بهذا ولاتزال تشهد هذه المدينة الكثير من الوقع تحتل مكانا فريدا من نوعه التطور والتقدم وذلك بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي وقد, كانت محطة قوافل الحجاج

عهده الامين ومتلبعة امير منطقة القادمين لتادية فريضة الحج وقد الحدود الشمالية عبدالله بن

عبدالعزيز بن مساعد والذي قدم

ولايزال يقدم ويعطي كل ما في

وسعه من اجل المنطقة وابنائها وقد

شيد فوق وادي عرعر اضخم جسر

يقام في المنطقة ويعتبر من الجسور

العسلاقة وذلك لدرء السيول

والاخطار عن للدينة كما تم ربط

جميع الاحياء المجاورة والمتباعدة

بخطوط مسقلتة وذلك من اجل

تُحقيقٌ افضل سبل الـراحـة

والطمأنينة للمواطن في هذه

-١ ـ من الغدد الضرورية في الجسم

٢_ من شروط الاسلام الخمسة

ر معكوسة ، ـ بدون ـ حرف تصب .

<u>1- 1 1 7 7 8 5 7-5 1</u>

J ≦ 1 3 0 d J ≤ 1 2

ه ـ منطاد ـ غير متعلم .

ر معكوسة ء .

، معكوسة ء ٠

, معكوسة ، .

فترة وجيزة وحقيا مدينة عرعر هي

المتميز لذلك بدأت هذه المدينة ق الظهور وقد كان لموقعها الجغرافي الميز ليضا اهمية بالغة في انتعاشها وبروزها كمبينة حضارية حيث تقع في موقع مميز فهي صلحبة الموقع الثلث ، وذلك لانها تقع على نقطة تقاطع خطوط دولية تجمع

الرحرات القادمة رحاات المغادرة

، جهة المفارة	وقت الإقلام	رقم الرحلة	اسمُ الرحلة ﴿ وَقَتَ الْوَصُولَ جِهِةَ القَدُومِ			
. LE. H	0.454	401	الخرطوم/جدة	٠٠٢٠٠	14	
الرياض	@۱۵ξ۵ مادد	ĮV1	. جدة/الرياض	٦١٢٠ص	ţo.	
جدة	ه٤٧٠من	. 170	حده	۹۱۰ ص	504	
الرياض/مىثعاء	۰۸۱۰من	144	الطائف/الرياض	ይ/ ነ የዮ •	PYZ	
الرياض/حاثل	١٠٠٠من	AVI	الرياض	A\240	٤٨٦	
المدينة	۱۲۰امس	W1	حاثل/الرياض	٠١٦٢٠	AVY	
الرياض/الطائف	Litte.	ayv	مىنعاء/الرياض	۱۸۰۰ م	147	
الرياض/ابها	4114	447	حدة	٥٥٤/م	17.	
جدة	411.	173	ابوظبی	۵۰۰۲م	714	
نجران	٠٤٧١م	441	میں۔ اسعم ایاں	۳. ۲۰۰۰	777	
جدة	419.	204	• •	۲۰۵۰	727	
جدة	AT1-#	*19	يومبي الدينا	•	۸۸۰	
جدة	-177	4.14	المدينة	٠٣٣٠م		
بيا- الريا ف ن	ATTY.	٣٤٣	ابها/الرياض	٠ • ۳۲م	114	
	•	=	جده	ه ۱۰۰ص	777	
جدة	117	£3 T	نجران/الرياض	2371م	117	
			•			

التى تفادر الدمام

● قطار الركاب رقم (١) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء : يغادر الدمام ٧,٣٠ صباحا، يصل ابقيق ٨,١٩ يغادر ابقيق ٨,٢١ هـ يصل الهفوف ٩,٢ يغادر الهفوف ٩,٦ يصل الرياض ١١,٣٨ ● قطار الركاب رقم (٣) ليومي الأربعاء والجمعة : يغادر اللمام ٢٠٤٥ مساء يصل أيقيق ٣،٣٤ يغلار ايقيق ٣،٣٦ يصل المقوف

4.17 يفادر الهقوف ٤٠٢١ يصل الرياض ٦٠٥٣ ● قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من المنعام للرياض عدا يوم الجمعة : يغادر المنعام ٢٠٠٠ مساء يصل ابقيق ١٦, ٩ يصل الهفوف

٧٠٥١ يصل حرض ١١,١٠ يصل الخرج ٣,١ وينتهي للرياض ٥,٠١ صباحا. ● قطار البضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض عدا يوم الجمعة : يغادر الدمام ٢٠،٣٠ مساء يصل ابقيق ٨٠،٣١ يصل الهفوف ١٠,٦ يصل حرض ١,٢٠ يصل الخرج ٥,٢١ وينتهي للرياض ٧,٢٦ صباحا.

القطارات التي تفادر الرياض للدمام

● قطار الركاب رقم (٢) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء : يفادر الرياض ٧٠٥٥ صباحاً يصل الهفوف ٢٠,٠٧ يفادر الهفوف ١٠,٣١ يصل ابقيق ١١,١٥ يغاس ابقيق ١١,١٧ يصل الدمام ١٢,١٠ ● قطار الركاب رقم (٤) لبومي الاربعاء والجمعة : يغادر الرياض ٢٠١٠ مساء يصل الهفوف ٥,٤٦ يقادر الهفوف ٥,٤٦ يصل ابقيق ٦.۴٠ يفادر ابقيق ٦,٣٢ ويصل النمام ٧,٢٥ مساء.

● قطار البضائع رقم (١١٨) يوميا من الرياض للدمام عدا يوم الجمعة يفادر الرياض ٣,١٥ مساء يضل الخرج ٥,٠٠ يصل حرض ٨,٤٤ يصل الهفوف ١٢,٩ يصل ابقيق ١,٤٤ يصل الدمام ٢,٤٩ صباحا. ● قطار البضائع رقم (١٢٠) بوميا من الرياض للدمام عدا يوم الجمعة يغادر الرياض ٣٠،٥ مساء يصل الخرج ٧،١٦ يصل حرض ١١,٧ يصل المفوف ٢,٣٠ يصل ابقيق ١٠,٠ يصل اللعام ٦,٢٥ صباحا. ● يقيل الحجز قبل يوم من تاريخ السفر شريطة تأكيد الحجز واستلام التذكرة قبل موعد

مغادرة القطار بساعة واحدة.

جدول مواعيد الرحلات للغادرة	جدول مواهيد الرحلات للفادرة	جدول مواعيد رحلات الحافلات
من المتامة الى الدمام والخبر	من الدمام والخبر الى المنامة	مسن والسي البحريسن
۲۰ر۷ صباحا	_ ۲۰۱۲ صباحا	عير جسر اللك فهد
۳۰ر۹ صباحا	۲۰(۹) صیاحا	· · · · ·
۱۹٬۲۰ صیاحا	۱۱٫۲۱ صباحا	تنشر هنا جلول مواعيد رحيلات
۳۰ر۱ ظهرا	۱۳۰ ظهرا	الحافلات المغادرة من اللمام والخبر الى
۳۶۳۰ حصرا	۳۰ر۲ حصرا	المنامة وكذلك جدول مواعيد رجلات
۲۰ره مساء	۳۰ره مساء	المافلات المنادرة من المنامة الى العمام
۳۰ز۷ مساء	۳۰٫۱۳۰ مساد	والحبر عبر جسر الملك فهد كيا وردتنا من
۲۰ره مسلم	۳۰ر۸ عساد	شركةً التقل السعودية البحرينية

· And Anna September 1

الصحية بصحة الشرقية

الحكومي ٨٩٨٥٤٣١ . ه_ مستشفى الجبيـل . 271774. ٦ ـ مستشفى حفر الباطن الجديد ، ٧٢٢١٤٦٠ ، ٢٠ ٧ ـ مستشفى الظهران العلم ١٩٢٠٠٠ أ ١٠ ـ مستشفى الملك فهد

. 4878111 . بالهلوف ، ۸۲۲۲۳۰۰ النفسية بالههوف . ******* ۱۲_ مترکز مکافحـــ

الإسهاق ۸۲۰۲۲۸ ١٣ - المختبر الاقليمي ۱۵ ـ مرکز محجر صحی مطار

. AYTTYA . ۱۵ ـ محجر صحى ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام . AOVYYEA . ١٦ _ المركز الاقليمي

والمعلومات ٨٤٢٩٤٤٢ ATTTO1.

السرَعَنُ فِصِرِ اشْرِاقِ ظَهِرِ عصرِ مقربِ عشاء عصد ز ٢٠٠٠ ١٢،٢٢ ١٢،٢٢ ١٠١٢ ١٠١٢ ١٠٠٠

1.T. 11... 9.15 0.08 11.85 1..T. A.- 1170 T.00 1717A 7177 0.-7 3 2 1418

TATE TELE SELD ITAL STAFF

V.TT . 0.07 F.11 11.27 0.2- 2.19

TITE TTIES TOTT GOOD TIER TELEVI

Y.LA T.IAT FITA IT.II T.- S.ET J

ALIA TERA EL-4 1742- TETE FETT 5

1.F. IT. - Tett Bedt Ilian Ivito

Acre Ture Tast State Tally Same 3

1.T. 17... 9.1A 0.00 11.01 1-175 2

tire tree taly agas that tritte

V.T'S 71.07 F.TT 11.04 0.02 E.TT 3

174 - 4471 0.01 11.54 1-14A

بيأن بارقام هواتف السنترالات بالسشفيات ويعض الراكز

١ ـ مستشفى الــدمبام المركزي ١٨٤٢٩٢٠٠. ٢ ـ مستشفى الـولادة والاطفسال بالدمام . ALTTTTE . ٣ ـ مستشفى القطيف العام . You / et. 2 _ مستشفى الخبـر

٨ ـ مستشقـي المبـدر بالدمام ، ۸۲۲۲۲۲۸ ، ٩ ـ مستشفى الامل بالدمام ١١_ مستشفى الصحة

١٢٠١٣ع٨بتك الدم ٢٠٠٤٨١٨

لرزقبة السعوم ۱۷_ عیادہ مکافحـة التحثين بالدمام

الصيدايات المناوبة هذه الليلة

● الدمام صبدلية السلامة شبارع

التعلم مسيلية مها شارع العدامة هاتف ١٥٢٨٢٨٨ الدمام مبيدلية المياة الجنيدة قرب المهد المسمي

المبرز صيدلية التيسج شارع السعودي هاتف ٨٢:٠٧٥

فيءمدن المنطقة الشرقية والحسا

[الحبوب ومنتجاتها]

ظروف التخزين

درجة حرارة

جيدة التهوية

درجة حرارة

لا تزيد على

جيلة التهوية

بعيدا عن مصادر

الرطوبة والثلوث

درجة حرارة

الفرفة في محازن

بعيدا عن مصادر

الرطوية والتلوث

مع تحيات العلاقة العامة

بامانة الدمام

لثكاوي

بفسروع

ومصاري

الثرنيسة

ووحداتها

واعطسال

حينة التهوية

٣١ س في څازن

الفرقة في غازن

بعيدا عن مصادر الرطوبة والثلوث

نوعية النعبثة

معياً في أكياس

من القماش

معياً في أكياس

مجأة في عبوات

اكياس يلاستكية

عبوات ورثية

ار بلاستيكية

الفرقة يقصد جا ٢٥مس او اثل.

کرتونیة در

المتح

ومتجانها

● الدقيق

عاشرا: الحبوب

♦ للكرونة بانواعها

• النشا بانواعه

المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠

الغبر مديدلية المنصور شارع الامع بندر عاتف ٨٦٤٥٣٤٨ القطيف صيدلية ال بطي البقل المصرد هاتك ٢٤١٥٧١ الاحساء ثيلية الحكمة هاتف ١٨٦٤٩٧٧

العمام صيدلية النور شارع الجلوية هاتف ١٠٠٥/٨٤٢٩ الخبر مسيلية شريف شارع البحر ـ سيغري هأتف ٨٦٤٧٥٠٠ الثقبة صيدلية نضأل شارع جدة هاتف ٨٩٤٠٢٨٠ سيهات صيدلية الشعب شارع البحر هاتف ٢٥٤٢٧٢٤ القطيف صيدلية المهنا شارع الخليفة عمر هاتف ١٧٠٥ه٨ صفوى صيبلية العباس شارع الملك خالد هاتف ١٦٧٠٧٢٨ رحيمة صيبلية راس تنورة رحيمة الشمالية ماتف ٦٦٧٣٧٢٨ الجبيل مسيلية سعيد شارع حدة هاتف ٢٦١٢٨٦١ حفر الناطن صيدلية الرشيدي شارح الامارة قرب المستوصف الاهلي

سيهات صيدلية أنجواد شارع للك أيمل هاتك ١٧٠١٠٨ التحساء صيدلية الحياة شارع عمر بن الفطاب هاتف ٢٩٢٢٩٦

ماتف ۱۹ د ۲۲۲۰ الهعرف صيدلية الشفاء شارع الامير فهد بن جلوي هاتف

0000

A001632 الكهرباء تناروت ATE .. 1. 33[-[# 7717774 #111·1A 17-1740

الكلمث

_			=	<u>_</u>	<u> </u>	10.	Ξ	=		_	Ļ
-	Ē	=	≓	=		_	☱		=	=	
	5	١	١	1	7	J	હ	2	٣	ā	1
	<u> </u>	J	J	J	ش	ق	J	1	٦.	7	1
	L	ب	7.	٤	١	Ī	1	1	چ	3	1
	٤	~	7	ł	را	7	હ	J	5	ā	1
	١	ં	ŧ	J	ي	Π	فنا	उ	J.	ڃ	1
	١	_	<u>4</u>	٦	٤	ū	1	١	۲	٣	1
	a	۲	٥	١.	9	7	7	•	ż	ن	l
į	٥	ν̈	7	b	١	٦.	J	ü	7	3	
1	1	J	3	١	J	٥	-	3	١	2	
ı		d	J.	1	J	٢	٦	1	ē	l	

راس في اسبانيا على الاطلس يقع شمال غربي مضيق جبل طارق انتصر عنده ناسن الانجليزي على الاسطولين الفرنسي والاسباني تمويل _ مشاريع _ التنمية _ في _ العالم _ الثالث _ مجال _ مساعداته _ قارات _ العالم _ قام _ البرنامج _ الحمس _ سنوات _ الماضية _

الجمعيات . حل الكلمة الضائعة [قيس بن ذريح] حل اللغر

تزوجها الرسول صلى الله عليه وسلم بعد وفاة السيدة خبيجة في شهر رمضان المبارك يتكون اسمها من ١١ حرفا اذا جمعت : γ + γ + γ = من القواكه

٨ + ٩ + ٨ + ٩ = بدّر ماء في تكة

٧ + ٢ + ١ = من الألعلب الرياضية المعروفة ١٠ + ٣ + ١ = من البقوليات ٩ + ١٠ + ٣ + ١١ = من اجزاء الإنسان الداخلية ١٠ + ٩ + ٢ + ٤ = من المناصب القديمة التي كُلنت هامة ١ + ٥ + ١٠ = من الحيوانات .

4

٧ - اجيب ، معكوسة ، ـ يدخلها المؤمنون - نهاية ، معكوسة ، .

٨ ـ ضمير ـ الامهات ، مبعثرة ، . ٩ ـ حرف موسيقي + والدته ـ رد . ١٠ ـ يرمز للسلام

الى القراء

الاراء والافكار التي تشبع رغباتهم ولكي تحوز المواد على رضاهم نامل من القراء المساهمة معنا في اعداد بأب تسألي اليومى بالجريدة وذلك حتى بكون هذا الباب منكم ولكم ولن يريد المشاركة معتا يرسل لناعلى العنوان التالي جريدة النوم صب ١٦٥ - الرمز البريدي ٢٣٤٣١ صفحة دليل اليوم . وشكي لكم تعاونكم ..

٧ ـ ضمير ـ يعملون بجد ونشاط ٣_ من الالعاب الرياضية ە معكرسة ۽ . ٨ ـ نتقدم عليه ، معكىسة ، ـ وات د مبعثرة ه . ٤ _ اعتاد عليها و معكوسة ، - شعوب ٩- من الحياوانات- أبوها ە معكوسة ۽ . ٦ _ يقوم بعمليات الأحصاء _ عمل ۱۰ وجنع ـ منبوت الكلب ه معکوسة ء .

لكلمات آل م ت

رأسيا : 1 7 4 4 6 7 8 9 C ١ ـ تلى السادسة ـ متشايهان . ٢ ـ تتوقف مؤقتا عن محاربتهم . 3 U I //////// U & U 2 Y ٢ ـ أشد من القتل ومعكوسة ٢ ـ سهاد ، معکوسة ، . 1 1 1 1 1 2 1 2 1 0 1 0 ٤ ـ للمنادي ـ يوجد في الساعة 0 4 4 て 1 7 で 1 6 7 ه معکوسة و . 0 1 0 7 1 0 V °، ـ يسير عليها القطار ـ ٨ ي س ي ر 💹 ح 🐒 ل ن ١ 4 6 0 3 8 4 4 リリンを見りにあいまり

من منطلق مشاركة القراء معنا في

الاسرة الاوروبية ترحب بعقد اجتماع مع وزراء خارجية دول مجلس التعاون ابريل القادم

انتاج المواد الهيدروكربونية في الولايات

يتراجع باستمرار منذ ١٩٨٦ عندما

انخفض انتاج الربع الثاني من ١٩٨٦

بنسبة ٥ بالماثة عن الربع الاول ثم

انخفض في الربع الثالث بنسبة ٤ بغلاثة

اضاًفية وفي الربع الاخير بنسبة ١٠٦

رتفاع النفط الوارد

ارتفاع في واردات النفط من الخارج

فتبين أجصاءات معهد البترول

الامريكي ان اجمالي واردات النفط

الامريكية ارتفع في فبراير ١٩٨٧ بنسبة

٣٠ ياللنَّهُ عما كانَّ عليه في فيراير ١٩٨٦

فعلة ما لايقل قليلا عن ٦ ملايين برميل

يومياً مع أن المعهد أشار ألى أن وأردات

أميراير ١٩٨٧ كاشت اقل قليلا من

الواردات خلال الاشهر الطيلة المُأْضِعة ."

حصول تطورات عديدة مثيرة للاهتمام

فيما يتعلق بانماط الاستيراد في سنة

١٩٨٦ اذ لاحظ ان حوالي ٨٥ باللَّلَّة من

الزيادة في الواردات الامريكية خلال

العام الماضي جاءت من دول اعضاء في

منظمة اويك ونكر المعهد انه نتيجة

لهذه التطورات ارتفعت حصة اوبك من

اجمائي واردات الولايات المتحدة من

النفط الخام والمنتجات المكررة بنسبة

١٠ بالمائة الى ٦٠ بالمائة وهو اعلى معدل

تضاعف صادرات النفط

الخليجي

الى ان اجمالي صادرات النقط الحام من

منطقة الخليج العربى الى الولايات

المتحدة تضاعفت ثلاث مرات تقريبا

فبلغت ٩٠٠ الف برميل يوميا في سنة

١٩٨٦ ومع ان المهد اشار الى أن الشطر

الإعظم من صادرات نفط منطقة الخليج

تذهب الى وجهات اخرى غير الولايات

المتحدة فلاله شدد على اهمية حقيقة أن

صغرات النفط من الخليج تشكل الإن

نحو ثلث اجمائي تجارة النفط العللية

مما يعنى ان حصول تطورات رئيسية في

تلك المنطقة سوف يكون له تأثيرات

كبيرة على امدادات النقط الى الولايات

المتحدة ليش بشكل مباشر فحسب بل

بشكل غير مباشر ايضا بسبب تأثيراتها

اليابان تشتري خام دبي

١- تقعالمدينة بطحية ٦٦٢م على شارع الهم الوثيعى. ؟ - المدينة أمام أجمل المنالحق السياحة ووسط مجمعة كبيرة من لفقارق الكبرى.

٣ - سويدتجاري سيامى شامك لكافة الأنشطة - ودورعها نه لغات. ٤ - الذَّرِعارْ ثَابِيَّة وَعَيْرِقَابِلَة للزِّيادَة تَحَتُّأُ مِن طَرِق وَمِهَا كَانْ َ لِأَهِابِ.

ه - جراج علمت مساحة عشربيك أكف مترولكل مالك الحودثي مكانً مجاوك به نسيارة وأحدة مقابل دينع ٢٥٠٠ مبنية دفعة وإحدة

٦- صيانة المبغى والمصاعد واستهلاك المياءمجاناً نظيم شروع

٧ - الشركة علمت أيستعدارتام لتقديم خطاب حنمانت بالمبالغ

المدووعة ضماناً للتسليم ، ٨- تدفيح الشركة ٢٠٠ حنيه بشهرياً عن كل رشهر تأخبير عن موعدالتسليم ألمحدد .

٩- تَحِنْدَ الشُّركَةُ كَافَةُ امْكَانَيَا مُؤْوَخِيرًا مُؤَلِّدَ خِارًا تَعْمَلُ بِالمُدِينَةُ

١٠- أرض الحديثة معجلة يعقدمشهم بميتم ١٨١/٨٨ وترجيعن مباني رقيم ٩ /١٩٨٧م .

قبل موعداللتسايم المورد بعاميري .

وفي اليابان تعاقدت شركة اديميتسو

واشار معهد اليترول الامريكي ايضا

لها في السنوات الحمس الماضية .

واشار المعهد المذكور ايضا الى

ويقلبل انخفاض الإنتاج المصلى

ويذكر ان انتاج النفط الامريكي

تزايد الاعتماد الامريكي على واردات النفط من الخليج العربي

من مراسل اليوم ، واشتطن ، : اعلنت لجنة السوق الإوروبية المشتركة ان وزراء خارجية الدول الاعضاء في السوق يرحبون بعقد اجتماع وزاري مع نظرائهم في الدول الست الاعضاء في مجلس التعاون الخليجي في اوروباً اواخر شهر ابريل المقبل من أحل بحث مسالة تجارة البتروكيماويات المثيرة للجدل.

وعلم ان الإمين العام لمجلس التعاون الخليجي عبدالله بشارد كان قد بعث مرسائل الى وزراء الخارجية في دول الاسرة الاوروبية يشدد فيها على الحاجة على عقد مثل هذا الاجتماع قبلٌ ان تقدم اللجنة الاوروبية عرضها الرسمي بشان اتفاقية التعاون بين مجلس التعاون الخليجي والسوق الإوروبية المُسْتَرِكة .

بدون تعريفات جمركية اوردت ذلك نشرة بلوتس اويلغرام نيوز في عددها الصادر في ١٩ مارس الجاري ونكرت مصادر الاسرة الاوروبية تعليقا على هذه النطورات انه ببدو ان ممثلي مجلس التعاون الخليجي يسعرون ان بامكانهم اقناع الوزراء الإوروبيين بدعم قضية السماح للتروكيماويات المصنعة في منطقة الخليج العربى بالدخول الى الاسواق

الاوروبية بدون تعريفات جمركية . ويذكر ان الاسرة الاوروبية تعارض حتى الان ادخال المواد البتروكيماوية المصدرة عن دول الخليج بدون رسوم جمركية لانها تخشى من ان تؤدي الريادات الكبيرة في كميات هذه الصادرات الى الحاق الاذى بقطاع

البتروكيماويات الاوروبي المحلي . وقد علم انه في حال عقد مثل هذا الاجتماع الذي طلبه عبدالله بشاره فان الاسرة الاوروبية سوف تتمثل على الارجح بوزراء خارجية كل من بلجيكا ويربطانيا والتنمارك وقد يعقد هذا الإجتماع في اثناء انعقاد اجتماع المجلس العام للاسرة الاوروبية المقررفي ٢٧ ايريل المقبل.

تراجع الانتاج الامريكي على صعيد احر تراجع انتاج النفط الخام في الولايات المتحدة ينسبة تقارب ١٠ بللائة خلال شهر فيراير الماضي فيلغ ٨,٣ ملايين برميل يوميا وثلك مقارنة بالشهر تفسه من العلم للاضي وفقا لتقديرات نشرها معهد البترول الامريكي في نشرته الاحصائية

ولاحظ المعهد ان انخفاض انتاج النفط الخام وما رافقه من تراجع في انتاج سوائل الغاز الطبيعي بنسبة ١١

كورّان اليليانية على شراء نحو ٦ ملايين برميل من خلم دبي من السوق الحرة خلال الاسبوعين الماضيين للتحميل خلال شهر مليو المقبل في خطوة حيرت الشركات الإخرى التي امتنعت في الاونة الاخيرة عن الالتزام بصفقات الاجل لانها لاتزال تراقب حركة الاسعار بلثاثة الى ١,٥ مليون برميل يوميا ادى وتوجهاتها المحتعلة في المستقبل الى اكبر تراجع ثم تسجيله في تاريخ

وتعكس هذه الصفقة قيما تعكس قناعة الشركة اليابانية بان اسعار النفط سوف تستمر في الارتفاع خلال الشهور القُليلة المقبلة بفضل نجاح اوبك في السيطرة على الوضع مجدداً عن طريقً تقليص انتلجها ووضع حد للامدادات المتوفرة في الاسواق من اجل تثبيت الاسعار واعادتها الى مستوى ١٨ دولارا للبرميل وهو المستوى الرسمي المتفق عليه بين الدول الاعضاء في المنظمة .

وقبل أن هذه الكمية التي التزمت اديميتسو بشرائها خلال شهر مايو تشكل نحو ٦٠ بالمائة من الانتاج الشهري لخلم دبي ومع ن اديميتمو اعلنت أنها ستستعمل هذه الكميات كلها لتكريرها وتسويقها في السوق اليابانية الا ان مصادر صناعة النفط في طوكيو اعريت عن اعتقادها بان الشوكة البليانية قد تعيد الى الإتجار بشحنات النفط الحّام هذه مع زبائن احْرين في السوق الدولية .

وقد ادى توقيع صفقة اليميتسو هذه الى رفع اسعاًر النقط الحّام في السوق الحرة بسبب حجمها الهائل ويميب توقع الاسواق ان تلجأ الشركات الاخرى الى السير على خطى البعبتسو في توقيع عقود مشلِّهة .

اندونيسيا تدعم اسعار الاوبك

من ناحية ثانية نكرت مصادر صناعة النفط في سنغافورة ممن يعملون مع شركات نفط تتعامل مع اندونيسيا ان مسؤولى النفط في اندونيسيا وجهوا خلال اجتماعاتهم في الاسبوع الماضي مع شركات النفط المتعاقدة على تحميل النفط الاندونيمي انتقادات قاسية لهذه الشركات لقيامها ببيع ما تحمله من نفط اندونيسي باسعار تقلّ عن اسعار البيع الرسمية المتفق عليها ضمن اطار منظمة اويـك واضافت هـدُه المعادر ان المسئولين الاوندونسيين هندوا بغرض غرامات على تلك الشركات التي تستمر في هذه التحاوزات التي تعرض مصداقية اندونيسيا ازاء منظمة اوبك للخطر

ولاشك ان هذا الموقف الاندونيسي سوف يعود بالمزيد من الاثار الايجلبياً على اوضاع التفط في الاسواق العالمية محنث انه بزيد الثقة في عزم دول اوبك واصرارها على انجاح الاستراتيجية القاضية ياعادة الإستقرار الى اسعار

كتب. عثمان سيد احمد :

خرج المؤتس الثالث لرجال الاعمال

السعوديين الذي انعقد بمدينة ابها في الفترة من ١٥ ـ ١٨ رحب ١٤٠٧هـ بالعديد من التوصيات والقرارات الهامة التي تجسد الهدف الذي انْعَقَدْ من لجله هذا المؤتمر امتدادا للمؤتمرين الاول والثاني وتجاوبا مع ما تستهدفه خطة التنمية الرابعة من افساح المجال للقطاع الخاص لتبنى كافة المشروعات الانتاجية والخدمية بما في ذلك الشروعات للملوكة للدولة واستشعارا من رجال الإعمال بالسنوليات الملقاة على عاتقهم في المرحلة الحالية والمستقبلية حول أهمية للؤتمر الثلاث لرجال الإعمال السعوديين تحدث لــ ، اليـوم ، الإستاذ حمدان السريحى أمين عام الغرفة التجارية بالمنطقة الشرقية

المساهمة في الاقتصاد الوطئي ان اهمية المؤتمر للثالث لرجال الاعمال السعوديين الذي عقد بمدينة

١٤٠٧هـ تتمثل في النقاط التألية :) اهمية المرحلة الحالية في ضوء الظروف الاقتصادية العالية والاقليمية

• اهمية القطاع الخاص واضطلاعه بمسئوليات كبيرة في تنمية وتطوير الاقتصاد الوطنى حيث اتخذ المؤتمر شعارا له هو ، نحو تنشيط فعالبات القطاع الخاص لساهمة افضل في الاقتصاد الوطني، مستهدفا تحقيق الامال المعقودة عليه في ظل التغيرات الاقتصادية التي تكيف معها القطاع الخاص مؤكدا بذلك قدراته الذاتية في دعم مسيرة التنمية والبناء والانطلاق نحو الغليات المنشودة منه كدعاة اساسية للنماء والازدهار في هذا البلد

التلاحم بين القطاعين العام والخاص

الخاص والمستولين والإجهزة الحكومية تمشيا مع توجيهات خادم الحرمين الشريفين وكما قال حفظه الله: أن القطاع الخاص هو جزء من كل ولا تفرقة بين قطّاع خاص وقطاع حكومي بل الكل في قطاع وطني .

ولقد كان هذا هو ما ساد جو المؤتمر طبئة فترة انعقاده حيث كان هنائك تجاوب وتقاهم وحوار عملي مثمر ساد جو المؤتمر كما سادت الصراحة والوضوح وسلا كذلك التقاش الهأدف البناء كل جو المؤتمر حيث اتخذ المؤتر

الكفيلة بتأدية القطاع الخاص للدور اللفرطية في خطة التنمية ، هدفا اساسيا

الاستثمار السياحي

الأقتصادي الهام.

واخيرا وليس اخرا فان الرعادة الكبيرة والدعم اللذين حظى بهما المؤتمر من خادم الحرمين الشريفين باذابة صلحب السمو لللكي الامير خالد القيصل برعاية المؤتمر كأن لهما اكبر الاثر في انجاح المؤتمر حيث اولى سموه للؤتمر كل اهتمامه ورعليته ودعمه مما

روح التعاون والنظرة الشمولية هذه التوصيات التي اكنت على أن التنافس بين رجال الاعمال يجب أن يطغى على روح التعاون والتظرة الشمولية يعيدة الدى من اجل تحقيق

وضرورة الاستعرار يقوة في الاتجاه

التلاحم الكبير بين فعاليات القطاع

من وتحديد الوسائل والسياسات

ولعل من اهم النقاط الجديدة التي طرحت على للؤتمر مجال الاستثمار في السياحة ذلك لان السياحة تشكل رافداً من روافد الاقتصاد الوطنى وتعتبر أجدى محليا للتخطيط والتنشيط كمأ لتخذ عدة توصيات ايدادية لاستحداث هذا النشاط

كذلك فالتعبير عن الشعور والارتياح بالنجاح الذين حققهما المؤتمر من حيث لدارة جلساته ومناقشاته وكذلك من حيث النتائج الإيجابية التي تمخض عنها والتوصيات العملية التي اتخنت فيه كلَّها تَشْكُل جِلْنَيا آخَر لاهْمِيةَ هَذَا

ادى الى النجاح الكبير الذي حققه المؤتمر يصفة عآمة ومن خلال توصياته وقراراته بصفة خاصة .

المسالح الاقتصادية العليا .

الذى بدأ حاليا باشراك الغرف التجارية من خلال لجانها الوطنية واجهزتها الغنية والتنظيمية في اجراء مناقشات مقصلة حول الخطط التتموية واهدافها الاقتصادية والتوسع في ذلك بشكل يتحقق به مفهوم القطاع الوطني

ان رجال الاعمال مطالبون في المرحلة

والصرفية فنظرا لإهمية هذه السياسات في المرحلة الحالية والمستقبلية لتوفير الحالية والمستقبلية بالعمل على ترشيد تكاليف الانتاج وتحسين اساليب الادارة متطلبات التمويل لمشروعات الانتاج وبذل مجهودات اكبر في الترويج والخدمات فان من الضروري قيام لمنتجلتهم محليا وخارجيا لان رجال السلطات النقدية باتخاذ الإجراءات والتوجهات العملية التي تراها ملائمة الاعمال يدركون ان قيام الغرف التجارية الصناعية بدورها المأمول في للحد من مشكلة اهتزاز الثقة بين البنوك التجارية وعملائها ، ويرجب المؤتمر يما خدمة الاقتصاد الوطنى مرهون بقيام اشار اليه معالى وزير الملية والاقتصاد تفاعل اكبر بينها ويين رجال الاعمال

الوطني من خطوات فعللة في هذا كما انه قد يكون من الضروري اتخلا التدابير اللازمة لامتصاص فائض موأرد

البنوك التجارية وتوجيهها محليا .

أمين عام الغرفة التجارية الصناعية بالشرقية لـ « اليورو » :

المتلاحم الكبيربين فعالميات القطاعين العام والخاص يأتى

تمشيًام في توجيه است خسادم الحسرم ين الشسريفين

السياحة رافد حيوي لاقتصادنا الوطني وهي أجدى للتخطيط والتنشيط

≥ حمدان السريحي ■

والشاركة الفعالة في اجتماعاتها

كما يدرك رجال الإعمال ان قضية

التسويق قد اصبحت من القضايا

الرئيسية التي يجب أن تتجه اليها

مجهوداتهم بأعتبارها نشاطأ اساسنا

وشرطا ضروريا لبقاء الشروع ونعوه

مراجعة الإجراءات والسياسات

الدفعة القوية في مجال اقامة البنيان

الانتلجى المتنوع والقوي فان هناك

الكثير من السياسات والإجراءات

التنظيمية التى تحتاج الى مراجعة بما

يتلاعم مع الاوضاع الجديدة التي

وصلت اليها انشطة الانتاج والخدمات

والإستفادة بعا لدى هذه الإنشطة من

امكانيات كامنة وما اظهرته من قدرات

ذاتية على التكيف مع.التغيرات التي مر

ومن اهم ادوات السياسة

سياسة التعرفة الجمركية : اذ ان

معدلات التعرفة الجمركية المطبقة حاليا

تحتاج الى اعلاة نظر بهدف جماية

اقتصابنا الوطني وتمكينه من مواحهة

الظواهر المطبية المستجدة على اسواقنا

المحلية من السلع كالإغراق والمنافسة

غير العلالة ، الضارة ، وضرورة وضع

اسلوب عمل وحاسم لتحديد حالات

الإغراق ومكافحتها وفقا لللانظمة

كذلك السياسات الائتمانية

التجارية الدولية المتعارف عليها.

PTCO 45

الاقتصادية التي تحتاج الى مراجعة

يها لقتصابنا الوطني .

كذلك اجمع المؤتمر على انه لتحقيق

تنمية الطلب على الانتاج المحلي واجمعت الإراء ابضا على أن الاقتصاد الوطني برغم انه استطاع التكيف مع التغيرات التي مربها الا أن ألانتقال آلى مرحلة النمو والازدهار يقتضى تنمية الطلب على منتجاته وخدماته يستوي في ذلك الطلب العام الحكومي او الخاص الفردي محليا كان ام خارجیا .

ولتحقِّقُ ذلك تبررُ النتائج التالية : في مجال تنمية الطلب المحلي: حُيثُ أن الطلب الحكومي يكون جزءا اساسيا من الطلب المحل ونظرا للتوسع والتنوع الكبيرين في منتجات القطاء الخاص فان من الضروري المتابعة المستمرة لانظمة تشجيع المشتريات الحكومية من المنتجات الوطنية وتعبيل القوائم المرافقة لذلك بشكل دوري وقد اتضح لدى المؤتمر ان تحقيق هذا هو مسئولية مشتركة لكل من اجهزة الدولة ومنتجى القطاع الخاص ذاتهم ، اخذين

بعين الإعتبار ما بلي : ان تتشيط معدلات التشغيــل والاستغلال في قطاعي المقاولات والعقارات بات امرا ضروريا وثلك لما بمثله هذبن القطاعين من وزن كبير في مكونات الناتج المحل ولما ينتج عنهما من دور كبير في تنشيط الوضع الاقتصادى ولذلك يدرك المؤتمر بان المشلكل الخاصة بقطاع المقاولات ينبغى

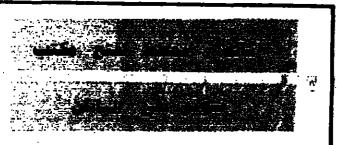
الخاصة يقصر وتجزئة مشروعات الانشاءات الحكومية على المقاول الوطني واتخاذ كافة الندابير اللازمة لوضع هذه التوجيهات موضع التنفيذ بالتعاون بين مجلس الغرف السعودية والإجهزة المعنية بالدولة . موضوعات آخرى هامة

و لكد المؤتمر كذلك على ضرورة الثقار الى موضوع اعاتة الواردات في اطار شامل لدعم الانتاج المحلي وتوسيع الاعلنات الزراعية لتشمل المضخات الكهربائية ومحركاتها: وتوسيع مجالات الإقراض لتغطى الشبكات الكهريائية في الشاريع الزراعية القديمة والجنيدة والعمل على التوسع في مراكر الابحاث الزراعية وتطوير علاقاتها بالقطاع الزراعي واقامة مراكز للحجر الزراعي في موانىء الملكة البحرية والبرية وتجهيزها بما يكفل حماية الثروة الحيوانية للؤثرة في الصحة بالإضافة الى ايجاد الوسائل التى

النظر اليها في ضوء توسيع استفادة

هذا القطاع من التوجيهات السامية

تؤمن الاستخدام الاقتصادي للماء باعتباره عنصرا محددا للتنمية . وحث الجهات المسئولة عن خدمات الطرق والكهرياء والهاتف لإيصال هذه الخدمات الى المشاريع الزراعية حيث انها خدمات اساسية تلعب دورا هاما ف تخفيض تكلفة الانتاج وتنويعه . واستثناء المشاريع الزراعية من بعض انظمة نقل الكفالة والإعارة لتمكين اصحف الشاريع الزراعية بالتعاون فيما بينهم للاستفادة من العمالة



من مراسل ۽ اليوم ۽ واشتطن : تعترَّم الشركة المعودية للصناعات الإساسية ، سابك ، فتح مكتب فرعي لها في العاصمة البابانية طوكيو خلال العلم الحالي بهدف العمل على بيع منتجَّاتها اليتروكيماوية مباشرة في السوق اليابانية .

ونظت نشرة . بلاتس اويلغرام نبوز ، التي اوريت هذا النبا عن مصاير صناعية في طوكيو وهونغ كونغ قولها ان مكتب طوكيو هذا سوف بيدا بعدد قليل جدا من الموظفين الذين سيعملون في المرحلة الاولى على اعداد الزيائن وجمع المعلومات . واضافت هذه المسادر أن مكتب طوكيو سوف يكون تابعا ادارياً لكتب وسابك و التمثيل في الشرق الاقمى القائم في مستعمرة كرادن .

ويذكر ان للنتجات البتروكيماوية التي تصنعها سابك في مدينة الجبيل المناعية يتم تسويقها حليا في السوق اليابانية من قبل مؤسسة ميتسوبيشي اليابائية ، شريكة سابك في مشروع بتروكيميائيات الجبيل ،

الشركة العقارية للإنشاء والتعمير احمدابراهيم وتشركاه

م-خوا مناهادین پیاهادین المنصودية شارع تزعة مدينة بيتكو ا قصالاهام

. * أبحاث تربية : المامة والدكتور عبدالرجن باشده بريدالقدم فيترته تلقق * أبحاث تربية : المدمة والدكتور عبدالرجن باشده بريدالقسم فيترته تلقق

على لسادة الحاجزب للشق والمسكنية يمجى الحصنور لمقابلة بعثة الشركة بركامة الميندس/أ حملتماهيم رئيس مجلس لإدارة للخبيّارا لشقع المحيوزة وكتُنك المتقدمين بطلبات عبديدة لدنع فيمة المؤز .. وذلكَ بجدة فندق ماريوت مباع م15 تليفونَ ٤٠٠٠ ٢١٢مة البيسوم وغـ

يرنا أن نعلن عَن وجود عدم معدورمن الشقق والميكات والمعلات الجاهزة للتسليم فورًا في كلمن وأبراج المسل وأبوالفياما لزمالك ﴿ أبراج سيرى حابر بالابكندريّ ﴿ برج أم كلثوم بالزمالك ﴿ برج بأهرام بالهر

معرالشكة بالقاهرة: أبراج النيل بالزمالك ؟ شد كم جعيث الزمالك - هاتف رقم ٢٠٦٢٠٦ ٣

فطامالسدا وللثقق السكنية بدون مقرم وبدون فوائزلمث أربعة مينوات السعر إضطائها رفعة المسلمة الايتيام الأعالشقة ٣ حوارت وجسالة حمام + توالية + مطبخ 07. 70... (1)) عموايت وصالة حمام دتوالميّ دمطيخ ۵ خرات وصالة 7317 --- 121 --- 121 ٢ حمام + تواليت + مطبخ ٢ موايت وصالة ، حمام + تواليّ + مطبخ

نظام لسعاد للمعارض المحلات بدون مقدم وبدون فوانز لمدة أربعة بنوات مسارتس

وبالاسكندرية : أبراج سيرى عابر هانت رحم ٢٤٠٧٧٧١

17- 17-الوطئية للثنمية

بروسية بمعنى من القميسة الررام ماطل للتنمية الررام

(دروس التاريخ علمتنا ان السلام هُو دائما مرأة لموازين القوى.. والقوي يصنع لنفسه السلام الذى يريده ويفرضه على الأخرين)

(باكستان لا تمتك قنبلة نووية وليست لديها النية لصناعتها وليس ذلك لعدم القدرة على انتاج هُذُه القنبلة ولكن لاننا نؤمن ان الاسلحة النووية لا يمكن ان تحقق الامن للدول الصنفرى) . محمد ضياء الحق

(نجن احوج ما نكون اليوم الى سند من التراث يسندنا في الذَّعوة الى مشاركة الفرد في حياة للجتمع مشاركة فعالة مستولة لعلنا نقضى على هذه اللامبالاة العجيبة وهذه السليبة وهذا الاستهتار الذي يميل بالفرد الى ان ينحصر في آهدافه الذاتية حتى لو كان بعد ذلك طوفان يغرق الارض وما عليها) زكى نجيب محمود





الثقية بالآخيرين

هل جربت يوما ان تضع ثقتك في من هو غير اهل لها ؟ هذا سؤال موجع، لانك بعد اكتشاف حقيقته، ستحاول التجاهل والنسيان، حتى لا تتحمل اكثر مرارة

تقتك بالآخرين امر لا يمكن ان تستغنى عنه، فلا احد يتصور الحياة دون ان يجد من يثق بهم، يقاسمونه اتراحه، يكشف لهم كل همومه، يتخذهم عونا على متاعب الحياة، يمنحهم ثقته كما يمنحونه ثقتهم. يكونون سندا له ويكون سندا لهم، فتمضي الحياة رخية هانئة بدون منغصات او متاعب.

وثقة الآخرين بك .. ايضا امر لا يمكن ان تستغنى عنه ، لانك لا يمكن ان تقاوم جوانب الخير في نفسك، ولا يمكن ان تطمس معالم الفضيلة في روحك ما دمت انسانا سويا، وكارثة الكوارث ان تضع قدمك على أول الطريق المؤدية الى هاوية عدم ثقة الاخرين بك، لانك في النهاية ستجد نفسك في بيداء العزلة وقفار عدم (التعايش السلمي) مع غيرك.

من يمكنه ان يعيش بدون ثقته بالآخرين، وبدون ثقة

لا اعتقد ان احدا يستطيع ان يضع ثقته فيمن هو غير اهل لها، لكن جرت العادة ان يتوسم الانسان دوما الخير في الاخرين حتى يثبت له العكس، بل أن البعض يتوسم الخير في الآخرين حتى بعد أن يثبت له العكس، وهذا هو منتهى الثقة بالنفس. قما يعنيك من أمر الآخرين هو قناعتك بموقفك، ما دام هذا الموقف لا غبار عليه، وما دام هذا الموقف لا يتعدى حريتك الشخصية الى حرية الآخرين.

قد يجد البعض ان الثقة المفرطة بالآخرين ليست دليلا على الثقة المطلقة بالنفس، ولكنها دليل على السذاجة غير المحدودة، ويبدو ان ثمة خللا في الفهم العام لمعنى الثقة، بعد أن بدأت الظواهر المادية تؤثر ليس في سلوك الناس فقط، ولكن حتى في نظرتهم لكثير من الامور، مما احدث هذا التغير في معاني الكلمات ومنها كلمة الثقة.

والمؤكد انه لا يمكن لاى عاقل ان يقطع صلته بالآخرين نتيجة موقف معين، فالتواصل مع الآخرين حتمى، وان اختلفت مستويات هذا التواصل ووجوهه. ومع ان المؤمن لا يلدغ من جحر مرتين، لكنه حتما سيلدغ اكثر من مرة من جحر الثقة، ومع ذلك فانه لا يملك الا أن يثق بالآخرين ولا يهم بعد ذلك أن يكون ذلك من باب الثقة بالنفس، كما يدى البعض، او من مال السذاجة كما يرى البعض الأخر.

والله المستعان على ما يضمره الأخرون.

قال لا يتزوج قلت.. وهل هذا برأيك حل؟! لا يتزوج عزوفا عن الزواج ام رهبانية ؟

ىمكن ذلك ؟

يريد مخالفة سنن الفطرة التي يتسم غالبية جيل هذا العصر فطر الله الناس عليها وانا ارى بالافراط والتفريط في جميع انه لا يتقى خوف الوقوع في الامور ويعتقد ان ما يقوم به المشكلات وانما يتهرب من دائما يحمل وجه الصواب وما المستولية ومن الواجبات الدينية عداه هو خطأ او شبه خطأ، ولايستحق ان يعطي من الاهمية والوطنية والاجتماعية ويظهر عدم اهليته للقيام بعول اسرة ورعاية اطفال قال .. لا يتزوج واقول ان اعتقاده هذا نفسه حتى لايقع في مشكلات الروجية هو من باب الافراط والتفريط قلت.. هذا ليس بحل للمشكلة فالامر الرسط هوالخير والبركة فقد يقم اذا في ارتكاب المحرمات التى وقاه الاسلام شرها. وبين له ضرها. وخاصة اذا كان ثريا فانه يسرف ويبذر ويستعمل

والعناية ما يعطني.

وأفضلهم رأيا.

والسيل.

وأعظمها !

جديرة بتلك العناية والرعاية على

حد تعييرك . ويكل الامكانايت

قلت: ولم لا تستحق ذلك؟!

أولست الذي قلت لي منذ ايام

مضت (ان قوة الاسرة تعطى

قوة للمجتمع.. وضعفها يزيد

الطين بلة .. كما يقال ؟!! قأنا

بدوري احاول الاسهام برأي في

حل بعض مشكلات الزوجية

والله سبحانه الذي قدر المقادير

وخلق الكائنات اهتم ببيوت

الزرجية واعتنى بها اشد العناية

فكتب التفسير تروي لنا ان

مشكلة زوجية حدثت في عصر

النبي الكريم عليه الصلاة

والسلام فجاءت المرأة تشكو

ظلم زوجها لها وقالت يا رسول

الله .. أكل ماني، وأفنى شبابي

ونثرت له بطني حتى اذا كبرت

سنى وانقطع ولدي.. اشار

مشكلة ببنى وبينه وحرمني علي

نفسه واجابها الرسول بما علمه

الله ولكن ذلك لم يشف غليلها

ولم يردها إلى زوجها، فالتجأت

الى بارئها (تبارك وتعالى قائلة..

اللهم انى اشكو اليك..

واستكثرت من الدعاء فاستجاب

الته لها دعاءها، وفرج عنهأ

كريتها وقبل شكواها وحل

مشكلتها وانزل في حقها قرانا

يتلى الى قيام الساعة كل هذا

حفاظا على الاسرة وتتبيتا

قال محدثي.. ما رأيك فيمن

يتقى الرقوع في مثل هذه

المشكلات ولا يدع مجالا

لحدوثها ووقوعها؟ قلت وكيف

لكياتها ورفعا لشانها..

دائما وهو أحق ان يتبع.

والمراد بالوسط هنا الافضل الاكمِل على حد قول أنه سبحانه حكاية عن احد الاخوة الثلاثة غناه فيما لا تحمد عقباه. الا من من اصحاب الجنة في سورة ن رحم الله .. فالزواج في الاسلام قال اوسطهم (الم اقل لكم لولا ليس كما يفهمه كثير من الناس تسبحون) قال اهل التفسير بذخ وترف ونفقات باهظة تصل أوسطهم أي أرجحهم عقلاً بالمتزوج الى تكليفه بمالا يطبق .. قال محدثي.. ما لبيوت وتجعله يمد يده لكى يقترض من الاخرين حتى يضطر في النهاية الزوجة احتلت مكانا مرموقا في الى احد حلين رفض هذا الزواج أحاديتك هذه الايام؟ ويكأنها

او اتمام ما شرع به.. وسيسلك طريقا يكسب منه مالا حراما من طرق غير مشروعه. وان كلا الطريقين مر.

اساس لها في شرعنا.

والعزوف عنه الى رهبانية لا

لفتت فكري مسألة وانا اطالع في حياة امام التابعين سعيد بن المسيب بينها هو في حلقته في مسجد رسول الله ﷺ يعلم الناس سأله رجل فقال يا أبأ محمد ان رجلا يزيد علي في مهر ابنته ويكلفني مالا أطيقٌ فيا اكثر ما بلغ اليه صداق ازواج رسول الله 🎕 وصداق بناته؟ قال الامام . . ان عمر رضي الله عنه قال ما تزوج رسول الله ﷺ ولا زوج بناته بأكثر من أربعمائة درهم ، ولو كانت المغالاة بمهور

النساء مكرمة لسبق اليها رسول وقال رسول الله ﷺ خير النساء أحسنهن وجسوهما

> وارخصهن مهورا.. فليس المهم في الخاطب كثرة المال ولكن المهم (اذا أتاكم من ترضون دينه وأمانته فزوجوه الا تفعلوا تكن فتنة في الارض وفساد کنير).

فالاولى بالاباء تحسين تربية بناتهم. ولاعذر في ذلك لأحد وتحسين تربية الاب لابنته شهادة عالية لها بصلاحيتها لرعاية بيت زوجها.. ويث روح الرحمة والمودة في بيت الزوجيّة.. ولا عذر لأب في اهماله تربية ابنائه واحرى به تعويدهم على الفضيلة وحب الحير.. وعارسة الاحلاق

بقلم .. عبدالقادر الزين النبيلة. . فاذا ما توفر هذا كانت الحياة الطيبة للاجيال المقبلة . . تعب من خيراتها وتستظل في ظلها الوارف الظلال..

وتستنشق من عبيرها العبق.

تبر التجارية - الدمام

تعلن عن فقد استمارة سيارة جنالت سندان موديل ٨٤ رقم ٣٤١٦٦٩ خصوصي السعودية صادرة من مرور الدمام ترجو ممن يعثر عليها ان بسلمها الى مرور الدمام وشكراً .

جي اتش للنظيات المدودة

تعلن شركة جي أتش للنقليات المحدودة عن فقدان استمارة ماك شلحنة وقم اللوحة ٧٠٩٥٤٠٣ نقل السعودية وقم الهيكل ٦١٧٨١ . نرجو ممن يجدها أن يسلمها الى مرور الدمام أو الاتصال على رقم الهاتف ٨٥٦٠٠٠٤ وشكراً .

شركة إكسبرس للتعينة والنقل

تعلن شركة إكسبرس للتعبئة والنقل بان مكفولها بهلار خان ملا داد الباكستّاني الجنسيّة قد غادر المملكة بتاشيرة خروج وعودة ، انتهت مدتها ولم يعد لذلك نحذر من يتعامل معه او يتستر عليه بتحمل مسئولية ذلك القانونية .



عث إنحاء خدمت موظفَيحا التاليت السمانحم ؛ ١ ـ أحمد محمد مصطفى - مصري الجنسية ، جواز سفرتيم ١٩٧٧ ٢. مستقيم الحمد تشروا فخت ، باكستاني الجنسية ،جوازسفريم ٩٣٠١٢٧ ٢ مجدى في ادها مد ، مصري الجنسة ، جواز سفر مم ١٥٢٨٠٤ وعلمت من له أية حقوق عليهم الاتصال بالشركة خلال أسبوع من مَارِيحِ النشرعلى ها تف رقم ٢٠٥٥٠ ٠

زيارة خادم الحرمين الثريفين لبريطانيا

اليوم تبدأ زيارة خادم الحرمين الشريفين لبريطانيا وسط اهتمام اعلامي كبير اقليميا ودوليا ، لانها تمثل علامة بارزة على طريق العلاقات العربية _ البريطانية ، فالملكة كما هو معروف تحتل مكانة مرموقة في العالمين العربي والاسلامي ، وكذلك بريطانيا لها تأتيرها المباشر في صنع الاحداث العالمية ، فالبلدان يمثلان ثقلا دوليا واضحا يمكنهما من التأثير على القرار السياسي العالمي .

والمملكة وبريطانيا اتسمت علاقاتهما الاخوية بالاحترام المتادل والسعى الدائم لتطوير العلاقات بينهما وتحقيق المصالح المشتركة

لقد ظلت نظرة الغرب الى القضايا العربية غير عادلة ، فكانت لقاءات القيادات العربية بالمسئولين في الغرب ذات تأثير مباشر على تصحيح وجهة النظر الغربية ، تجاه القضايا العربية ، ولاشك ان خادم الحرمين الشريفين الذي يحمل هموم امته العربية والاسلامية .. سيضع قضايا العرب والمسلمين في مقدمة مباحثاته مع المسئولين البريطانيين ، الى جانب بحث الامور ذات الاهتمام

فالمصالح الغربية في البلدان العربية تحتم على دول الغرب ان تنظر بواقعية اكثر الى القضايا العربية ، ولن يتسنى لها ذلك اذا لم يتول المسئولون العرب مهمة توضيح الواقع العربي بعيدا عن تأثير الاعلام الغربي الخاضع لجهات معادية للعرب والمسلمين.

لند سعت المملكة دوما لتحقيق الامن الاقليمي والسلام العالمي . من خلال دعمها لكل الجهود المؤدية الى ذلك . ومن خلال لقاءات المسئولين السعوديين ، مع المسئولين في الدول الاخرى للتشاور والتنسيق معهم حول القضايا العالمية ذات التأثير على واقع ومستقبل البشرية ، فكانت جهود خادم الحرمين الشريفين واضحة ومثمرة في هذا المجال ، وتأتى زيارته حفظه الله لبريطانيا بعد زيارتين ناجحتين لكل من الجزائر والمغرب.

ان الاخطار المحدقة بالأمة العربية والاسلامية تقتضى المزيد من التشاور والحوار بين القيادات العربية ، كما تقتضى ان يصل الصوت العربي الى الغرب بوعي وحكمة ، وهما صفتان عرف بهما خادم الحرمين الشريفين ، ضمن ما عرف به حفظه الله من سداد الراي وثبات الموقف ووضوح الغايات النبيلة التي تسعى الملكة بقيادته حفظه الله لتحقيقها لصالح العرب والمسلمين والعالم.

ً لقد اعلنت دراسة في الولايات المتحدة حول فشل حركة تحريرٍ المرأة بعد الاف المقابلات للموظفات والعاملات في الدولة والشركات وتحليل كل حالة فتوصلت الدراسة الى ان المرأة قبل عام ١٩٥٠ اي قبل بدء حركة تحرير المرأة كانت ربة البيت الموظفة نقوم بخمسة وثمانين في المائة من عمل البيت.

وبعد توظيفها بدأ عسل البيت يتناقص الى الثمانين بالمائة ثم السبعين وهكذا دواليك نزولا اي انها بدأت تنعب لعمل البيت وعمل الشركة او الدولة معا فلا هي أدت عمل البيت الاصلي ولا هي ادت عمل الشركة أو الدولة.

كذلك بينت الدراسة ان المرأة تعاني تفرقة في الاجور فالمرأة اقل اجرا من الرجل ثم ان فرص العمل المتاحة لها فسيقة تنحصر في السكرتارية والتمريض والطباعة والتدريس والاشراف الاجتماعي وما شابه ذلك وقل ان تتولى الامور الخاصة بالرجل.

ونتج عن ذلك شعور المرأة انها مستقلة عن الرجل ومستغنية عنه لقدرتها على الدخل وبدأت تعزف عن الزواج لكثرة اسباب الطلاق فلو صرخ عليها زوجها لاعتبرته اهانة فتطلب الطلاق اذن. وبدأ القلق النَّفسي يظهر عليها نتيجة العمل وتغضب لأي خلاف زوجي ولا توجد اجازة امومة عند الولادة في الولايات المتحدة. كها انه عقد مؤخرا مؤتمر في المانيا حضره الفان من النساء

المتخصصات في الفلسفة وهن على دراية عالية في الثقافة ولهن مكانة اجتماعية تمخض مؤتمرهن عن ان المرأة الغربية مهضوم حقها ومظلومة لما تعانبه من التفرقة في التعيين والاجور والضياع الاجتماعي والحظاظ قيمتها وغير ذلك من القرارات والتوصبات مع ان الغرب يدعو الى تحرير المرأة قولا ولكن في التطبيق يخالفون ما يَدَّعون اليه. ان كتاب الغرب ومفكريه يشنعون على الاسلام بدعوة تقليل قيمة المرأة وفسياغ كرامتها زوراء وعدوانا ولو انهم انصفوا وفقهوا ونجردوا في بحثهم ورأيهم لوجدوا ان الاسلام اعاد للمرأة كرامتها وحريتها الشريفة المشروعة ففي الجاهلية كان الزوج اذا مات جاء اخوه ووضع عليها عباءة فان شاء استرقها او تزوجها رغم ارادتها واستولى على

وكانوا في الجاهلية يعمدون الى بعض الجواري فيضعوهن في بيوت ويجعلون لهذه البيوت راية حمراء يتجرون في بغائهن فنهاهم الاسلام عر ذلك قال تعالى ﴿ ولا تكرهوا فنياتكم على البغاء ال أردن

وجعل الاسلام للفتاة حقها في قبول الزوج او رفضه لحديث (جاءت فتاة الى النبي بملخ تشكو اباها لنزويجها ابن اخيه فأعطاها النبي ﷺ حقها في اختيار الزوج ورفضه وبعد ذلك وافقت قائلة أردت أن يعلم الرجال أن ليس لهم على النساء أحر. أو تَمَا قال) . انظروا الى الاسلام كيف اعطى الفتاة الحرية في اختيار الزوج ام قبوله وكيف أنه حفظ كرامتها بعدم استغلالها في البغاء وفي الرقيق

للنساء امر الشرع بأن يطعمها بما يطعم ويلبسها بما يلبس ولا يكلفها او الرجل الرقيق ما لايطيقه كما في الحديث الصحيح وفي حديث احر (من جدخ أنف عبده جدعناه) او كها قال.

وفي الدَّعوة والتعليم للمرأة ، جاءت امرأة للنبي ﷺ تسأل عن حقوق المرأة فلها أرشدها النبي ﷺ وعلمها ما للمرأة من حقوق قالت ان رسول النساء اليك او كها قال.

انظر الى احترام كيان المرأة واحترام عقلها وفهمها لحقوقها في الشريعة التي يهدرها الغرب ويتجاهلها. ونشرت جريدة اليوم قبل فترة عن نساء في المانيا الغربية ربطن انفسهن بالسلاسل امام المحاكم يطالبن بحق الطلاق الذي هو في

[البقية ص٧:]

الأثر الذي تتركه الحوادث المرورية في النفوس لا يمكن ان يقاس الا بمعيار الحرَّن والأسي.. والحواد كثيرة ومُفجعة في أغلب الاحيان في العام الماضي ١٤٠٦هـ بلغ عدد الدوادث في المملكة اكثر من ٣٢ آلف حادث مروري.. تأملوا

کٹا علی جسر الملك فهد نرصد حبركة التداهبين والقلامين. وتشاهد عمل رجال المرور.. وكما يعلم الجميع فأن الجسور وخاصة البحرية اذا لم يتقيد العلبرون بالانظمة والتعليمات للسير عليها فلأشك ان ذلك بشكل خطرا محدقا بالخالفين وغير المخالفين ولهذا السبب كان استطلاعنا من فوق الجسر نتعرف فيه على هموم رجال المرور وعلى هموم العابرين من

السعوديين والبحرينيين ● ائلازم صالح على الزهراني رئيس مركز جسر الملك فهد يقول . بانه و الحمد شالا توجد هناك مشاكل بالمعنى المفهوم انما هنك بعض المخالفات الصفيرة والتى استطعنا بفضل انه ان نتغلب عليها وبفضل تعاون المواطنين معنا وتقديرهم للمسئولية وان كان هناك من يمارس هذه المخالفات ومن اهم هذه الخالفات عدم التقيد بالسرعة المحدودة على الجسر وهي (٨٠ كـــم) بالساعة وعندما نقوم بتوقيف من لم يلتزم بالسرعة يعلل ويتبجح بأن السرعة المحدودة وهي ٨٠ قليلة ويجب ان يقوم المرور بتعديلها الى ١٠٠ كم واكثر من ذلك ومنهم من يقول بانه لم يكن يعرف يان السرعة محدودة مع العلم ان هناك لوحات ارشادية واضحة جدا فيها تحديد السرعة وهو ٨٠ كم وانا اعتقد ان هذه السرعة المحددة مناسبة جدا للجميع ومن سيقود سيارته بسرعة ۱۰۰ کم او پسرعة ۸۰ سيصل في نفس الوقت اذ ليس هناك داع لَحُالفَة الانظمة والقوانين المرورية والسرعة الزائدة لن يجنى منها المخالف سوى التعرض للخطر في نفسه وفي مآله ويعرض غيره ايضاً للخطر. كَذَلْكُ هِنْاك مشكلة اخرى او بالإحرى نقطة اخرى تواجهنا وخاصة يومى الخميس

والحمعة حبث بكثر الزوار سواء للسفر

للبحرين او لزيارة الجزيرة وخاصة

هذا الرقم المخيف.. وابحثوا عن الاسباب وتوقعوا كم شخصا هلك ف تكك الحوادث وكم فقد احد اعضائه وكم شلت اعضاؤه عن الحركة الى اخر REFER الإسئلة والتوقعات.. العوائل فهؤلاء يقومون بايقاف سياراتهم على جانب الجسر وهذا يسبب خطرا كبيرا عليهم وخاصة على الاطفال حيث يقومون بالنزول الى الشارع دون انتياه مما قد يسبب لهم حادث او اذي تكون الاستمارة والرخصة سارية متواجدا على الجسر يراقب سرعة لا سمح الله فالواجب على كل رب اسرة السيارات بواسطة الرادار يقول انه المفعول حتى لا يتعرض المسافر وكل وفي امر ان يساعدنا في الحفاظ على بالنسبة للسرعة في بادىء الامر كان للتعطيل والعودة من حيث اتى مرة حياته وحياة ابنائه والوقوف في الإماكن المواطنون لا يتقيدون بالسرعة ريما اخرى وبكل فخر اقول بانه منذ افتتاح الخاصة بذلك واعتقد انها متوفرة ولا

تحقيق ـ معجب الدوسري

توجد اية مشكلة في هذه المواقف وطبعا

استعمال سيارة لا يملكها يجب عليه ان

يحضر تفويضا من الملك الاصلى وان

الجسر وهذا يفضل من أنه سيحانه نحن قمنا بدورنا حيث وضعنا اللوحات وتعالى كذلك تقوم دورياتنا بالتواجد التوضيحية الارشادية وهي موجودة في على الجسر على مدار الاربع وعشرين الجزيرة وعلى امتداد الجسر كذلك قمنا ساعة لمراقية حركة السعر والسرعة بعمل نشرات وكتيبات لنفس الغرض وتوجيه النصح والارشلا للسائقين بهدف توجيه المواطنين الى الوجهة وعند ارتكاب اي سائق لمخالفة فاننا الصحيحة تلافيا لتعرضهم لأية مشكلة نقوم بتغريمه في الحال وكل ما نتمناه ان او لاية مخالفة قد تسبب لهم حرجا يقوم الاخوة المواطنين بالتعاون معنا ويمناسبة اسبوع المرور أود أن أوجه من اجل مصلحتهم وراحتهم ونحن هذا كلمة متواضعة للاخوة المواطنين وهي جميعا مجندين من اجل خدمة المواطنين ان يقوم كل سائق يعبر جسر الملك فهد بالالتزام التام والتقيد بالسرعة في اي وقت وعليهم ان يقوموا بمساعدتنا وتسهيل مهمتنا مما سيعود المحدودة حسب اللوحات الموضوعة عليهم بالخير ان شاء اله. وكذلك كل من يرغب في السفر او

الجسر حتى الإن لم تقع اي حادثة على

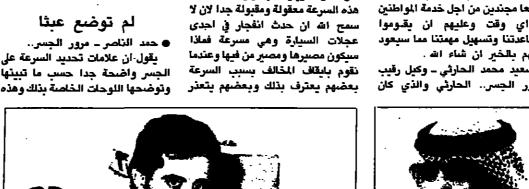
 سعيد محمد الحارثي ـ وكيل رقيب بمرور الجسر.. الحارثي والذي كان

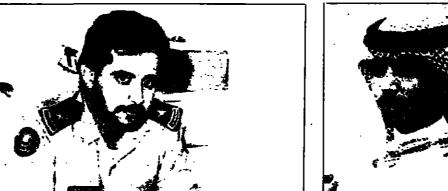












لانهم لم يكونوا يعرفونها انما الان

والحمد شه تلمس التعاون من اغلب

المواطنين والتقيد بالسرعة لايقوم به

الجميع حيث لا زال هناك من لا يلتزم

بالسرع المحدودة وهنا نقوم بتطبيق

الجزاءات النظامية عليهم فورا وانا

اعتقد ان هؤلاء المسرعين لا يعرفون ان

السرعة محددة وربما تكون هذه من

المرة الاولى لزيارة الجسر وانا اعتقد ان

ويتبجح بانه لم ينتبه او يرى اللوحات الخاصة بالسرعة مع انها واضحة جدا وهذه الحركات نعرفها ولا نقبل اعذارهم ويمناسبة اسبوع الرور ارجو من جميع

المواطنين ان يكونوا عونا لنا وعونا

لانفسهم والحد من السرعة الجنونية

التى عادة ما تكون نتيجتها كوارث

وخيمة في الوقت الذي نحن فيه في اشد

الحلجة إلى كل مواطن وكل شباب من

ابناء هذا الوطن الغالي الذي اعطانا

ومازال يعطينا الكثير من الخبرات

والشعور بالانتماء له فخر لكل واحد

لم توضع عبثا

اللوحات لم توضع عبثا او من اجل الزينة انما من لجل توجيه ونصح المواطنين الى الطريق الصحيح الذي يؤدي الى السلامة بلان انه ايام الرحمة تكون عادة في يومى الخميس والجمعة حيث يقوم كثير من العوائل بزيارة الجزيرة وقضاء بعض الوقت مع اسرهم هناك.. وعادة ما تكون مخالفاتهم هي السرعة الرائدة عن الحد المقرر ونحن نقوم بدورنا بارشادهم وتوجيههم الى السرعة المحددة والحمد معظم السائقين متعاونين معنا ومتجاوبين ويتبعون التعليمات المرورية.

ليس لرجال المرور مصلحة شخصية

● خالد ابراهیم الدوسري ـ طالب ثانوى شاب من دولة البحرين الشقيقة كان في طريقه الى الدمام لزيارة عائلية حيث كانت ترافقه اسرته ويقول خالد ان هذه اول مرة يأتي فيها الى الدمام عبر الجسر وعن السرعة المحددة والمقدرة قآل انه لاحظ ذلك واتبع التعليمات الموضحة علبها ولم يزد سرعته عن السرعة المقررة لانه يعتقد ان من يقوم بنلك يعرض نفسه وماله للخطر وقال انه ينصح المواطنين بعدم المبرعة والتهور لان ذلك يعرض حياتهم وحياة الاخرين للخطر وانه بحث عليهم ان ينتبهوا للوحات الارشادية وتطييق التعليمات الخاصة اكي لا يتعرضوا للعقوبات والجزاءات الرادعة الثي ستطبق عليهم.

موظف بميناء الدمام كان في زيارة

للجسر والجزيرة برفقة اصدقائه وعند سؤاله عن السرعة المحددة على الحسر قال انها محددة في اللوحات بـ ٨٠ كم وانه ملتزم بها بل واقل من ذلك ايضا وقال عن رايه فيمن لا يتقيد بتعليمات المرور بأن المرور سيطبق بحقهم الجزاء الرادع وعِنْ رأيه. عن هذه السرعة قال سرعة معقولة انها مناسبة جدا ويجب ان يقوم كل مواطن يتطييق واتباع تعليمات المرور ● على سيف العماني _ رجل اعمال _ لانهم يريدون مصلحته وليس لهم مصلحة شخصية وعليه المحافظة على تفسه وعلى اولاده وماله .

المحافظة على المتلكات

مسقر عبدالرحمن الدوسسري سعودى موظف شركة ارامكو يقول انه هنا في جولة على الجسر وهو يعرف أن السرعة المحددة ٨٠ كم في الساعة حسب اللوحات للوضوعة وينصح السائقين يعدم الاسراع لما تسبيه لهم من اخطار ومضار وكذلك قد تسبب التشويه في الجسر وهو الذي لا نريده لانه صرح من صروح بلادنا ومعلم من معالها الشامخة الميزة ومهمة الحفاظ عليه ليست على الدولة وحدها بل علينا نحن المواطنين ويجب ان يكون لنا دور وان بكون اليد اليمني لحكومتنا الرشبيدة في الحفاظ عل ممتلكاتنا العامة كما تحاقظً عل ممتلكاتنا الخاصة.

في العجلة الندامة عبداته بوسف محمود بهزاد ـ

بحريني _ اعمال حرة . يقول انه في زيارة عائلية خاصة الى الدمام وهذه ليست المرة الاولى التي يعبر فيها الجسر بل جاء اكثر من خمس مرات وعن السرعة المحددة قال انها مناسبة ومن لم بتقيد بالسرعة المحددة او بالتعليمات يعتبر مخطئا لان هذه القوائين قد وضعت يعد دراسات طوعلة من أجل أن تخدم المصلحة العامة و في رئيى الشخصى ان السرعة المحددة قليلة واتمنى لو زُودت الى ١٠٠ كم لان الطريق ممتار وليس مناكم ما يعوق او يمنع السرعة المعقولة حيث لا زحمة ولا مواشيٌّ على الجسر ولا سيارات مقابلة فاقترح ان تكون السرعة ١٠٠ كم وبمناسبة اسبوع المرور يقول السيد عبداته في العجلة الندامة وفي التاني السلامة ومعنى ذلك ان السائق اذا قالاً حادث نتيجة لخلل في السيارة بانفجار

احد الاطارات مثلا او تفادي اصطدام قد يودي بحياته وحياة الاخرين لا سمح اته لأزم السرعة المعقولة يمكنه التحكم في مركبته والسيطرة عليها اما اذا ساق بسرعة عالية فقد تؤدي هذه السرعة الي

يقول بان هذه اول مرة يقوم فيها بزيارة المنطقة الشرقية عبر الحسر وبالنسبة للسرعة المحددة على الجسى يقول انها معقولة ومناسبة للجميع فهى ليست سريعة ولا بطبئة انما هي معتدلة وواقعية وبالنسبة أن لا يتبع ويقتدي بانظمة وتعليمات وارشادات المرور يتحمل المسئولية الكاملة وسوف يلقى من السلطات المختصة الجزاءات الرادعة لذلك انصح الشباب بعدم السرعة والتهور لكسب انفسهم وانفس

الاخرين. على فهد العثييي _ موظف شركة. ارامكو..

يقول عن الجسر بأنه معلم من معالم هذا الوطن الحبيب ودليل على التقدم الحضاري لذلك يجب علينا ان نفتخر بذلك لا بالكلام فقط بل بالمحافظة عليه واتباع جميع الارشادات والانظمة المعمول بها على الجسر والتقيد التام بالسرعة المحددةً وذلك لتفادي الكثير من الحوادث التي قد تنجم عن السرعة وتذهب بخسائر في الارواح والمتلكات الخاصة والعامة.

اما عن السرعة فانها دائما ما تنتهي بكوارث مفجعة وكما هو معلوم فأن القيادة فن وذوق واخلاق والسائق الماهر هو الذي يتحكم في نفسه وتصرفاته اثناء القيلاة وبذلك يتحكم ف مركبته ويكسب حياته وحياة الاخرين أما عن السرعة المحددة ٨٠ كم ق الساعة فانها مقبولة ومعقولة ولو انى ارى لو كابُّت ١٠٠ كم في المناعة لكائت افضل قليلا لان الطريق كبير وذا مسارات عديدة في كلا الاتجاهين كما انه لا يوجد حيواتات او مناطق سكنية

أما عن مخالفة الإنظمة والارشيادات المرورية فرجال المرور بالمرصاد وسيقومون بتطبيق الانظمة والجزاءا

منذ عشرة اعوام والكلية المتوسطة بالرس تقدم بالإضافة ألى خدماتها التعليمية تقدم خدمات اجتماعية ذات اثر واضح في المجتمع المحيط بها ويقول عميد الكلية محمد عبدالعزيز المنصور

انشنت الكلية في عام ١٣٩٧هــ لإعداد جيل صالح لقيادة المسرة التعليمية المتطورة والاسهام مع الوزارة في تطوير مدرسي ومناهج المرحلة

هذا وتخدم الكلية عددا من المناطق التعليمية وذلك على النحو التالي..

القصيم، عنيزة، الرس، الزلفي، الدوادمي.. بجميع التخصصات أما مناطَّق حَاسُلُ، عَفَيف، الوشم ففي تخصصات التربية البدنية والفنية

اما من ناحية الاقسام الموجودة هنا فهى اتنا عشر تخصصا نظريا وعمليا

● قسم الدراسات القرننية وقسم الدراسات الإسلامية وقسم اللغبة العربية وقسم اللغة الانجليزية وقسم التربية الرياضية وقسم التربية وعلم النفس وقسم التربية الفنية والوسائل التعليمية وقسم الاجتماعيات وقسم الفيرياء وقسم الاحياء وقسم الكيمياء وقسم الرياضيات. والاقبال على هذه الاقسام متساو والحمد نه.

٦٣ مجموع هيئة التدريس ويسال سعادته عن عدد اعضاء هيثة الندريس فيقول.. يبلغ عدد اعضاء هيئة التدريس بالكلية ٦٣ مدرسا مورعين على الاقسام الانف ذكرها وهم من حملية الدكتوراه والمنجستير والبكالوريوس.. منهم ١٧ سعونيا واحد منهم يحمل الدكتوراه وسبعة.

● استطلاع ــ خالد محمد الخلنفة

أما الباقون وعددهم ٦٠ متعاقدا معيدون وثمانية مدرسون.

١٦٢٧ مجموع الخريجين

خريجيها فقال.. ببلغ عدد المقيدين بالكلية من والدراسات القرانية.

١٢ قسما بالكلية

هي کالاتي..

الملجستير واربعة معيدين وخمسة

فثلاثة وعشرون منهم يحملون الدكتوراه واثنا عشر الملجستير وثلاثة

كسا سالناه عن عدد الطلبة والدارسين الموجودين الان ومجموع

الدارسين والطلاب حاليا ٧٠٥ طلاب ودارسين منهم ٣١٣ دارسا والباقون وعددهم ٣٩٣ طالبا اما الخريجون فقد بلغوا حتى نهاية القصل الدراسي الإول لهذا العام ١٦٢٧ طالبا ودارسا

حيث تم خلال الفصل الاخير تخريج ٧٠ دارسا و ٩٥ طالبا و الاقبال على الكلية كير جدا وت الحمد.

خمسة فصول دراسية وعن مدة الدراسة بالكلية والمبزات

حامعات الملكة! نحن بالانتظار! ويتابع سعادته قائلا..

وكما يعلم الجميع فان الوزارة قد

مكافأة للقصل السلاس.

فالمدرسون الذين مازالوا على راس

العمل (الدارسون) بتقاضون مكافاة

مالية مقدارها ٥٠٪ من الراتب لمن هم

خارج مدينة الرس وتبعد مدارسهم

وقت الترشيح لنحول الكلية ٥٠ كم اما

النين تقع مدارسهم دون ذلك فأنهم

يتقاضون مكافأة مالية مقدارها ١٥٪ من

الراتب. وبالنسبة للطلاب فانهم

وعماً اذا كان هناك معيدون من نفس

خريجي الكلية يعملون فيها قال الاستلا

من المعروف ان الكلية لا تمنح درجة

البكالوريوس الذي تحق لصاملها

الإعلاة وكل ما تمنحه في الوقت الحاضر

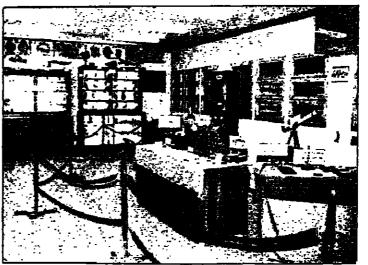
دبلوم الكليات المتوسطة لكن هنا

معيدين تخرجوا من الجامعات

ويحصلون على مميزات المعيدين في كافة

يحصلون على مكافات مجزية.

المصور..



المنوحة للدارسين اجاب قائلا.. المدة حاليا خمسة فصول دراسية بمكافاة والفصل الدراسي السلاس بدون ● ۵۷ قسیا مكافأة.. اما تخصص العلوم والرياضيات فيصرف للملتحقين به

◊٦٦٧ څرپچا

قررت في الاونة الاخيرة تعديد الدراسة بالكليات المتوسطة لمدة اربع سنوات لكى تمنح درجة البكالوريوس والورارة في طور وضع الخطط والتنظيم لتنفيذ

هذا البرنامج في هذه الكليات ونحن بانتظار التعليمات والتوجيهات لتطبيقه مــن ان يوفقنا جميعا للقيام بهذه المهمة لرفع المستوى العلمى للطلاب والدارسين وذلك لتخريج دفعات قادرة على وضع عجلة التقدم والازدهار ق حقل التعليم.

التعاون قائم بين الكليات وحول مدى التعاون بين الكلية

مكونات المبنى الحديث ويمتد بنا الحديث الى مبنى الكلية الذي تم انشاؤه حبيثا .. فيقول سعلاته تقع مباتى الكلية الجديدة على مسلحة قدرها ٢٠٠,٠٠٠م حيث

تشتمل على اقسام لجميع التخصصات وللعامل وقاعات المحاضرات والندوات واخرى دراسية بالإضافة الى مكاتب ادارية وصالة مجهزة بالاجهزة الحديثة للالعاب للرياضية الداخلية وملاعب خارجية متنوعة لكافة الأنشطة الرياضية كما تشمل للبانى على سكن مؤثت ليتسع لـ-٦٠٠ طألب ومزود بمطعم وعبالات للراحة ويتوسط جميع هذه المباني مسجد يتسع لـ- ٦٠ مصلي

المملكة الإخرى علق

«التعاون حاصل بيننا وسيبق ان

شاء أنه فهنك الزيارات المتكررة من

وفود الطلبة والدارسين التي تأتي

للوقوف على ماحققته الكلية مر

انجازات خلال العشر سنوات اللاضية

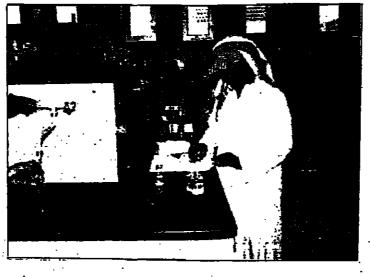
ونأمل أن تتكرر هذه الزيارات العلمية

والترويحية لتبادل الإراء والتعارف بين

الدارسين والطلاب في هذه الكليات فضلا

عن وجنود العديد من اللقاءات

والمسابقات الرياضية المستركة !



الكتاب خبر وسيلة للتعليم والتثقيف

ونصل الى المكتبة الخاصة بالكلبة

وهي من اهم ضروريات التعليم حيث تحدث عنها وعن اهميتها بقوله.. كان الكتاب ومازال وسيظل السجل الحافل للحضارة الانسانية عبر الزمان والمكان فهو وسيلة اتصال يمكن من خلاله الاطلاع على تجارب الاخرين فيكل علم وفن في جميع انحاء المعمورة مما يساعدنا على تفهم انفسنا وموضعنا ق هذا العالم والكتاب شير وسيلة للتعليم والتتقيف لجميع افراد المجتمع فالقراءة غُذاء للعقل والقائمون على التربية والتعليم يدركون اهمية الكتاب كأدأة عمل فهم يستخلصون مما لكتشفه او فكر فيه الإخرون مادة يستعينون بها على التدريس وتحسين وسائل الدراسة والتدريس ومما يشرح الصدر اهتمام حكومتنا الرشيدة بدور العلم والمكتبات في جميع ارجاء الملكة فالكلية التوسطة لاعداد المعلمين بالرس صرح من صروح نهضتنا العلمية الماركة حيث بوجد مها مكتبة كبيرة انشثت مع افتتاح الكلية وهي تحوي قيضا مآثلا من الكتب والراجع والمواد المكتبية الاخرى وقد احسن اختيارها بما يلائم احتياجات الدراسة والبحث والتثقيف التي تساعد

الصحف اليومية والدوريات الثقافية ع ألتخصصة والنشرات. وعن الدورات التدريبية التي تقيمها الكلية لجاب قائلا..

كما استضافت الكلية قبل اسلبيع

على تحقيق اهداف الكلية بغية تخريج المدرس الكفء وقد بلغ رصيد المكتبة من الكتب زهاء عشرين الَّف كتاب الي جانب

دورات للرياضيات الحدبثة سبق للكلية ان إقامت عدة دورات تدريبية في الرياضيات الحديثة بالشاركة مع وزارة للعارف واساتذة الكلية التوسطة ومركر العلوم والرباضيات بالرياض لاعداد مدرسي الرياضيات في المرطة المتوسطة من خريجي الكليات التوسطة!

اللقاء التربوي الاول بين العاملين في

الطبيعي والتراث الشعبي ليطلع الجيل ادارة تعليم الرس واساتذة الكلية الجديد على حياة وثقافة اجدادهم كما والذي اقيم في الفترة من ٦/٩ وحتى 7/۱۳ ميث تم فيه مناقشة العديد من يهدف ذلك الى المحافظة على المقتنيات الافكار التَربويةُ التي عملت على صّوء التراثية من الاندثار وربط الماضي بالحاضر والمستقبل !! نتائجها توصيات نرجو ان تكون محل اهتملم المستولين بوزارة المعارف :

وخدمة فعالة للمجتمع

وفي مجال النشاط الإجتماعي والثقافي الدائم والذي يضم اعداد من الحيوانات تشارك الكلية الدوائر الحكومية في والطيور المحنطة والنباتات والبذور كما الاحتفال بخدمة البيئة كاسابيع العنانأ يضم عدة تماذج توضيحية لعدة اجهزة تمثل المغناطيسية والكهريطية والضبوء بالساجد .. الشجرة. المرور. النظافة. ونملاج للطاقة الشمسية الصحبةُ. وغيرها.. بالاضباقة الى مشاركتها الفعلية باسبوع محارية الخاصة بتنقية المواد والمعايرة ونماذج التدخين وايام محو الامية والغذاء وعينات لبعض الاملاح والمعادن العللى حيث تضدر نشرات علمية والعناص الكيميانية الشائعية خاصة بهذه المناسبات وتقيع الندوات

متحف التراث الشعبي

والمحاضرات والصحف واللصقات تهذا

ولم تغفل الكلية الاهتمام بتاريخ الملكة العربية السعودية وتراثها الشعبى الذي بدا يتلاشى شيئا فشيئا نظرا لقاروف التطور السريع التي تمر بها الملكة في جعيم المجالات حيث تم في ٥١/١/٠٠١هـ انشاء المتحف

معمل للرياضيات وزيارات كثيرة

ألاستعمال.

ومتحف للعلوم

هذا بالإضافة الى متحف العلوم

الى جانب العديد من الإجهزة

بالاضافة الى ان الكلية قد انشات مؤخرا معملا للرياغسات لاستحدام وسلتل الايضاح في تدريس الرياضيات الحديثة لتدريب الطلبة على استخدام وصنع هذه الوسائل فقيلاً عن معيل مماثل لطرق تدريس العلوم

بعد سنوات من العطاء المسرحيي والاجادة يعانئ الفنان عبدالعزيز النمش المعروف بأم عليوي من مرض حاد استدعى وضعه في غرفة الانعاش بالمستشفى الاميري بالكويت قلوبنا معك يا عبدالعزيز ونتمنى لك الشفاء العاجل .

مرحية الثعلب والفراب في عمان

تقدم دار الحنان النموذجية الاردنية حاليا مسرحية الاطفال (الثعلب والغراب). أعد المسرحية ويخرجها ماجد المجالي رئيس قسم المسارح في المركز الثقافي الملكي. كما تقدم هنا حاليا مسرحية الاطفال (حكاية الصندوق السابع) التي تجيء كيلكورة اول عمل مشترك بين الاردن ومصر .. تأليف الشاعر المصري احمد سويلم واخراج المخرج المصري هناء سعد الدين وتقدم من قبل دار الحنان النموذجية بالتعاون مع المركز الثقاق الملكي



الثلاثاء ٢٤ رجب ١٤٠٧هـ العدد ٥٠٣٠

الطبيعة الكَمية في كتاب

صدر في الاسواق البريطانية كتاب جديد بعنوان (الطبيعة الآلهية) للناقد الفني البريطاني رونالد بليث الذي تناول فيه تاثمر الطبيعة على الشعراء والرسامين وكنف كانت بعض المناطق بعينها تؤثر عليهم وخلدها الشعراء في اشعارهم مثل منطقة البحيرات الشهيرة في بريطانيا والتي كانت المدرسة الاولى للشعراء الرومانتيكيين ومصدر روحي والهام لهم وقد خلدها كل من الشعراء شيلي وكيتسى ووردتووراث في القرن الثامن عشر. كما اورد الناقد في كتابه بعض الاملكن التاريخية التي سجلت في الاعمال الاسبية والتي توضيح ارتباط الانسان بالمكان من الميلاد

الفن والحضارة الأردنيسة والطسطينية في كولونيا

تقوم الملكة نور ملكة الاردن والسيدة ماثينمت فون فايتسكر حرم الرئيس الالماني ريتشارد فون فايتسكر بافتتاح معرض الفن والحضارة الاردنية والفلسطينية والذي سيقام في مدينة كولونيا في

وسيتم خلال هذا المعرض عرض عدد من اعمال الفنانين التشكيليين الاردنيين والملابس التقليدية والبدوية في الاردن وفلسطين كما يصدر بهذه المناسبة كتابان عن الفن الفلسطيني في مجال العمارة وصناعة النسيج منذ عصر السيح وحتى الوقت الحاضر.

• حياة الفهد الفنانة الأولى في الخليج

والنمر في طريقه النماع ويستطيع أن يثدم الكثير



• كاظم القلاف

كتب/محمد الغدير..

تحدث الفنان كاظم القلاف...

المخرج والمعثل الكويتي المعروف

لليوم الفني عن مشاركة المثل

الشاب عبدالمحسن النمر في اول

عمل مشترك من خلال مسرحية

(كماشة) ورأيه في الفنانة

عن النمر يقول القلاف..

بصراحة أود أن أشيد كثيرا

بالمثل عبدالمحسن النمر فلقد شدنى اداؤه الميز من خلال

هذه المسرحية واستطيع ان

أؤكد أن هذا الفنان في طريقه

للنجاح وانه يستطيع ان يقدم

الكثير للفن السعودي بشكل

خاص وللفن الخليجي بشكل

عام متى ما وجد التشجيع

الكاقي ايضا احب ان اشيد

بمشاركة فناتين من السعودية

ومن دول الخليج العربية في مثل

هذه الاعدال ولعل مشاركة

فنانين من السعودية تكون

الحافز لمشاركات اخرى قادمة

من جميع دول الخليج العربية

واضاف القلاف ان من الاماني

التي ارجو ان تتحقق هي القيام

بعمل فني كبير يشارك فيه ابرز

● نجوم التمثيل في دول الخليج

🗖 واعتقد أن ذلك ليس ببعيد

خاصة بعد ان لسنا جميعا

(الممثلة) حياة الفهد.

التشجيع الذي تقدمه حكومات لتغيير اسم المسلسل باسم اخر دول مجلس التعاون للثقافة والفنون في دول المجلس وقد تطرق الفنان كاظم القلاف الي اخر اعماله الفنية وذكر ان هناك مسلسلا يقدم في خمس عشرة حلقة سيعرض خلال شهر رمضان القادم وهو من النوع الكوميدى الهادف ويشارك فيه نخبة ممتازة من نجوم الكويت مثل حياة القهد وسعاد عبدالله وذكر الفنان القلاف أن أسم هذا المسلسل (محظوظة ومبروكة) الا ان هناك محاولات

وعن رأيه في المشلات الكويتيات المتواجدات على الساحة الفنية ذكر القلاف.. أنه

توجد لدينا ممثلات اثبتن كفاءتهن الفنية ولفتوأ الانظار بشكل جيد اذكر منهن الفنانة الكبيرة حياة الفهد والتي اعتبرها الممثلة الاولى بالكويت والخليج العربي لما تتميز به من موهبة فطرية في التمثيل بعكس بعض الفنانات الاخريات

والام والزوجة حتى في حياتها الخاصة ولقد شدنى اداؤها الرائع في جميع الاعمال التي تقدمها سواء في السرح او التلفزيون ففي مسلسل (محظوظة ومبروكة) و هـو (الاسم المؤقت) شاهدنا جميعا نحن الشاركين في هذا المسلسل

تنألق الفنانة حياة الفهد واستطيع أن أؤكد لجماهيرها المتشوقة لمشاهدتها انهم سيستمتعون كثيرا بالدور الذي المحسوبات على الفن فحياة تقدمه حياة في هذا المسلسل.

الفهد هي حياة الفهد المثلة

الشريف يفتتح مؤتمر الإذاعات الاسلامية

افتتح السيد صفوت الشريف وزير الاعلام المصري يوم السبت الماضى مؤتمر منظمة اذاعات الدول الاسلامية والذي يعقد بالقاهرة واستمر لمدة يومين.

وقد شارك في المؤتمر ١٤ دولة اسلامية عربية هي الملكة ومصر

وزارة الاعلام في الملكة ورئيس ١٩٨٨/٨٧ المجلس التنفيذ لمنظمة المؤتمر

والكويت والعراق وتيجيريا والمغرب برنامج اقرار تعليم اللغة العربية السريحي خبير المؤتمرات

القاهرة/مكتب اليوم، عبد المنعم وماليزيا والاردن واليمن لغير الناطقين بها ووضع ورقة عمل الديمقراطية وقطر وعمان وباكستان عن نظام اعلامي اسلامي جديد وفلسطين وسيشارك سعادة الدكتور والمصادقة على الحسابات الختامية

فؤاد عبدالسلام الفارس وكيل ومشروعات ميسزانية عامى وقد مثل الملكة في المؤتمر الاسلامي كممثل عن المنظمة. الاستاذ محمد ياسين مدير مكتب وقد ناقش المؤتمر خطة عمل مدير عام الادارة القانونية بوزارة منظمة اذاعات الدول الاسلامية الاعلام والاستاذ ابراهيم المسلمي للعام الحالي والمقبل وسبل تطوير مدير عام التفتيش والاستاذ محمد

يغادر المنطقة الشبرقية اليوم الفنان الكويتي ابراهيم الصلال رئيس مجلس ادارة المسرح الشعبي بعد زيارة للمنطقة استمرت عدة ايام زار خلالها جمعية الثقافة والفنون وحضر بروفات تلميذ رغم أنفه هذا وقد اشاد بقدرة ممثلى الجمعية وحضورهم

د. قؤاد عبدالسلام الفارسي

على المسرح.. وقال بانه

فريبا

● صالح بوحنيه ●

مسرحية جمعية الثقافة والفنون

قرع الدمام (التلميذ رغم أنفه) بعد

الانتهاء من البروفات النهائية

للقصول الثلاثة خيث من المؤمل ان

ينصب الديكور على خشبة مسرح

المعهد الممناعي الذي ستعرض فيه

هذه المسرحية وقال مدير الجمعية

صالح بوحنيه بأنه كأن يتمنى ان

تعرض في اليوم الاول ليوم المسرح

العالى والذي يصادف ٢٧ مارس

الجاري ولكن لبعض الظروف أجلت

عد ايام على ان تعرض في اسابيع

هذه المناسبة.. هذا ويستعد قسم

النشاطات والاعلام والنشر في اعداد

الاعلانات والكنيبات وتذاكر

بدأ العد التنازلي لعرض

سيوجه دعوة لعرض هذه المسرحية في الكويت. هذا وقد اجرت (اليوم الفني) مقابلة مطولة مع الفنان الصلال تحدث فيها عن تجريته المسرحية واشياء اخرى سنطالعكم بها يوم الثلاثاء القادم.

تم اعداد رواية عبدالرحمن الشرقاني خالد بن الوليد الي مسلسل تلفزيوني سيقوم ببطولته الفنان عزة العلايلي مع عدد من الفتانين والفنانات المعروفين ويتناول هذا المسلسل سيرة القائد المسلم والمعارك

التي خاضها.

● عرت العلايلي ●

صوته في ميزان بعد أن استمعوا الى صوت أحمد حسين الصالح وهو احدث صوت غنائي يظهر انتاجه قريبا في الساحة المحلية.. أبدى كل من الفنانين عبدالكبريم عيدالقادر وراشد الخضر وانور عبدالله والملحن بندر عبيد اعجابهم الشديد بأداء احمد حسين وتوقعوا له مستقبلا

مشرقا اذا ما وجد الرعاية

احمد حسين.. فناني الكويت والتوجيه المناسبين.

وعلم (اليوم الفني) بأن سبب تأخر ظهور الشريط الاول لأحمد هو اضافة أغان جديدة بكلمات والحان كويتية.. ويعتبر هذا الراى شهادة كبيرة ومحل اعتزار من مطربنا الشاب الذي نتمنى له المزيد من



ألقاها فنان ألماني.. نظمت الدائرة الثقافية

بالامارات بالتعاون مع جمعية دبى للتشكيل محاضرة تطبيقية حول التصوير الزيتي والرسم القاها فيليب بيريل من المانيا وقد سبق للفنان ان شارك في معارض فنية التشكيل بدولة

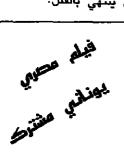
الامارات . كما اقيمت في نفس اليوم حلقة دراسية حول التشكيل بين الفنان والجمهور وكيف يتواصل الجمهور مع العمل الفني وتحدث فيها ايضا رافت السويسركي.

تفسر ما تعبر عنه كلمات الاغنية. الاغنية مستمدة من مشه؛ من رواية للاديب الفرنسى البيركامو بعتوان (الغريب) والغرض منها القاء الضوء على حدث هام من احداث الرواية وهو القتل الاحمق الذي لا معنى له لاحد العرب على

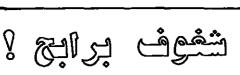
يقصد شيئا ماديا بقتل هذا العربي بل أن المشهد يقصد به ايضا مدى



شاطىء البحر بواسطة احد افراد الرواية. وأوضح رويرت سميث أحد افراد الفريق انه يعتقد ان كامو لم



اتفقت وزيرة الثقافة صدقى رئيس الوزراء المصرى على انتاج سينماني مشترك يحمل (فتى النيل) هذا وسيتم تصوير الفيلم في كل من مصر والنمسا وفرنسا واليونان .



● • كثير من فناني المسرح في الوطز العربي، وفي الخليج

بالذات يحرجهم سؤال صحافتنا عن رايهم في مسرحنا المحلي،

بعضهم كان يضع بهارات المجاملة على اجابته كأن يقول:

يؤسفني انني لم اتابع الحركة المسرحية السعودية بصورة

جيدة.. لكنني اسمع عن نشاط مسرحي يبشر بالخير!

اسباب ربما يكون وراءها الاعلام او الفنانون السعوديون

انفسهم او المنتجون .. وربما نكون نحن المقصرين بعدم

حضور العروض المسرحية بالملكة.. او استضافة هذه

فنانونا المشتغلون بالمسرح هنا ، والذين هم اكثر توقا الى

الخروج من عزلتهم ، فقد لازمهم هاجس تفاعل الجمهور المحلى

معهم وعينهم على زملائهم في الخليج والوطن العربي.. كما كانواً

يتطلعون الى المشاركة في عمل عربي مشترك .. كم كانوا يحلمون

بان يعرضوا خارج الحدود .. كان حلم اخر يراودهم .. ان يقدموا

من خلال الرئاسة العامة لرعاية الشباب وبلفتة طبية نحو

المسرح المحلي، اعطي جواز عبور رسمي لاول مرة على مستوى

مجلس التعاون .. وو مع الخيل ياعربان ، ضمن مسابقة

شبابية.. وتتسع دائرة العبور لنصل الى مهرجان دمشق عن

• مثل تلك المشاركات، وتلك الجسور بدأت تنشأ جسور اخرى

تمتد مع اشقائنا الخليجيين.. ومع اشقائنا العرب، وبدانا نسلك

تمتد الايادي من المسرح الشعبي (في الكويت الشقيق)

بمباركة من سمو الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية

الشباب، وتشجيع كريم ليصبح اثنان من شباب المسرح المحلي

ضمن اسرة المسرح الكويتي الذي مورائد الحركة المسرحية في

وقبل ذك كان ابراهيم الحربي، وكان عبدالناصر الزاير..

وكاحدى ثمار جسر الملك فهد قربت المسافات التفاعل الثقافي

ربّيس مجلس ادارة المسرح الشعبي والمسرح الذي يضمم كوكية من نجوم المسرح في الكويت ، لاول عرض جماهيري خارج الحدود لمسرحية ، تلميذ رغم انفه ، انها بوادر العافية

مع الاشقاء في البحرين.. ويخاصة مع مسرح اوال، وثأتى دعوة كريمة على لسان الفنان الكبير ابراهيم الصلال

وليكن شبابنا خبر سفراء لهذا الوطن وشعبه!

عروضهم المسرحي في مناطق اخرى من المملكة

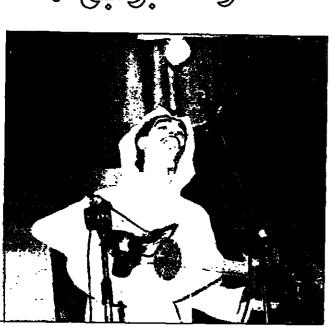
طريق وعويس التاسع عشره!

والخبر للمسرح الحلي.

الطرق الاصوب نحو التلاحم مع اخواتتا.

العروض في بلداننا.

ويقول اخر : لم اشاهد اي عمل درامي سعودي، وهناك



التقنيا الممثل الكويتى الصغير جاسم عباس العيسى الذي كان بطل المسلسل التليفزيوني (الجوهرة والصياد) الذي عرض قبل عامين.. وهو قريب الشبه بالمغنى الشاب (رابح صقر) الذي علق

اننى شديد الاعجاب بالفنان رابح صقر ودائما اردد اغانيه .. وانا الان أتعلم العزف على العود لاتمكن منه.. (وكله علشان رابع!)

. لالا العبث والاستهتار بأرواح الناس

وافق فريق الروك البريطاني الذي ينتهي بالقتل. المعروف باسم (ذاكيور) والذي أغضب الشعب الامريكي باصداره اغنية بعنوان (قتل عربي) على ان توضع ورقة لاصقة على كل (البوم) وقال الفريق في تفسيره ان

البونانية الفنانة مبلينا ميركوري مع الدكتور عاطف ابين مصر واليونان في فيلم ■ حروف ولكنها تجمع بين الكلمة والصورة واذا جمعنا

الحرفين صارت كلمة ، هو ، والمقصود القنان الكبير صلاح

طاهر الذي قدم الينا من عاصمتنا العربية الكامنة في افئدتنا

■ هو الانسان والفتان وهو ايضا المبدع الذي تالق عبر نصف

قرن مخلدا وراءه روائع تعيش اليوم في قلوب المتنوقين للفن

التشكيلي كما تزين قصور كبار شخصيات المجتمع الاووربي لقد

حق لصلاح طاهر ان يكون بهذه الصورة وبهذا الحجم من

التالق والإنداع والمكانة فجهود السنين الطويلة والصبر على

المعاناة والتكيف مع كل الإجواء رغم اختلافها والوانها الا انه

استطاع ان يجعل من ادواته لغة عالمية لكل العصور ولكل

المجتمعات فهاهو اليوم يقف شامخا شموخ السنوات التي بنى

■ اعود ثانية للحرفين هـ . و وهو الاسلوب الذي تأثريه

واشربه لصف كبير من الفنانين والمتذوقين للفن التشكيلي ففي

اسلوبه شيء جديد وهو استعماله للحرف وقد احسن اختياره

عندما اخذ من الحروف هـ ، و وهو تعبير عن ذاته وعن ابداعه

الفني وقد جسد هذا التعبير باختياره الاخر في تسمية معرضه

هكذا عبر هذا الفنان الكبير والذي يعد من رواد الفن

العالمين عن مكنونات الانسان المتميز والفريد في ابداعه وقد

كان شرفا كبيرا للكثير من الفنانين التشكيليين والمتذوقين هذا

النمط من الفنون الجميلة وان يشاهدوا ومن قرب عن اعماله

الإبداعية الجميلة ولعلى احسن قول سمعته من الفنان الدكتور

عبدالحليم رضوى تجاه هذا الفنان المبدع ، صلاح طاهر متمير

ويكمن ابداعه في شفافيته وفي اسلوبه واختياره وهو فعلا فنان

قادر على التاثير من خلال الاسلوب وترجمة الحرف الى صورة

احاسيسك ومشاعرك الرقيقة ممكن ان تترجمها الى لغة

وصورة وحرف وليكن ذلك عبر الكلمة الجميلة والصورة

المعبرة والفن الذي هو لغة كل الشعوب وتطور لكل

مجسمة تقرأ فيها كل معانى الفن والإنسان والحياة ..

القاهرة وامها مصر .

فيها اسمه ومكانته .

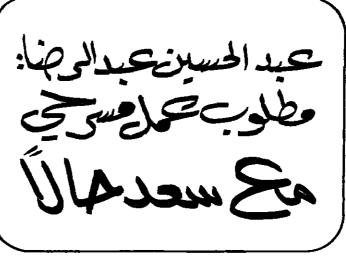
الفنان عاني على .. اير عاد وتالي ؟ الشاعجواد الشنج لايسلتك شايع السويلت

عندما جاء الى الوطن الفنان غازي على محملا بتجربة فنان وتحصيل. فرحنا كمتابعين لتطور الفن لدينا. وذلك لما حمله هذا الفنان من رؤيا جديدة متقدمة في اللحن والاداء والكلمة ولقد كائت اغنية على البحرين هي الانطلاقة التي اجتازت مرحلة عاطفية في الاداء.. ولكن بعد هذه التجربة الناجحة والتجريب في مجال فنى واع.. وجدنا أن غازي على غاب عن الساحة الفنية دون مقدمات. وقد يفهم البعض الغياب عن الساحة بأن غازى على ترك الفن كليا . لا ليس هذا ما اردناه لاننا نعرف بأن غازي على لا يمكن أن يغيب كليا نظرا لان الفن اختلط في دمه واعصابه.. ولكن الغياب الذي نقصده هو غياب صوته، من خلال الاذاعة والتلفزيون او المسرح..

وقال لي صديق يوما بأن غازي يعتبر بأن خامة صورته لا تؤهله نظرا لان الساحة اجادت بأصوات جميلة مثل طلال ومحمد عبده . قلت له بأن ما يشد الانسان اليوم هو الاداء والاختيأر فلنضرب مثالا على ذلك .. عندما خرج عبد الحليم حافظ كانت امامه اصوات جميلة ام كلتوم، عبدالوهاب، فريد الاطرش ولكن بذكاء عبدالحليم وجد بأن اختيار الكلمة والتجديد في الاداء هو الكفيل بايجاد جديد اولا. ومزاحمة هذه الاصوات التي رسخت في أذان الجمهور .. ثانيا ولهذا وجدنا بأن عبدالحليم اصبح المطرب الاول الذى احبته الجمأهير العربية كما ان فيروز جاءت

ورغم انها بقيت تغنى عدة أذاننا فنا وغناء .. سنوات لم يخرج صوتها من منطقة الشام ولكن بعد تطور الذوق الفني العربى اصبحت فيروز المطربة

اميلو ستيفر



● جواد الشيخ

الفنان احمد الهذيل ماذا لديك بعد الاجازة الطويلة



● عبدالحسين عبدالرضا

كل ما نريده من الفنان غازى على العودة إلى الساحة والغناء لاننا

في حاجة الى كل صوت مثقف يملأ

الشاعر جواد الشيخ

للبعض مجرما وبالنسبة لآخرين

بطلا وبين هؤلاء وهؤلاء هناك

من يعتقد ان ويسدوم ببساطة

شخص يحاول الحلح

جون ويسدوم خرج لتوه من

السجن الذى دخله بتهمة سرقة

سيارة وبعد خروجه من السجن

لا يجد عملا ويقرر ان يطور

نفسه ليصبح لص بنوك وعلى

الفور يصبح مطلوبا للعدالة في

ولكن ويسدوم لا يفعل ذلك

من أجل المال أو على الأقل ليس

لنفسه فقط فهو يحاول ان يكون

روبين هذا العصر الحديث وان

تلك قصة فيلم ويسدوم الذى

يقوم ببطولته واخراجه الممثل

امیلیو استینفر الذی لم یتجاوز

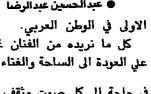
من العمر ٢٢ عاما وتشاركه

خمسة ولايات امريكية..

يكون لوجوده معنى

البطولة ديمي مور.

الامريكي..



يا جواد .. كم تغنينا بكلماتك وكم



كتبنا عنك ولكن يبدو بأن هذا اليوم ليس لك .. لاسباب عدة وهو ان الاغنية لم تعد اغنية الامس ولان الامس لم يرحم الكلمة الشعرية لديك فقد ارتأيت ان تبتعد عن الكلمة لا ندرى هل هو مؤقتا ام ان الجو مرتبط بعودة محروس والحمد الى الانتاج الثلاثي المعروف اذن الشعر لديك اصبح مفصل اغنية

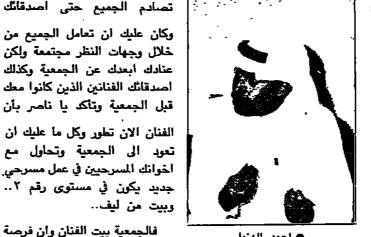




ولم يعد شعرا مكتوبا بصرف النظر عن كونها اغنية او قصيدة وهذا ما وقع فيه الغالبية من شعراء الكلمة الشعبية ونفرد من هؤلاء الشاعر عبدالرحمن المريخى الذي قال الشعر من اجل الشعر.. اللهم يا جواد نرجو الا يسكتك شارع



الاراء لا يمكن ان تنجح.. وانت خير العارفين هذا بالاضافة الى أن بعدك اصلا ومجموعة الزملاء القدامي لا يمكن أن يغير في الجمعية شيئًا فهي سائرة فأنت فنان والجمعية كل يوم تأتى بفنان جديد عد الى الجمعية واعمل خارج فرض الآراء. او المطالبة بشيء اكثر مما لدى الجمعية من امكانيات فنية على



المسرح السياسي في مسرحية بأباي لندن وباباي عرب وكانت هذه المسترحيات من المسترحيات المتواضعة بالنسبة لما قدمته قبل ذلك وتقول لك بأن المجرب المسرحى

● غاڑي علي

الفنان المسرحى عبدالحسين

عبدالرضا

المسرحى كثا وما زلنا نذكر مسرح

الخليج العربى الذي أنجب احسن

المسرحيين الكويتيين نذكر ٣٠ يوم

حب نذكر مسرحية بيت العز وغيرها

من المسرحيات التي اعطت المسرح

الكويتي بعدا جديدا.. ونذكر

مساهماتك الفعلية في أيجاد

الكوميديا الاجتاعية الجادة ولكن

يعد هذه الفترة من العطاء الجاد.

جربت المسرح الاهلي ونجحت

بجانب رفيق دربك سعد الفرج

وقدمتم من مالاعمال الفنية ما

جعلت المسرح و احدا من المسارح

العربية التي تقدمت تقدما ملموسا

ولكن بعد ان انفصلت عن سعد

الفرج استحدثت مسرحك

الكوميدي ويمكن ان نسميه مسرح

البطل الواحد في وأحدة من

التجارب المسرحية .. وقدمت عزوبي

السائية المأخوذة اصلا من نص

مسرحى مصرى قديم ثم قدمت

كنا ومازلنا نذكر تاريضك

القنان المسرحي ناصر المبارك الاقل.

عرفتك صديقا منذ سنوات

طويلة وعملت معك في التلفزيون

والمسرح حتى ان نشاطك وصل

الذروة ذلك لما تملكه من صديق

واحساس وحب للعمل الفني. ولكن

بعد ان اصبحت مديرا لجمعية

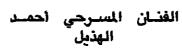
الثقافة والفنون فرع الدمام رغم

الانشطة التي اقيمت خلال ادارتك

لفرع الجمعية الاانك اصبحت

المستوى والا سوف يحسب عليك ويحسب على عطائك المسرحى مستقبلا نرجوان تختار نصوصا جيدة تليق بماضيك المسرحى كما

نرجو ان تعود ثنائيا مع رفيق دربك لتقدموا لنا اعمالا تؤكد مدى ما وصل اليه المسرح الخليجي من



عندما قدمت الى ارض الوطن

من امریکا کانت لدیك افكار

ان تبتعد.. فالفنان يجب ان يعمل

ضمن المتوفر والفنان يجب ان يجد

من اللاشيء شيئًا.. فأعتقد بأن

الجمعية لن تقف في طريقك اذا ما

حاولت ان تقدم عملا مسرحيا بل

ستقوم بمساعدتك لان اي عمل

يقوم به الفنان هو من نشاط

الجمعية اولا واخيرا فنحن نعرف

بأن احد المخرجين السعوديين

المتخصصن وهو سليمان الثنيان

عاد من المانيا الغربية بحصيلة

علمية جيدة وانتج مسلسلين من

اخراجه في تلفزيون الدمام ثم قام

بافتتاح مؤسسة انتاجية ولكنه ومنذ

ذلك الوقت لم نرله اي عمل فني..

نرجو يا صديقنا ان تعطينا من

تجربتك وبلا بخل .. خلصا .



لذلك فاننا نرى انه (بدري شوية) على بعض من ذكرت الاخت،

اما بالنسبة لنشر النصوص الغنائية فقد نشرنا الكثير منها، لكننا اثرنا مؤخرا ان ندقق في اختيار النصوص الغنائية حرصا على ذوق القراء الأكارم.

بخصوص التعاون مع التليفزيون في مجالات البرامج والافكار واعداد التمثيليات فلا زال المسئولون في التليفزيون يجددون ترحييهم بكل المساهمات ويتم التفاهم مع المسئولين حول تحقيق كل الافكار والمقترحات بما يتفق والسياسة الاعلامية التي تتناسب والاسس المرعية في بلادنا.. ويمكنك مخاطبة التليفزيون مباشرة على العنوان البريدي التالي..

الدمام ـ محطة التليفزيون ص. ب ۳۲۵

● الاخ الصديق عبدالمنعم الزعبى .. جامعة الاحساء ..





غنائية من كلمات محمد يوسف الخماس وغناء مطلق دخيل ورابح صقر. ويعزو اهتمامه بائتاج محمد الخماس بالذات كون الرجل مهضوم اعلاميا بالرغم من غزارة انتاجه الشعري. ● يا صديقنا العزيز نرحب

الامكان نشر المناسب منها اما غزارة الانتاج فليست بالضرورة مقياسا للجودة (!!) ونحن معك نرجو ان ينال كل فنان ما يستحقه من الضوء الاعلامي.. عنى فكرة.. عندنا كمبيوتر يَصُف كلمات وحروفا مثل : عنج ـ عندج

و.. مثلج.. وحياك انه..

لا يمكن أن يهبط بعمله ألى هذا

• كثير من البرامج الاذاعية المنوعة والتي تحظى بمتابعة جيدة من قبل المستمعين بالحظ انها تتركز في الفترة الصباحية أو فترة الظهيرة وهذا يحرم فئات كبيرة من المستمعين من متابعة هذه البرامج الجيدة حيث ان في هاتين الفترتين يكون معظم المستمعين في اعمالهم وهذا يحرم هذه الفئات من متابعة هذه البرامج الجيدة. وبرى انه من الافضل ان يتم الاهتمام بالتنسيق في مثل هذه البرامج ومحاولة جعلها في فترة المساء لتحقيق الفائدة المرجوة منها وليتمكن الجميع من متابعتها بشكل أفضل.

رأى في المرج العراقي

بغداد/ذكريات محمد حسن: ف لقاء تَشر هنا مع السيد ميشيل جوليان. منتج وخبير مسرحي، رئيس تحرير مجلة ثيتر انترناشنال فوريونسكو _ ناشى لمجلة ثيتر كوار ترفي.

مؤسس مجلة ، ذي كو اد دينادينات ، . ولد في بريطانيا عام ١٩٤٣ زار العراق مؤخرا عن المسرح

الَّذِيِّ رأيته ان الجمهور كان يأتي في البداية بمشاعر طبية ويشوق لاستلام المعلومات .. وماهي الا عشر دقائق حتى يخرج بعض من الجمهور تاركا المسرح واعتقد ان شعورهم مشامه لشعوري

والان هذا يعطيني فكرة عن المسرح وانا رجل رومانتيكي واؤمن بالجمهور.

لقد غادروا المسرح لانهم لم يستطيعوا التعرف عليه. ولان العروض لم تكلم الناس بلغتهم الخاصة ولم تحرك خيالهم .. كأن على المسرحيين أن يحركوا الجمهور ولكنهم .. بدلا من ذلك

وعن المسرح العربي قال:

لم ار سوى القليل من المسرح العربي، الذي رايته هو العرب وهم يقدمون نتاجات مسرحية .. وهذا امر مختلف لَلْذَا لَايكُونَ كُلُ مِنْ يعمل في المسرح صادقًا مع نفسه، ومع ثقافته. دون أن يترك نفسه أسدرة علاقة عاطفية مع المسرح الاوروبي على حساب مسرحة الخاص.

وأضَّاقً أنَّ مااعرفُه أن عمر المسرح العربي يبلغ ثلاثة أو اربعة الاف سنة .. انه مسرح عريق بقدمه اننى اقترح ايضا أن ترسلوا من يدرس الثقافة الهندية و الصينية وغيرها من الثقافات العالمية .. ليرجع هؤلاء ويدركوا أن أهم عصى مسرحي حيوي هو امام أعينهم. وهو المنبع الاساسي

وقال من المثير للسخرية حقا ان اجهزة الاعلام في العالم والتي تكتظ بالكتاب والصحفيين الذين يشكل كتاب المسرح المحبطون جزءا كبيرا منهم يتناسون الكاتب المسرحي ويكرسون المخرج اعلاميا .. انها واحدة من امثلة اللاعدالة في الحياة .. ومن يدري فلو كنا نعيش في مجتمعات مثالية لتحولت المسارح الى مجرد مناحف

ونعدها بأن نستضيف عددا اخر غياب المقابلات الفنية مع شباب المنطقة من الموهوبين امثال



● لقطة من فيلم ويسدوم

وصلت رسالة من احدى القارئات اختارت لنفسها اسم غدير عبدالله (!!) تتساءل في رسالتها عن عبدالمسن النمر وخالد السيد وكذلك راشد الماجد، ناصر السويح، وخالد الربيع.. كما تطلب الاخت نشر بعض النصوص الغنائية بين

فترة والحرى.. وتختتم رسالتها بعدة اسئلة حول امكانية المساهمة في اعداد

التمثيليات التليفزيونية.. يحرص (اليوم الفنى) على تشجيع المواهب الشابة المحلية ومحاولة دفعها للامام.. وفي هذا الاطاريتم تسليط الاضواء عليها من خلال انتاجبها الفنى عن طريق مختلف القنوات الفنية.. ونعتقد ان الغرض من استضافة الفنانين ذوى الخبرة والتجربة الفنية انما هو الاستفادة من تجاربهم ليأخذ بالمفيد من هذه الخبرة القادمون على الطريق القثي لان المقترض في احاديث الفنانين ان تكون هناك

الللل اضافات واضاءات ..



● راشد المُلجِد

_بعثت بمجسوعة نصوص

بمساهماتك معنا وسنحاول قدر

مبارك فهد

القاهرة ــمكتب اليوم ــجسين جموده : المخرج محمد خان من اهم المخرجين المصريين الشبان الذين يسهمون الان • بجدية .. رغم كل الصعوبات ، ق صياغة تجرية سينمائية ذات ملامح معيزة ، تتواصل مع انجازات المخرجين الكبار ، ولكنها تقدم ـ ايضا ـ سماتها القنبة الخاصة

وافلام محمد خان ، اثنا عشر فيلما روائيا ، وفيلمان قصيران ۽ ، تمثل رحلة لها ملامح محددة ، وتجسد نوعا من التصاعد ، لاكتشافات ، فنبة خاصة . كما تعبر ـ بلا ضجيج ـ عن قضايا على قدر كبير من الحبوبة

في تحليلنا ب، اليسوم، قبل عدة شهور، لقيلم محمد خان ، عودة مواطن ، كنا قد اشرنا الى اهمية القضايا والمعالجات الجمائية التي يطرحها هذا الفيلم ، والى ان صلحبه ـ خان ـ يخرج بالكاميرا خارج جدران ، الاستديو ، ويتجول بها عبر السلحات والشوارع والحارات ، ليبحث ـ يصدق ـ عن مجد الانسان، واحلامه بين الخرائب والانقاض .. وعلى هذا المعنى يؤكد محمد حُان ، كما يتطرق الى قضايا هامة تتعلق بالحركة السينمائية الجديدة ق مصر .. في حديثه التاني لـ و البوم

الندانة الحقيقية

فلنبدأ بهذا السؤال ، الذي يمكن ان يكون وبواية والدخول الى علك الفني: في رحلته مثدُ فيلمك ، ضربة الشمس، وحتى فيلمك ، عبودة مواطن . .. كيف ترى - الان - المحطات الرئيسية التي قطعتها رحلتك الفنية ؟ ــ احس بيني وبين نفسي ان بدايتي الفنية الحقيقية قد بدأت مع فيلمى · طائر على الطريق ، من هذا الغيلم وجدت نفسي كمخرج على مستوى الإسلوب والهدف معاً.

وبالرغم من ان قيلم د نص ارتب ، ، يمكن أن يكون أضعف أقلامي في الطريق الذي حاولت ان استكشفه فنيا ، قان هذا الفيلم ارتباط ما بنفس الذى احاول استكشافه ، على الاقل على مستوى طرح ، الشخصية ، في هذا الفيلم .

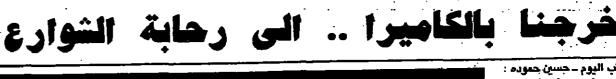
ان اكثر ما يهَمني في كل أفلامي هو ، الشخصية ، وليس ، الحدوثه ورحلتي هي رحلة تركز على التقاط وتجسيد الشخصيات الدالة فنيا . اشعر ان مجموعة اقلامي الاخيرة ،

وايضا الافلام التي منوف اقدمها كلها معا، تلمس وثرا ما من خلال الشخصيات التي اخترتها . لقد عبرت عن اشياء تخصني بشكل

اساسى ، ولكن هذه الاشياء قد تبادلت احساسات مع اخرين .. واذا نجحت في أن أجسد هذَّه المنطقة المُشتركة ، فقد نجحت في ان اجعل افلامي تقدم شيئا ما

في افلامي لم اهم بدور المصلح الاحتماعي الرسمى لقد حاولت أن أعبر عما لحسه ، وعماً اراه من شخصيات ذات دلالات ، وبما ان احاسيسي صادقة في التعاطف مع أزمات هذه







📰 الفخراني في لقطة فنية 🖫

تسجيلي ۽ انثروبولوجي ۽ ؟ الشخصيات ، في عللنا القائم ، فاقلامي لابد وان تتجاوز مجرد التعبير عن جوانب نفسية في الشخصيات . الفيلم _ الشخصية _ الوثيقة لعل هذا واضح في .عودة مواطن ء .. فلشخصية الرئيسية في هذا

الفيلم، بكل جوانبها، بما في ذلك

الجانب ، السابكولوجي ، _ النضي _

تكاد تصبح ، وثيقة ، دالة على تغيرات

ـنعم هذا صحيح .. فيلم وعودة

مواطن ، بالذات هو وثيقة كاملة ..

وهذا القيلم اذا نظرنا اليه بعد عشى

سنوات مثلا فسوف نشعر انه قد عكس

محتمعنا بأمانة .. ولجمل مافي هذا

الفيلم هي ، الكتابة ، .. وقد حاولت ان

احافظ على هذه الكتابة بدون ان

رائحة المكان

الخارجية الخاصة والدالة والتي تخرج

عن جدران ، الاستديو ، .. يمثل بعدا

والتقاط هذه الاملكن يتم بتصرف

جمالى ، الزوايا الخاصة ـ عدم الرصد

المحايد للأماكن ـ رصدها بشكل متحرك

دائما ، .. بحيث لا يكون هناك رصد

كيف تتصور العلاقة بين السينما

الروائية والسيئما التسحيلية .. كيف

تتصور حجم البعد التسجيلي في

يستطيع ان يصل بللشاهد الى احساس

قوي بالشخصيات التي تحيا في

المُكان .. والمشاهد يجب ان يعرف كل

وان يعيش ، هو الإخر ، في المكان

هذا ينتمى الى جغرافية المكان ولا

اننى لحاول ان اجعل المشاهد يشم

نروع تسجيلي ؟

ولكن هذا ليس مرتبطا باي نزوع

ابعاد ، جغرافية ، المكان ..

الذي يقدمه الفيلم ..

ينتمي الى بعد تسجيلي

رائحة المكان .

ــ المُكانَ مهم جدا بالنسبة في .. المُكانَ

السينما الروائية؟

في اقلامك يمثل التقاط الإملكن

فترة السبعينات في مصر ا!

، اللوشر ، عليها سيتماليا .

اساسيا في هذه الإفلام ..

بعض الأملكن. الشخصيات الهامشية

بجماليات خاصة جدا . تطرح افلامك الاخيرة عددا من القضايا الهامة منها ما يتعلق بتغيرات السبعينات في مصر .. كيف تنظر للعلاقة بين الفن السيتماثى وبين علاقات وقضايا الواقع

_احسَاسى، اسل*س*ا، هو مع الشخصيات الهامشية . أو الشخصيات المطخونة، هنا يمكن للقن ان يجد النراما الحقيقية

لو قدم القنان شخصية ، انسان في منتهى السعادة . _ لكان مملا جدا ! اختياري للشخصيات التى اقدمها لا يخضع لاعتبارات خاصة باتجاه سياسي ولا ينبع من اية فكرة مسعة ، ولكن هذا ـ في النهلية ـ لابد وان يصبح تعبيرا مرتبطا بسياسة ما .

ماهي السياسة ؟ اتها هي المعايشة ، واعتقد ان كل فن لإيد وان بتض فيما يتضمن ـ قدرا من المعايشة والصدق ارّاء الواقع الخارجي.

سينما السيعينيات

في استفتاء منشور بمجلة ، اليوم السايع ، اخر فبراير ١٩٨٧ حول افضل عشرة افلام عربية تشير نتائجه الى ان اخر فيلم مصري ، عظيم ، ينتمي الى عام ۱۹۷۰ وبالتائي الى غياب اسماء المخرجين للصريين الشيك .

ماهو تقييمك لسينما المخرجين الجدد في مصر؟ وماهو تصورك لموقعك.على خُريطة هؤلاء السينمائيين ؟ وعلاقتكم بالحرجين الكبار؟ ـ في البداية اتهمني ـ عندما بدأت ـ

بعض الذين يفصلون بين ، الشكل ، و • المضمون ، بانني اهتم بالشكل اكثر من اللازم .. ولكنني اصررت ومازلت

ـ لا .. انا ليس لي تاريخ تسجيل .. وحتى الفيلم القصير، المبكر، الذي قدمته ، فيلم البطيخة ، كان فيلما شبه روائي الخط التسجيل لم بستهوني باللغة السينمائية . أبدا .. وربسا كنان الإيصاء الانثروبولوجي بسبب اهتمامي بالشخصيات الهامشية التي تحيا في

هذا لا يمكن رؤيته وتقييمه يسرعة ، بل يحتاج وقتا لكي يتم هذا .. فضلا عن ضرورة مرور وقت طويل لكى نستطيع

يالنسبة في، على المستوى الشخصي ، فقد اخترت طريقا صعباً من البداية ، هو اهتمامي بتقيم ، سينما شخصيات ، اذ لازال جمهورنا ونقلانا متعوبين على التعامل مع الحدوثة ، في

الفيلم السينمائي .

وادًا سمحت في أن أستكمل في هذا من السينمائيين للشوارع .

ندن ـ زملائي وانا من المخرجين اقل اعتمادا على ، الأنب ، في افلامنا وان ظل و الادب ، عنصرا في بعض افلام مخرج او اثنين من جيلنا .

ندن، بالنسية للسينمائيين السابقين علينا، اكثر طموحا في تصوري، وطريقنا اكثر صعوبةً. واكثر اقترابا من جوهـر السينما الحقيقية .. اي المسنما التي لا تعتمد على القصة الأدبية الجاهرة ، بل تخلق موضوعاتها السينمائية الخاصة

الخروج للشارع

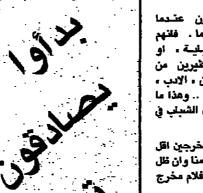
الاتجاه ، فأنا أتصور أن فيلم ، ضربة شعس ، مهم في هذه الخطوات نحو هذا الاتجاه .. لقد تم تصوير هذا الفيلم كاملا في الشوارع بشكل فج .. وكان به نوع من التبشير بالرغبة لخروج عدد في هذا الفيلم ، مع ، الكاميرا ـ اليد .

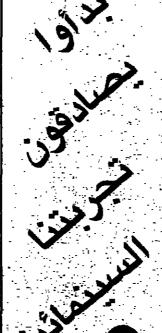
مع سعید شیمی ، کان له تاثیر من

اصر على أن الشكل السينمائي مهم جدا .. وأساسا لا يمكن قصل الشكل عن المضمون .. كما اصررت ومازلت اصر على ان عدم وصولنا مستمانيا الى ما نرجوه انما يرجع الى عدم اهتمامنا

السيتماثيون التقليديون عندما يقيمون عملا سينمائيا ما، فانهم يهتصون اساسا ، بالحكاسة ، اه والحدوثة، وفي افلام كثيرين من السينمائيين القدامي تجد ان ، الادب ، عنصر اسلبي في هذه الإفلام .. وهذا ما تختلف عنه سينما المخرجين الشباب في







نلحية الخروج بالكاميرا _ فعليا _ الى رحابة الشارع .. طبعا كانت هناك محاولات سابقة في هذا الاتجاء . ولكنها لم تكن بهذا الوضوح والتركير.

وبغض النظر عن هذا الفيلم ، بعيدا عن هذه القيمة ، فلم يكن اكثر من فيلم بولیسی عادي ، فقد اعطی جواز مرور لسينما تبحث في اتجاه خاص. لقد اصبح الان من المكن عمل افلام عن ، افراد الشوارع ، واصبحت هنك موضوعات يمكن ان تخرج من الشارع . سينما جيلنا نحت اكثر الى ان تستعد عن العوالم المغلقة كما كانت ق السابق .. كانت الشخصيات في الإفلام القديمة تخرج من سيارة لتدخلَ بيتا او

خيري بشارة ، وعاطف الطيب ، وداود لافر ق!! يعتذر المشرف لزميله عبد السيد ، وانا مثلا قد كانت مرتبطة عن سقوط اسمه سهوا!! يعد يصعوبات كليرة على مستوى تمويلها . ايه ؟ بعض الذين عانوا من واغلبها تم انجازه بمجهودات تصرف المشرف مازالوا شخصية .. وهذا نشير الى أننا جبل يتجرعون الجديد في عالم فرض نفسه بدون ان يمنحنا الاخرون النسيان مع كل مادة يقدمونها . زملاء مبدعون ابتعدوا بعدما الجيل السابق طفشوا ومن اول محاولة للعودة وماذا عن علاقتكم بابناء الجيل سقط الاسم سهوا .. وابتعدوا _لقد كنت ، دائما اعبي على ابناء الجيل السينمائي السابق انهم لم يمدوا

بدايات اهتمام لقد ابتدات حركتنا كجيل سينماثر قبل حوائي عشر سنوات، وثمارها ليست كاملة حتى الإن ، وان كانت قد

اننی اری ـ الان ـ بدایات اهتمام بنا

كمشاركين في صياغة حركة سينمائية

وهذه البدايات لم تأت هكذا بين يوم

وليلة .. بل ترتبت على السنوات العشر

وعلى اية حال بغض النظر عن نتائج

ان الافلام الاولى لجيلنا ، ويمكن ان

نلاحظ هذا مع الفيلم الاول لكل من

أينيهم بالترحاب لنا .. بل ربما نظروا

الينا من بعيد ، وبقدر من السخرية

ولكنهم _ الان _ بداوا يصدقون اننا

الموروث السينمائي العربي

العربية منذ العشرينات وحتى الان قد

استطاعت ان تصوغ موروثا سينمائيا

ـ ثلاسف لم تنجح في هذا الى حد

كبير .. ولعل هذا يرتبط بعدم اهتمام

المستما العربية منذ البداية

لقد اهتمت السينما العربية اساسا

بتقديم ، حكى ، أو ، نقل ، للروايات في

الافلام وكان هذا على حساب الاهتمام

بالتعبير بالادوات القنية السينمائية

طبعا كانت هناك محاولات سينمائية

متعددة تتجاوز هذه المشكلة ولكنها لم

تكن كافية بحيث ترسخ وتطور وتبلور

خطا فنيا معينا في السينما العربية

■ للخرج محمد خان ■

● درس د صناعة السينما ۽

● أخرج فيلمين قصيرين:

، البطيخة ، ١٩٧٢ ، ، لقاء

أفلامه الروائية الطويلة:

ـ ضربة شمس ۱۹۷۸

ـطائر على الطريق ١٩٨١

*موعد على العشاء ١٩٨١

ـخرج ولم يعد ١٩٨٤

ـ يوسف وزينب ١٩٨٦

ـعودة مواطن ١٩٨٧

ـ زوجة رجل مهم ۱۹۸۷

ـ مشوار عمر ۱۹۸۰

_ ال أرنب ١٩٨٢

ـ الخريف ١٩٨٢

بلندن ، في الستينات .

ــالرغبة ١٩٧٩

_ الثأر -۱۹۸۰

عائنی ، ۱۹۸۲ .

الى أي مدى تعتقد أن السينما

، الأستَّفتاء ، فقد بدأت النظرة البنا

ترتبط بقدر اكبر من الجدية .

فرصا ذهبية .

السينمائي السابق؟

يمكن ان نضيف شيئا .

خاصا بها ؟

بالجماليات الخاصة .

بدأت تصبح اكثر وضوحا .

قبل أن يعودوا . الغريب أن المواد المتواضعة التي تنشر بتلك الصفحة لاتسقط اسماء اصحابها!! والاكثر غرابة زميلنا المشرف ينشر اسمه مع كل حرف يكتبه مهما كانت قيمته ولزيد من التوضيح ينشر اسمه يوما ثلاثيا ومرة يكتفى بالحروف الاولى من اسمه والعائلة ومرات

عنه!! القراء بانه مقدم تلك

المادة المنشورة بدون اسم .. وفي

يكتب اسم القبيلة وغالبا ينشر الاسم الاول والشبهرة على طريقة الاحوال الدنية .. واحوال .. احوال!! ■ نعم .. فنان العرب الاول! الموقف العظيم من مطرب الاسماع العربية ومحمد عبده ، بيناء مسجد كبير في احد الاحياء بمدينة جدة وقبلمه

مسجد بالمنطقة الجنوبية .. موقف بلاشك يزرع في نفوسنا كجمهور الحب الكبير لهذا الفنان الاصبيل ومؤشرا صادقا على حسن سريرته ونهجه وفنان العرب بموقفه هذا يجسد ابلغ الصور واروعها .. بقي ان تعرف عزيزي القاريء ان الفنان صاحب ايادي بيضاء امتدت بالحب والمساعدة للكثير وخاصة من زملائه الفنانين العرب.. الا ان مثل هذه الاخبار لايود ابونوره نشرها!! من هنا لاغرابة ان يكون فنان العرب الاول ليس بشهادة

احد!! وانما باعماله الناجحة جدا ومواقفهم المشرفة جدا

جدا!! وليأخذ الناجحون حقهم وبس وهذا اقل مايجب. ■ ماسر موقفهم ؟ سياسة ، اليـوم الفني ،

لاتتيح لكاتبها تعمد الاساءة

للاخرين خاصة في المجال

وماكتيه رئيس القسم الزميل مبارك العوض في تقاسيمه قبل الم كان البلسم الشاق لجراحهم والرد المنطقى .. لمثل تلك الكتابات فعساهم أن يهتموا بشئونهم وصفحاتهم وذلك خير من حروف لاعائد من جمعها!! ■ ابتسام لطفى تعود! بعد اسبوع واحد من سؤالنا عن غياب الفنانة ابتسام لطفي وعدم تقديمها الجديد وتعليقها على ذلك الغياب بانها ، انثى ،

اصروا ان يكون لنا موقف أخر

فبعدما عجـزوا عن قضية

الفنى ، سابقا بدأوا في تناول

اسم رئيس القسم واعتبروه

مادة رئيسية لصفحاتهم .. مم

ان المبرر لهذا التصرف

لايستدعى كل ما كتبوه ..

الامائة بامشرفين!

يبدو أن الاعتذار عن سقوط الصحفي .. ومع ذلك التزم كل

سم كل من يقدم مادة جيدة الزملاء في اليوم الفني بعد

رناجحة أصبح أمرأ مميزا كشف دخفايا ويعض الاسماء

لصفحة فنية معينة حتى يوهم او الصفحات التي يكتبون

المشرف ، كما يجب أن يكتب بها .. ألا أن الزملاء الاعزاء

اليوم التالي او بعد اسبوع ، الورق الاصفر ، لـ اليوم

لم يكن ذلك العذر مقنعا لنا .. وكتبنا نسأل ريما الاسباب مادية وهذا ماتوقعناه واعتقد ان توقعنا كان موفقا فجأة ويعد نشر هذا السؤال الملفت .. ابتسام تؤكد عودتها .. فأهلا .. وعسى الفن يؤكل رطياً!! ■ اسماء وحروف : عيب واقت عيب .. ان نقرأ

تلك الاجابات بملحق الاربعاء بجريدة المدينة على لسان من نرى فيهم قمة الطرب العربي طلال مداح ومحمد عبده وفجأة تسقط القمم بهذه السهولة .. باعيباه!!

■ • زميلنا قلق .. جريدة البلاد الاسبوعية ، رسالتك ياعزيزي الموجهة للسندباد تحمل الأ من المبالغة .. واذا كنت معجبا بما اطرحه في الزاوية .. اشكرك على شعورك ولكن ارحمني من المجاملة الله يهديك!!

■ الـزميـل عبـدالـرحمـن السليمان .. في كل المنابر .. اراؤك رائعة .. تحياتي لك وبالتوفيق دائما! ■ الـزملاء مـروان قصاص

وجابر الاسمرى وعدنان المهنا .. ماذا تعرفون عن صحافة الفن اليوم؟ في الاسبوع القادم لنا لقاء .

لماذا احتبس صهوت محروس الهاجري امُام الاصهوات المجنونة ع

حررها/عبدالرحمن السليمان

■ محمد عبده يرد على لطش ● تـردي اوسـاط القـن المسرحي .

■ تاريخ الفن بين المجاملة رائتعاطف .

حفل الاربعاء الأسبوعي في عدده للماضي بالعديد من المواضيع الحيوية والتى تعكس اراء عديدة لكتابها والفنانين الذين التقت بهم .. محمد عيده .. تحدث كثيرا الزميل خالد باطرفي حول العديد من القضايا الفنية واهمها الردعلي اتهام طلال مداح له يأته ولطش و بعضا من الاغانى التي كان من المفروض أن يغنيها طلال نفسه .

هذه الحرب الباردة بين فنبانينا لاتخدمهما اصلا ولاتخدم الفن الغنائي في الملكة حتى وان اراد ذلك بعض المحررين من اجل استقطاب قراء لكتاباتهم ولقاءاتهم فليس هكذا ثاتي اللقاءات ، وليس مكذا تأتي الاراء لاتعكس سوى

من الاهتزاز خاصة وأن هذا التراشق بالكلمات يأتى من اثنين لهما مكانتهما على الساحة العربية اصلا

مايدا في لقاء المدينة به اراد توسيع الدائرة .. دائرة النقاش .. وقد تحدث وطرق مواضيع كان يريد من المحرر ان يوققها من طلال نفسه • !! • ... واتصور انه او اي فرد يتحدث الحرر ممسكا ويقلمه ويعرف ان ماینطق به سیعرض وسیکون عرضة للنقد والمناقشة .. وأذا كنا نتحاشى ذلك فلماذا نضع لايرضينا .

حديث ، محمد ، لم يحل من عبارات متناقضة يقول انه يود أ طلال ويحبه .. وانه استاذه .. ومثل ذلك كثيرا .. واذا كان كذلك فلماذا اذن الجانب السلبي تجاه طلال د ؟؟!! » .. ولمادًا بحث الماضي ؟!.

محمد وطلال .. ستبقيان وملح وبل وراد الأغنية

ان ساحتنا الغنانية تعيش حالة

ثم ان فناننا محمد عبده على انفسنا ايضا في موقع

السعودية .. وهـذا الحديث والتراشق لايخدم اى منكما التقتا الى نتاجكما فهو الافضل .. ولاحباننا المحررين قليلا من الترفق ادا أردتم فنا را اكثر تألقا ونجاحا .

اللقاء ايضا لم يخل من طرق باب ۽ محمد عمر ۽ ولطفي زيني والمهندسين .. في حقل نادي الوحدة واشياء اخرى استفرازية جامت من المحرر واذا كان ماعرضه زميلنا باطرفي لیس کل شیء فهل بقی اذن اکثر من ذلك د!! ٠.

■ محمود نواب المحرر السابق التدوة الفنون وفي استرار مكشوفة تناول مقص الزميل هانی فیروزی .. ولکنه یخاطب صديقا له ، لاتحزن وانت تشهد ترديا في اوساط الفن المسرحي والتمثيلي ولاتغضب من مقص الرقيب، والاثنان رقباء في حصاد الزميل وعبدانة سلمان ، تحدث عن الدعوة الى تاريخ الحركة الفنية في بلادنا .. ولكنه يعود ويقول لايزال البعض

من الذين عاصروا تلك المرحلة

اسمی منها . عکاظ ■ محروس يواجه الاغنيات

يتحاثى

الاسبوع الفني التقى بالمطرب محروس الهاجري وحاوره القراء عبر الهاتف .. وتلخص حديث محروس في اجابات منها ان صوته احتبس لمواجهة زوبعة الاغنيات المجنوبة .. ولدينا صحافة اخبارية وليس نقدا فنيا

في اجابات محروس يلحظ مروب واضح فلاعلاقة مثلا

. غير قادرين على تلبية هذه الحاجة .. اما لتعاطفهم أو لمجاملة أو لاسباب بيقى التاريخ

المجنونة ■ كــدرس يطــالب وطـــلال

● ممثل لايزال يردد الوعد

واجابات اخری .

لاحتباس صوته بموجة الاغنيات المجنونة .. وان كانت هناك اسباب اخرى لهذا الاحتباس فليس هذه الموجة سبيا رئيسيا ولماذا لم يتوقف غيره مثلا ثم أن ماتناولته الصحف من كتابات

الزملاء او القراء تعكس ان المستمع يطالب ويسأل محروس عن جديده .. اذن فلمطربنا مكانته بجانب هذه الاغانى المجنونة على حد تعبيره وأن اتنقص هذه الاغنيات من عطاء

اي فنان صادق؟ في اجابته عن الصحافة ايضا جاءت انها اخبارية ويبدو ان فناننا اراد وقد الغي كل الكتابات التي تناولت اعماله واعمال زملائه المطربين!!

محروس قال ان هناك اصوات عديدة ينتظرها مستقبل كبير قباستثناء رابح صقر هناك حسين قريش وخالد الربيع وايوب خضر وسعد شهاب ومشعل الخالدي وغيرهم. وبعد هذه الاجابة لنسأل محروس اغاني من هذه المجنونة

التى تنتظر وقوفها ؟؟

● عمر كدرس وفي برقية فنية لطلال مداح قال ماعمالك الاخيرة ليست في مستواك الفني الذي عرفناك به ، وطالب طلالُ بدقة اختيار الكلمة واللحن • کدرس • اشاد بمحمد عبده

كفنان ملتزم يحترم ويقدر كل اعماله وقد جاء هذا بجانب عدم خدمة محمد عمر وعبدالمجيد عبدالله وطلال مداح وعدم التزامهم خاصة بما يتعلق بالاغنية السعودية .. ويمثل بطلال عدم خدمته لاغنية ء مقبول منك كل شيء ،، ولاشك انها اغنية ناجحة وقد خدمها طلال وهو مااعطاها النجاح الذي انعكس على مطالبة الجمهور بها .

طلال لايحاعد ابضاءه ممثل يردد النية بالتهديد تحاشي طلال مداح تعزيز مكانة ابنيه رافت وعبداته عن طريق الصحافة والتقديم لقدوم رأفت والذي سيطرح تجربته الغنائية

ويتفاط بها الجميع . في هذا الصدد طلال سيغنى من الحان ابنه عبداته حيث يفكر الابن للتلحين لتواكه مايلفت في الخبر ان و رأفت طلال مداحه من الاصوات التي ستزاهم على المقدمة خلال سنوات قليله!! وييرر الكاتب

لانه الاصوات المتميزة!! اخذ من صوت والده القوة والابداع ومن تجاربه الشيء الكثير يذكر ان هذا الصوت لم يسمع الا من قلة قليلة جدا وعلى هذا الاساس جاء هذا الحكم التعميمي . همسات زميلنا ۽ القلق ۽ جاء فيها انه يحاول اقتفاء اثر

سندياد اليوم .. وهيوم نجد فيما يكتبانه .. ولرباب لم يلمس الكاتب منها الجديد وبمستوى شالوا الشراع وحاسب الوقت. اما صاحب الاسرار فقد تال عن ممثل محلي معروف وهو قول ينطبق على كثيرين من الممثلين والمطربين يقول لايرال يردد بأن لديه اراء عن زملائه؛ !! • .

* الجزيرة اغانى طلال والفيديو ♦ الاغنية العاطفية نادرة

متی ؟ يلحظ على اغلب مواد صفحة وقنون و الخميس انها من تحرير القراء انفسهم ، أحدهم طالب طلال مداح بتسجيل اغانيه على اشرطة الفيديو وأخر يرى ان دليلة خميس، اقل



≡ محروس الهاجري ■

مستوى من قصائد كاتبها الامير خالد بن يزيد اما رسالة أخرى عن حصيلة المطرب بشير شنان بانها ٥٣٠ اغنية فتقول ان رحيل بشير ترك فراغا في الساحة الفنية!!

حبول الاغنية المحلبة والتجديد تطالب بمحاولة تقديم « الاغنية » بعض الطول للمشاكل والقضايا العصرية التي تواجه شبابنا .. يبدو ان الكاتبة ارادت تحويل الاغنية الى نوع من المطوح وهو الاقرب الى التوجيه الاجتماعية .

وتعود ألى أن المطالبة بذلك حتى تكرن الاغنية العاطفية نادرة يشتاق اليها المستمم عندما يريد الراحة من التعب .. ويمكن ان نسأل وهل هناك راحة في هذا الوقت حتى نزيد من الأمنا!! الفن الغنائي المحلى يشكل حيزا واهتماما لدى المتابع العربي

بشكل عام والمحلي بشكل خاص.. ومع ظهور الاصوات الغنائية

الشابة بدت الاغنية تتجه الى مسارات وقنوات جديدة تستطيع من

خلالها أن تواصل مسيرتها التي بدأت بطارق عبدالحكيم وعبداته

محمد وطلال مداح مرورا بمحمد عبده وعبادي الجوهر.. ومن

الاسماء التي استطاعت ان تجني الغمامة عن اذن المستمع

والانجذاب للاغنية السعودية اصبحت فيما بعد محل تقدير واحترام

واصبحت اسماء معروفة يتابع المستمع العربي والمحلي جديدها

لاثقا بؤهلها للوقوف واستثارة الاعجاب وهذا لاشك يحتاج ألى

جهود كثيفة ومستمرة والى عطاء متواصل لا يقف عند حد معين.

كانت حافزا له بأن يعطى اكثر ويبدع بشكل استوقف الجمهور

العربي ليستمتع بصوته الذي نجح بتعاونه واخلاصه وكفاحه في

سبيل تحقيق الانتشار لأسمه وللفن السعودي بشكل خاص

وتتوالى عطاءات الاجيال اللاحقة لتحاول أن تهيء لنفسها مكانا

محمد عبده لم ترده او تمنعه مكانة طلال مداح وجمال صوته بل

الحقهم من الاصوات..

واستطاع تحقيق ذلك .

الشامى يفتتح معرض الفنان صلاح طاهر



● العنان صلاح طاهر ●

نيلية عن صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب افتتح الاستاذ ابراهيم الشامي وكيل رعاية الشباب للشنون العنية معرض الفنان المصري

وقد قام سعادته بجولة في المعرض يرافقه الفنان صلاح طاهر والفنان عبدالحليم رضوي ومجموعة كبيرة من الفنانين والمهتمين بالفن وقام الفنان صلاح طاهر بالحديث اثناء ذلك عن المرحلة الفنية الحديثة التي يمر بها موضحا اسباب ذلك خاصة في خطوته الجديدة في البروفات حيث اختار حرفين فقط ليعبر عن عملية الابداع الفني وهما (هـ و) حيث قام برسم اكثر من ١٠٠ لوحة فنية مختلفة ويعرض في المعرض مجموعة كبيرة منها وسماها

ويذكر أن لوحات طاهر يقتنيها عند كبير من مشاهير العالم والمتلحف العالمية وبوجد أيضا في البيت الابيض بواشنطن بعض اعماله الفنية وكذلك في سنة الاسم المتحدة

هذا وقد عبر العديد من النين حضروا حفل الافتتاح عن اعجابهم باعمال الفنان الذي يتميز بمدرسة واسلوب فني رفيع ومعيز ويستمر المعرض لمدة ٩ ايلم اخرى على فترتين صياحية ومسائية. من ناحية اخرى ينزل الفنان ضيفا

على الفنانين التشكيليين بمدينة جدة وذلك في مقر جمعية الثقافة والفنون وقد وجهت الدعوة للفنان من قبل مدير الجمعية والفنان عبدالحليم رضوي. وسوف يدور في هذا اللقاء نقاش لا يخرج عن اطار الفن التشكيلي والتذوق الفنى له الى جانب ان الفنان صلاح طاهر سيقوم بتوضيح معنى تسمية معرضه في جدة بمجموعة (هـو).

فرقة الفنانين التحدين يشاع حولها بأنها ومنذ تأسمت وافتتحت مقرها الجديد في احد شوارع مدينة جدة الفخمة لم تجد العمل الفنى الدرامي الذي يجعلها تبدأ به موسمها ويشاع أيضًا أن البعض من أعضاء الفرقة احس بأن هناك اصوات بدأت ترتفع معبرة عن استعجالها في تأسيس الفرقة وفتح مقرها ودعوة الصحفيين الفنيين حيث كان من المفترض أن تُجد الفرقة أولا العمل الفني الذي تبدأ به مشوارها .

ويشاع ايضا ان مسرحية الكنز والذى يشارك فيها عدد من الممثلين المنتسبين لفرقة الفنانين المتحدين قد توقفت تماما والسبب عدم وجود ميزانية مخصصة لها وهذا يعنى أن أعضاء الفنانين المتحدين مجمدون من الفرقة ومن المسرحية .

لیس سرا

البعض من الزملاء المحررين بالصفحات الفنية يريد ان يزيد من الفجوة القائمة بين الكثير من الزملاء المحررين وقد هدف بعضهم الى نقل اخبار (ملفقة) واصبح شغلهم الشاغل كيف ينقلون الكلام لفلان وعلان ورغم أيماننا الكامل أن هناك من لا يلتفت الى مثل هذه الاقاويل الا ان البعض قد تخصص بهذا المجال واصبح لا ينام الا وقد تأكد أن هناك زميلين قد افترقا عن بضعهما.

. وفي الوقت نفسه ننصح هؤلاء بالابتعاد عن هنذا الاسلوب خاصة وأن من يعمد الى ذلك يعتبر خارجا عن الاخلاق والاداب العربية والاسلامية الاصبيلة فننصب وفي نفس الوقت ننذرهم بأننا في الستقبل سوف نقضحهم بالقعل

بغداد/ذكريات محمد حسن ..

تواصل فرقة المسرح الشعبي في بغداد تمارينها على مسرحية (جبل السنديان) تأليف رضا ذياب واخراج رياض الباهني يشترك في التمثيل شفيق المهدي، اقبال نعيم، عزيز كريم، مجيد حمي،

المسرح التجريبي الكردي

ضمن عروض المهرجان المسرحي التجريبي الكردي الاول الذي يقام في محافظة السليمانية شمال العراق للفترة من ٢٧ _ ٢/٢١ وينظمه معهد الفنون الجميلة بالمحافظة ستقدم عدد من العروض المسرحية والمحاضرات منها .. مسرحية (جلسة كريشين) من اخراج فالح حسين وروميو وجوليت، من اخراج فرهاد شريف وإشذرات هاملث) من اخراج سيروان برني، ومسرحية (اغنية التم) من اخراج كاوة جوكيار و(نا لي مني حلما ارجوانيا) من اخراج احمد سالار و(اعالي البحار) من احراج عصمان فارس. وجوه للشك

المخرج التلفزيوني صلاح كرم يستعد لعمل تمثيلية كوميدية انتقادية بعنوان (وجوه للشك) هاملت البعض من ضعاف النفوس الذين يسببون الازعاج للمواطنين بواسطة الهاتف.. تمثيل هديل كامل، خليل الرفاعي، فوزي مهدي وهديل كامل وعدنان شلش. المخرج كرم من بين عدد من المخرجين العرب والعالمين استطاع ان يفوز بجائزة الاخراج الاولى في مهرجان افلام وبرامج فلسطين الرابع الذي اقيم في بغداد اواخر السبعينات وعمله الذي فاز هو (لن

قاوست كما اراه

الدكتور عقبل مهدى قدم لمسرح اكاديمية الفنون الجميلة الموسم الحالي مسرحية (فاوست كما أراه) لغاليري. وسبق للفنان عقيل مهدي ان اخرج عمل (حلاق اشبيلية) لبومارشيه ويقدم في هذا العمل الجديد نفس الممثل الذي قام بتمثيل حلاق اشبيلية (عبدالكريم بربن).

ضمن اصدارات دار المأمون للترجمة والنشر والتابعة الى وزارة الثقافة والاعلام العراقية صدر مؤخرا مسرحية (عطيل) لوليم شكسبير ترجمة جبرا ابراهيم جبرا.

المسرحية تحكى قصة رجل قوى شجاع ساحر الحضور شديد النقاء رهر يقع فريسة الاسيسة محكمة تنفذها شخصية شريرة هي (شخصية ياغو)..

في هذه المسرحية يجعل شكسبير من عطيل او ابطاله التراجيديين الضخام في فعل يتصاعد بسرعة ويندفع فضاء محتوما نحو ذروته الرهبية بلغة تميزت بشاعريتها الذهلة.

عندما لا يصغى الفنان عادل كاظم الفنان عادل كاظم الذي يتمتع بمواهب عديدة في التمثيل والاخراج والتأليف تعرض له حاليا مسرحية رجب (وخيز وبصل)

وقد اعتبر أن هذه المسرحية هي طفله الاول.. الذي صنع مكوناته الاولى قبل ربع قرن فأحب ان يحاور احراجا في هذا الزمن.

وقد رد على الاراء في عمله قائلا..

أنا عموما لأصغى لذلك النوع من الفنانين الذبن يعتقدون بأنهم اوصياء على الاخراج في العراق بالرغم من تأكدي بأنهم قد اصيبوا بالذهول وهم يشاهدون عملى.. ولكنهم جنحوا الى المكابرة والرفض... واننى في هذا اقبل مبرراتهم فلو شاهدوا في هذا العمل شكسبير بذاته.. وأعظم مخرجي اوروبا فسوف يرفضونه ايضا وبحرارة.

فرقة مسرح بغداد ستقدم مسرحية شعبية بعنوان (المعجزة) تأليف الشاعر الغنائي كريم العراقي أخراج الفنان مقداد مسلم.. تمثيل خليل الرفاعي، وقطحان زغير، وكريم حمزة وامل طه

كماشة في استراحة الخميس



● مزيد السبيعي ●

اخبار في الفن سريعة





بابا طاهر بعد أزمته الصحية يعيش هذه الايام فترة نقاهة ومرحلة استعداد للتوجه الى مدينته المحببة الى نفسه (تونس) الخضراء وعند سؤالنا له حتى موعد السفر اجاب انتظر فقط حتى أ يعود الدفء الى تونس واعود اليها ومع ذكرياتي التي عشتها خلال ﴿ الفترة الماضية في كل من الرياض وجدة.

الفنان اليمنى عبدالرحمن الحداد عاد مؤخرا الى جدة مقر أقامته المؤقت بعد زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة وأثناء اقامته اهدى (أبا نغم) شريطه الجديد (خاتم الماس) والمحتوى على خمس أغان جديدة لاذاعة الامارات العربية المتحدة كما التقي هناك الفنان الحداد باصدقائه من الفنانين الخليجيين واليمنيين المقيمين

الفنان القدير محمد سعد عبدانة وجهت له دعوة من المسئولين في دولة الامارات العربية المتحدة وذلك للمشاركة في أحدى الحفلات الرسمية التي ستقام خلال الايام القادمة.

هذا وقد غادر ابا مشتاق وشوف وشوقى واشتياق واشواق جدة مقر اقامته المؤقت الى ابوظبى يوم الخميس الماضي.

كثيرة تلك الحالات التي يهجر فيها لاعب كرة القدم معشوقته ويتجه لمجال اخر .. فلا غرابة في ذلك فقد ربط البعض بين مداعبة الكرة والايقاع واعتبروه فنا بحد ذاته .. اذن قائلاعب فنان داخل المستطيل الاخضر ومن الحالات التى ذكرتها ما فعله كارل لويس ماحب الاربع ميداليات في الاولمبياد الاخير.. كذلك اللاعب العربى عزيز بودرباله عندما اتجه للغناء ولكن ليس كمحترف.. وأقرب دليل اللاعب حمد بوحمد الذي انتقل هو الاخر من الملاعب الى ساحة الغناء ولكنه مؤخرا أتجه للتعليق الرياضي.. وهذا ما سيعرفه الجمهور مستقبلا ما دعاني لهذه المقدمة هو اتجاه لاعب كرة القدم سابقا بنادي الاتفاق عادل خضير لساحة الغناء.. فبعد أن تم تركيب الموسيقى في القاهرة يستعد خلال

● عدل خضير ● الاسبوعين القادمين ألى التوجه ألى الكويت وذلك لتركيب الصوت لاغانى كتبها محمد البيريك في لا يمكن اسمح. وعلى المصطفى يشهد الله واحمد عبدالحق في اغنيتين الاولى ما أتأثر والثانية لوتبيني.. كذلك عبدالله فرحة الغامدي في من خان مره، اشترك في صياغة الحانها كل من عبد الرحمن الحي بالاضافة الى لحن من عادل خضير نفسه وفي

سؤال حول امكانية عودته للملاعب افاد بأنه رهن اشارة النادي الذي یکن له کل حب وتقدیر بعد ان کان احد اشباله ثم الشباب والقريق الاول مؤخرا ولكن التعارض ما بين الفن والكرة صوف يتم التركيز على الغناء حتى اشعار اخر وللمعلومية فهد يستعد الأن للتحضير للعمل الثاني من الأن .. وتقول احدى كلمات الاغاني التي كتبها له احمد عبدالحق تحت عنوان ما أتأثر

وانت عارفني وفي أتصبر وأكتم الجرح الخفي ماهمني كلام الناس ماخاب ظني في أعز الناس حتل لوحظي تعثر

عبداله فرحة الغامدي

جدة/جميل محسن.. ما زال الكاتب الغنائي عبدالقادر بلفقيه يقدم روائعه الجديدة من خلال اصوات الفنانين والمطربين الموصلين والذين استطاعوا ان يترجموا معاناة مشاعر الشاعر الغنائى بالصورة الايقاعية وأخر ما تناولتها انامله من مجموعة من الاغانى الجديدة والتي يصوغ الحانها حاليا الغنان الموسيقي القادم من ارض حضرموت أحمد مفتاح والذي بدأ يعد العدة لاخراج مجموعة من الالحان الجميلة ذات

الصبغة اليمنية والتى تعرف بالايقاعات المميزة لفن وطرب اهل وفي حديث قصير للشاعر الغنائي بلفقيه لـ واليوم القني و قال

معوج .. اتالي خمن سنين

الاغائى الجديدة بعض منها سوف

تلفزيون المملكة

١٠ صباحا الافتتأح بالقران

الكريم، ١٠,١٢ رسوم متحركة،

٥٤٠٠١ الزاوية الصحية، ١١ اهم

الانداء، ١١٥٥ مسلسل ابرياء في

قفص الاتهام، ١١,٥٠ مطالعات

الصحف، ١٢.١٠ ختام الفترة

الصياحية بالسلام الملكي، ٤.٢٠

افتتاح القِترة السائية، ٤،٤٥ أهم

الاتباء، ٤٠٥٠ خيمات عامة، ٥

رسوم متحركة، ٥٠٣٢ مسلسل

الاطفال فايدى، ٥،٥١ أفتح

باسمسم، ٦٫٥٦ مسلسل رحيل

الغيوم، ٧,٢٨ يرنامج منكم واليكم،

٨,٢٥ مشنوار الثلاثاء، ٩,١٨ وققة

تأمل، ٩,٢٠ الاخبار ١٠٠٥

السلسل اليومي الاختيار، ١١,٢٠

الرسالة اليومية عن فعاليات

الهرجان الوطنى الثالث للتراث

والتقافة ، ١١,٤٠ الأخبار الصورة

الاخيرة، ١٢,٢٠ الختام بالسلام

راسخة في خيالي تحققت لي آمالي ما أحلاما لبلة حميله ربي بحبك بلاني يابو العيون

ليلة من احلى الليالي

 والاغنية الاخرى يقول عش في امل يا قلب لا تحزن ولا تدع للبأس قرصة أو محل لولا الامل ما عاش طير

يشدو بها الصوت الفريد هود العيدروس والبعض منها لم تتح بعد معرفة الاصوات حيث سيترك ذلك لبعد الانتهاء من صياغة الحانها والتي يقوم بذلك الفنان الموسيقي احمد مقتاح .

انتظاري، علمتنا التجارب).

هتان الاغنيتان سوف يصدح بهما هود العيدروس في شريطه الجديد والقادم الينا بالجديد وسوف تكون الالات المرافقة لهذا الإغاني العود والايقاعات فقط. وعن الاغاني الجديدة يقول منها (الحبال الرواسي، طال

(اليوم الفني) اجرى لقاء فنيا مع الموسيقي احمد مفتاح وهو من الموسيقيين اليمنيين الذين قدموا خلال العشرين سنة ماضية

العطاء الشبابي الذي يحاول ان يواصل المسيرة ليحقق لنفسه المكانة اللائقة ليس بالحديث والتصريح والاثارة بل بالعمل والكافح والجد والمثابرة وهذه بوادر اي نجاح قادم نسعى لتحقيقه. والحديث في الاغنية السعودية وتناول اسماء ابرز متعاطيها تأتي

مجموعة من الاغاني والتي ما زالت خالدة لليوم كما اجرينا لقاء اخر مع الفنان الشاب هود العيدروس والذي يعد من طلائع الفنانين الشياب لما يتميز به من اداء صادق واخلاص في حب الموسيقي والطرب.

ووقف محملا بالاعجاب الذي اضاف له القابا استحقها بجدارة واعاد للاغنية العربية مكانتها التي فقدتها بعد وفاة عبدالحليم حافظ وفريد الاطرش وام كلثوم وفي الوقت الذي يشتغل فيه غيره من المطربين كطلال مداح مثلا وقد استطاع ايضا أن يحقق الاعجاب والابهار الذي حققه زميله (محمد).. تأتي الاصوات الشابة محاولة مواصلة ومواكبة هذا النجاح الذي تعيشه الاغنية كمآ كتب بلغقيه اغانى اخرى المحلية على كافة مستوياتها وفروعها في الوقت الذي تقف فيه بعض الاسماء الاخرى تبرر انعزالها وانغلاقها بمبررات لاتمت الى الواقع ولا لشيء بغير اننا لم نستطع الصمود امام هذا التيار الجارف من

يتخاطب بها فنانون في مثل هذه المكانة التي يتمتعان بها لدى المستمع العربي طلال يقول ومحمد يقول ويأتي ايضا محمد عمر ليثير بالطن والكيلو استفزازا لا يرقى الى مستوى ما يسعى له من الفن حب وصدق وود بين الجميع ومتى ما اخلصنا لانفسنا واحبينا بعضنا لاشك اننا سنخرج في النهاية منتصرين بفننا وباخلاقنا التي لا تنفصل عن الفن.

غازي علي هذا الفنان الصادق الذي يرى الدنيا وقد واجهته بكابتها لماذا كل هذا الحزن وهذه الهموم .. هذا ما استخلصه من خلال ما تطرحه الصحافة مع هذا الفنان من لقاءات.. هذا (الغازي) لديه كل مؤهلات الفنان الجيد والملحن بشكل خاص فلماذا كل هذا الابتعاد القسري ولماذا كل هذا الذي تلبسه لنفسك تفاعل فالدنيا تضحك لمن يضحك لها ونريد أن ينعكس هذا في عطاء جميل كما عودت جمهورك ومستمعيك ولا شك أن ابتعادك هذا ومن وقت طويل خسارة للاغنية السعودية .

مسألة اخرى بين الفنانين انفسهم.. نلحظ (صدامات) عبر الصحف

واثارات واقوال تصل الى حد يرجح القارىء بين طلال مداح ومحمد

عبده تأتى الاتهامات بالسرقة وتستخدم عبارات لا تصلح ان

● أخيرا .. لمحمد جبر الحربي من أين أبدأ؟ حلمك الوردي لي منفى

صوبتك المحقور في كف الهواء ولونك المنثور في اللون

عبدالرهبن الطيهان



تلغربون ابوطبي ٦ منبلما الاقتتاح بالقران الكريم، ٩.٢٥ السلسل الكرتوبي هليدي، ١٠,٢٠ ألسلسل البدوي زاعي الاولة، ٩٢.٥ مسلسل وقال البُحْر، ١,١٠ الموجر وختام الفقرة الصباحية، ٣ مساء افتتاح الفترة السائية، ٢,٢٥ جكايات عالية، ٤ الدروس التعليمية، ٥ رسكالة الهدى، ٦ جريدة اليوم، ١٠١٥ اسرار البحار، ١٠٤٥ حدث في مثل هذا اليوم، ٦٠٥ المرياغينية والشياب، ٨ الاخبار، ١ توينابع وثائقي، ١٠ منوعات غنائية، ١٠.٢٠ للسلسل التاريخي عَضَب

٢ الافتتاح بالقرآن الكريم، ٢٠٢٧.

المنحراء، ١١،٢٥ الموجر والعدام. تلفريون دبسي

رسوم متحرکة، ۲٫٤٥ قف، -۲٫۵۰ الكتباب الكبير، ده.٤. قصبة الاشبوح ٤.٢٠ الصاشعة المترجة، - ٥.٥ الحديث التعديد و

۲,٤٧ رسوم متحركة، ٢,٤٧

مسلسل عربي، ۵٫۲ متوعات غنائية، ١٦.٥ سلامتك، ٦٠٠ الانباء المجلية واقوال الصحف. ٦,٢٠ ألحبيث الديني للشيخ محمد متولي الشعراوي. ٧٠٨ برِنامج خاص عن اسيّوع النظافة, _ ٧,٤٤ مسلسل عربي، ٧,٤٤ الأخبار، ١٠٠٠ اغنية، ٢٤ و برنامج اخترنا لكم ١١ المسارعة الحرة، ١١.٥٠ الوجز والختام. تلفريون الكويت البرتامج الاول ٣ الافتتاح بالقران الكريم، ٣,٢٥

العالم عبر الاقمار الصناعية. 5,٢٥ رسوم متحركة، ٢٠٠٤ للسلسل الكرتوني نور وموضي، ٧٠٠ برنامج اثت وصحتك، ٢٠١٢ برنامج لا إله إلا الله. ١,٥٥ اهم. الإنباء، ٧ برنامج حاص بمناسبة أعترال اللاعب محمد شعيب، ٨.٢٠ المبيت البيني، ٨.٢٠ مساء الكير، ٩ الاخبار، ٩,٥٠ مسلسل مأساة أمراة، ١٠٨٠-١ السلسل البدوي وأعى الاولة، ١٢.



إهم الانباء، ١٢،٥ العالم عين الاتعار المستاعية، ١٢،٥٠ الختام. البرنامج الثاني

٦ الافتتاح بالقران الكريم، ١.٧ المسلمينان) كرقولي، ١٩٧٠ أيجلة الصوان ١٠٥٧ مسلسل ثقافي ٧,٣٦ مسلسل فكاهي، ٨ الاخبار، (الله ١٤٩ مرنامج عن النظافة ١٠٤٩ مصلفتان قلب المدينة، ٢٤.٢ ثادي السينماء ١١٠٢ المنجر والمثام تتقريون النحرين

البرنامج الاول ٤ الافتتاح بالقرآن الكريم، ٢٥٠. رستوم متحركة، ٤٠٥ افتم والمعتبير، ٥٠٢٠ مسلسل الاطفال علامة الدين، ٥٠٠٥ البرناميج الرودي أقرر السلامتك. ١٠٢٥ بريانية تربية وتعليم، ٦.٤٥ أيرامينة، ٨ الاخبار. ١.١.



برنامج خاص اطفال الخليج، ٩٠٢٥ مسلسل درب الزلق. ١٠ الغيلم العربي بياعة التفاح، بطولة محمود ثو الفقار وعزيزة اميره ١١:٥٠ الموجز والخنام. البرنامج الثاني

٥ الافتتاح بالقران الكريم، ٥،٥ رسوم متحزكة، ٥.٢٥ مسلسل اطفال. ٦ برنامج قطار الحيوانات. ٦,٢٠ مسلسل كوميدي، ٧ الاخبار. ٧.٢٥ برنامج العالم الواسع، ۷٫۵۵ مسلسل سايمون وسايمون، ١٨٤٠ برنامج صندوق الموسيقسي، ٩٠٢٥ مسلسمل كوميدى، ٥٠.٥ البرنامج الوثائقي حرب الجزائر، ١٠،٥٠ الوجز

للتقليد مكمها وللأب نقرته العامة

كتب جبران خليل جبران يقول .. كيف اخسر ايماني بعدل الحياة وانا اعرف ان احلام الذين ينامون على الريش ليست اجمل من احلام الذين ينامون على الارض .

• وكتب احمد حسن الزيات. بعد نهاية الحرب العالمية الثانية.. (شيع الناس بالامس عاما قالوا انه نهاية الحرب واستقبلوا اليوم عاما يقولون انه بداية السلم.. وما كانت تلك الحرب التي حسبوها انتهت ولا هذه السلم التي زعموها ابتدات الاظلمة اعقبها عمى.. والاظلما سيعقبه دمار).

● وكتب جبران خليل جبران يقول.. في هدوء الليل جاءت الحكمة ووقفت بقرب مضجعي ونظرت الي نظرة الام الحنون ومسحت دموعى وقالت سمعت صراخ نفسك فأتيت لاعزيها ابسط قلبك امامى فأملأه نورا سلني فأريك سبيل الحق . ● وكتب الشيخ على الطنطاوي يقول.. نحن المسلمين لسنا امة كالامم تربط بينها اللغة ففي كل امة خير وشرير .. ولسنا شعبا كالشعوب يؤلف بينها الدم ففي كل شعب صالح وطالح ولكننا جمعية خيرية امة تقى نقي.

الخاص الذي جاعت به. ● وكتب أحمد حسن الزيات يقول.. في وصف الربيع منذ ايام تيقظت الطبيعة من رقادها الطويل. واخذت تنضح جفنها الوسنان بانداء الربيع وتبحث عن حللها وحلاها في خزائن الارض وتأهب كل حي ليحتقل بجمالها العائد وشبابها المبعوث.

يممتهن اليوم فاذا هن ذابلات عليهن الضحى عريانا.. وكان من ورقهن في حلل الظل.. وفيهن انكسار ذي العارية كأن يتجمل بعاريته ثم ردها فما يتوارى الا من الاعين التي كان يتعرض لها من قبل. ويحس كأنه اصبح لحنا من خطأ فاحش في لغة النقمة واليسار ولا يكاد يظهر بنفسه الاقبل له يا غلطة تحتاج الى من يصححها . کبری اعضاؤها کل فاضل من کل من اختیار _ نادیة صالح

نقطة هامة في حياة الجامعية

لاشك ان التعليم مهم لكل فرد في المجتمع سواء كان رجلا او امرأة وبالتعليم يستطيع القرد أن يؤدي واجيه كاملا نحو نفسه اولا ونحو اسرته ثانيا ونحو المجتمع ثالثا.

والتعليم للمرأة نصف المجتمع صار ضرورة تحتمها ظروف الحضارة المدنية فالمرأة الام المربي الاول للطفل.

ولكن المشكلة تأتى دائما بعد هذه الكلمة هل يصبح التعليم حجر عثرة في مجتمعنا اليوم هل يقف حائلا دون زواج الفتيات الجامعيات او على الاقل تأخير زواجهن وبالتالى تأخير قيامهن بدورهن الاساسي في الحياه وهي الامومة كما اتمنى ان تنظر الفتيات

 وكتب ترفيق الحكيم يقول.. ان الحضارة لا تبلغ اوجها حتى تبسط جناحيها على العالم المحيط بها.. فتؤثر فيه مجرى الافكار في كل شعب وقارة. وتفيد من طابع الاساليب المختلفة وتطبعها بروحها

 كتب مصطفى صادق الرافعى في فصل عنوانه (شجرات الشتاء)

القحيطي الدمسام

الجامعيات للمشكلة بنظرة اوسع واشمل.. طبعا فيما ليس شك فيه بأن هناك من الفتيات استطعن ان يشققن طربقهن في الحياة من غير ان يكملوا تعليمهن الجامعي ارجوا ان لا تفهمني القارئة الكريمة بأنني اقصد بأن يتركن التعليم ولكن ان يكون هناك تنسبق بين اكمال الدراسة الجامعية وبين دورهن في الحياة فهل ترفض الفتاة الجامعية الزواج مما كانت ظروفهن مثل ذلك على ان يكون الزوج بنفس الايجابية واعنى بأن الزوج لا يمانع في ان تكمل زوجته تعليمها الجامعي. الستن معي في الرأي انها امنية

علي عبدالكريم الناصر

وكم تحققت أمان كثير.. والله

العادات اصبحت اليوم لىدى البعض اقوى في احكامها من حكم الدين وان لكل انسان مبادىء وانا أقول نعم ولكن من فرض علينا نحن جيل اليوم هذه العادات نحن يعيش اليوم وتربى جيل الغد وترفض ان

ذكرت الاخت سارة ان بعض

نعود للوراء كما كان يعيش أباؤنا في امسهم الذي ولى من مئات السنين يجب ان نجعلهم يساعدرننا على ان نبنى لنا اسسا جديدة على طرق حديثة اساسها طبعا مستمد من اصالة ديننا الحنيف وتجارب الاولين وليس معنى ذلك اننا نرفض مبادئهم ولكنها لن تكون وهم يعيشون يومنا ومن المستحيل ان نعيش امسهم ألست انت معي يا اخت سارة.

٢ ـ ذكرت أن العادات ماهي الا مجموعة من الاقعال والأعمال تنشأ في جماعة تتوارثها باعتبارها جزءا اصيلا.. الخ.. يا اخت سارة كوننا نرفض او نخرج عن بعض العادات ليس معنى ذلك تمردا ولكنه تفتح وتفهم لهذا العصر الذي نعيشه لاننا نحن ابناء اليوم وننظر

النقطة الثالثة .. قلت علينا ان حجم المشكلة جعلت التعميم اقرب من التحديد فان تعددي وهي وأدنا على الطريقة الحديثة . النقطة الرابعة.. تطرقت الاخت الى أن النقارب في مستويات المعيشة ولجميع اخواتى ائتى حين افكر بالزواج لا انظر الى ماهو مستواي العادي لان المادة تفنى وتبقى العشرة الطبية وافرضي انك اخذت شخصا مليان جيبه واخذك هو ليس كانسانه تشاركه هذه الحياة يجب ان نأتى بالفلوس وليست الفلوس التي تأتي بناواي رجل عمل يلظ او

التي تنشدها كل اسرة في وقتنا هذا الذي نعيشه يمكن هذه المعلومة لا

النقطة الخامسة.. التعصب القبلي.. هذا يحتاج الى حديث

يوما ما انخفض مستواه المالى ستنكد عليه عيشته .. وهو الذي طرق بابها عيثا عن الاستقرار العائلي والعاطفي والنفسي قبل كل شيء وعلى فكرة ليكن في علمك اننى وقد الحمد في مستوى عال اعلى من المتاز ولكن لو تقدم لي رجل ما للمستقبل وان مكثنا على سابق عنده الاراتبه كل ٣٠ يوم اي شهر ويستطيع ان يعيشني في منزل مملوء بالسعادة فهو غاية الاماني عندما نتكلم عن ظاهرة اجتماعية والحمد لله سأدفعه ليكون افضل مستقبلا حتى لا يشعر بالذنب نحو اطفال اتى بهم على وجه البسيطة

واحادیث ان ذکرناها دخلنا فی متاهات لن نخرج منها بأى نتيجة وصلت الى درجة النعنت من قبل اولياء الامور الى درجة انه ما يعطى

تهمك ولكنها ليست فكرتى انا ولكن خصوصا انك عممت في كلماتك في هذه النقطة ولم تحددي. يفكر في التقدم لفتاة وعلم انها قبلت بنته لفلان لان هذا الاخر اهله به لانه من نفس مستواها المادي مناسبين ال فلان وهم ليس في

ان نحدد لا ونعم .. عزيزتي سارة لنحقق العيش الهاديء لاينائنا مطالب الاباء فالنتيجة واحدة الا ولا يستطيع ان يعيشهم العيشة شيء ضروري.. لماذا يا عزيزتي انت كثير من الفتيات رايهن من رأيي ان تفكرين اننا نحن الذين نستطيع كمن يدور في حلقة مفرغة ولكن اذا

أ ثقى انه سيدير ظهره لها لانه يعلم مستوى عائلته الكريمة اي الاب

وبعض اولياء الامورحين يتكلمون عن التعصب القبلي كأننا نسمع اننا ابناء ملائكة منزلين من السماء وغيرنا ما ندري من وين طالعين.. فجعلونا نحن الفتيات نلعن اللحظة ألتى كنا فيها بنات عائلات وكمأ يحلو للاهالي (ينات أجاويد !!) مع فخري الكبير اننى اذيل تحت هذا اللقب ولكن قلنا أن أولياء الامور جعلونا نكره واذاكانوا هم متقيدين

نستطيم التعمق في بحثها ولو اظن

واحد من اخوانها بمسك بيد زوجته

ويخرج من المنزل وحين تتحدث

لزميلاتها وزوجها معها وحين تشاهد

رجلا مع زوجته على شاطىء بحر او

حديقة او حتى يتمشون في الشارع

او في السوق الى ان يسير امامها

وعنها قطار العمر وتتأكل سنين

عمرها وشبابها ويمضى عمرها

والسبب السيد الوالد وتعنته الذى

لا معنى له ومن حوالي ثلاثة او اربع

شهور كان تحقيق في مجلة الشرق

عن العنوسة سبيها ورأى المشايخ او رأى الدين فيها فان أردت عودي

لذك العدد .. تأكدي ليست دعاية

لتلك المجلة لم وان أقبض ثمنا لها

ولكن انا متأكدة ان الشرق واليوم

اختان من المنطقة الشرقية ومسألة

الايمان في القلوب فأنت يا سأرة

الا وهي الزواج ولكن حين تجد في

هذا الطريق المستقيم فيه عراقيل

وحواجز فهي تميل الى هنا وهنآك

وعنى الاب أن يجذب يد ابنته الصياة.

الفتيات للمغالاة بالمهور. فما اقول هذا تادر جدا لدرجة واحد في من زمن النبي بالتمسك بهذا المبدأ المليون فلا تذكرين. نسبة كهذه فلماذا لم يأخذوا اشياء ومواعظ خاصة في مجتمعنا السعودي وعبر تحثهم وتوجههم . والجانب الاخر ان الشباب هم ذكرت لك اننا لن نخرج بنتيجة الذين يوضحون ان عندهم من هذا الموضوع مطالب النقطة الاستعداد الكافي وهؤلاء لا يشتكون السادسة مع الاعتذار للاطالة. عن الفتاة التي لم يحالفها الحظ

فارق السن لا يمكننا ان نحكم من الافضل فأحيانا كثيرة يكون فيا الزواج فيا آختى لا علم لماذا الشباب وصغار السن اقدر على الجريدة تنشر كلمات مثل هذه لا الحكم في كثير من الامور لانهم يعيشون عصرهم مع احترامي ان تنشر رسالتي لكتب في هذا لعقول وافكار السادة اولياء الامور. الموضوع ولكن أذكرى معاناة الفتاة النفسية حين تكون وحيدة وترى كل

ويسهل تلك العراقيل ويضمها لبيت

السعادة والامان والاستقرار الذي

تنشده الفتاة من لحظة بلغت بها

وعلمت ماهي رسالتها في هذه الحياة

وهي حريصة ان تحقق هذه

الرسالة كأننى كما حققتها امها

ورميلاتها وروجات اخوانها .. اليس

النقطة السابعة عن مطالب

كذلك يا سارة .

النقطة الثامنة.. لهذا نجد الاب يحاول ان يتمم عملية تربيته لابنته التى قام بها منذ مولدها وكان الاحرى بك ان تقولين ان يتم عملية دفنها بعد ان فكر ان يسعدها وان يترك الشور لابنته صاحبة الشأن وعندي قصص واقعية كثيرة من المجتمع تحت راية (للتقاليد حكمها وللأب نظرته الخاصة) ولكن الله ما شفناه ولكن بالعقل عرفناه.. والحر

يفهم بالاشارة. می محمد

ماهو ألامل.. ؟

المسابقات عموما ايا كان نوعها وهدفها يكون الكسب فيها دائما للمنتصر والفوز بها للمجد والمجتهد (ولكل مجتهد نصيب) هذا العرف معروف منذ القدم ولا زال حتى يرمنا هذا..

فنحن نقرأ بين الحين والاخر عن مسابقات شتى وفي جميع الميادين على المستوى العام او الجامعة او المدرسة او جمعية او غيرها.. ولكن المسابقات الثقافية فيما يتعلق بالادب وفيما يتعلق بالاقلام الواعدة قراء اليوم (كتاب الغد) لا نكاد نسمع او نقرأ عنها وان وجدت

فيكون وجودها على نطاق محدود مغمور لا يطفو على السطح منه شيء قبل ايام قرأت في احدى صحفنا

المحلية ان مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بمكة المكرمة اعلن عن تنظيم مسابقته السنوية الادبية للبنين والبنات في مجالات الشعر الموزون والمقفى والمقال الادبي والقصة القصيرة.. وقد رصدت الرئاسة جوائز قيمة للفائزين في هذه المسابقة وقد حدد نهاية شهر رمضان القادم اخر موعد لقبول الاشتراكات الى اخر المقال..

هنا يكمن السؤال.. لماذا لا يعلن عن المسابقات الثقافية الادبية بفرع مكتب رعاية الشباب بالدمام او جمعية الثقافة والفنون بالدمام فهذه الاخيرة هي الاولى من غيرها بهذا الشأن لان مسماها يدل على ان هناك ثقافة قبل ان تأتي كلمة فنون.. ولكن اظن والله اعلم ان الاهتمام بالفن والفنانين قد غلب على الثقافة والمثقفين ؟!

أن هذه المسابقات الادبية لها عدة فوائد اهمها هو ابراز المقال الجيد او القصة القصيرة الهادفة التى تعالج مشكلة اجتماعية معينة وهامة في الوقت ذاته. او الشعر الموزون والمقفى العامودي وغيره.. فالاهتمام بالنتاج الجيد الهادف وايرازه والصعود به لحيز الوجود خير من غمرة في الرث الضبط.. من الكتابات والتي غالبا ما تكون شخصية اكثر منها شاملة عامة

او القصة او الشعر انه اعطى حقه واوق له في الكيل من قبل الكتاب المتمرسين والنقاد الهادفين للرقى بالحرف للمستوى اللائق به وبحق

المابقات الثقافية منقودة

الدوم ا

فليس من المعقول أن تساوى من

يكتب باحساس صادق بغيره ممن

يكتب ويكثر من اللغط والثرثرة ..

أخيرا وليس اخر نأمل من

الاستاذ احمد سماحة الناقد

الادبى والكاتب المعروف بتحريره

لهذه الصفحة صفحة (كتابات) ان

يفسح المجال لهؤلاء ألكتاب

الناشئين ويفسح لهذه الاقلام

الواعدة ويعطيها من وقته الشيء

يكتب عبر هذه الصفحة بنقد هادف

ومنصف ليتمكن كل من يكتب في

هذه الصفحة من معرفة نقطة

الضعف في كتاباته وما الذي يجب

عليه ان ينتبه اليه عندما يكتب

المرة القادمة.. فالبداية دائما تبدأ

بالقرءة والكتابة الخفيفة بمقالة او

اثنتين وهكذا الى أن يصل بأذن الله

الى ما يصبو اليه كل كاتب واعد.

وحبذا لو تبنت جريدتنا العزيزة

(اليوم) فكرة المسابقة الثقافية في

القصة والشعر الموزون والمقفى

وذلك من خلال ملحق اليوم الثقافي

وتكون الجوائز المقدمة عبارة عن

كتب ثقافية كل في مجال ميوله ..

فالذي يفوز ويعبر بصدق في القصة

القصيرة تكون جائزته كتاب عبارة

عن مجموعة قصصية لكتابنا

كل فيما ينتج فيه ويتميز به ويجد

ان لديه ميولا ناحية ما يكتب.

واصبحوا كتابا بعد مرور الزمن

وهؤلاء الشباب اصحاب الاقلام

الواعدة سوف يكون لهم شأن

عظيم فيما بعد والايام هي الكفيلة

باظهار هذه المواهب المغمورة الى

حيز الوجود والطفو بها للسطح

لمعانقة سماء الحرف الميز والكلمة

الصادقة النابعة من وجدان صاف

مرهف. سفر العتيبي الدمام ----

من الدموع لنترجم وتكتب كل ما

يخفيه ويكتم في نفسه الحزينة .. لو

كان في انفسنا شيء من الامل

سنحقق مأربنا ولو كانت من

وليس الامل مجرد حروف

تلتصق بعضها ببعض لتكون كلمة

(الامل) الستم معي في ذلك.

الستجيلات.

والشعر كذلك والمقال والخاطرة

الاوائل من الكتاب بدأوا قراء

البسيط ويحاول ان ينقد

النفع والفائدة.

أقوال

● سلح عقلك بالعلم خير من ان تزين جسمك بالجواهر ● يسخر من الجرح كل من لا يعرف الالم ● العدل جنة المظلوم وجحيم ● العلم لا يتم الا بالعمل وهو كالشجرة والعمل به كالثمرة اشد الناس في توقى الشريصاب به قبل المستسلم له "

 لا قيمة للحقيقة اذا وجدت من يقولها ولم تجد من يسمعها ● لا قيمة للحب اذا ساده السكوت ونقصه التعبير

جوهر صالح الدوسرى

أشوف الماعة تاركين عان تكاسيرا الفريق الاول، أن الانسان لا يملك

التكنولوجيا كما كانت رهبية في حياة

اتجاء النهر العملاق (برهام بوترا) وطفرت هضبة (ايفرست) شيئا يقاوم به الزلازل فهي نذير بجبال الهملايا فارتفعت مائة قدم ان هذه الزلازل قيامه على نطاق غير واسع فعندما تنفجر الارض بصوتها المخيف ودويها الرهيب وعندما تتساقط الجدران وسقف الابنية المسلحة الفخمة حتى كأنها اوراق (الكوتشيئة) وعندما يصبح أعلى الارض اسقلها واسقلها أعلاها وعند ما تحل الخرائب الموحشة محل المدن العامرة الكيرى في توان معدودة وعندما تسير طوابير النعوش وتتراكم على ساحات المدن وطرقها تراكم الاسماك عني ساحل البحر فتلكم هي قيامة الزلزال . الزلازل لا تقرع ابواب المدن الا بغتة ودون سابق ادن او اندار والبلية كل البلية في ان الانسان لا في ست دقائق وقد قبيل ان هذا يستطيع أن يتنبأ بمكان الزلازل ولا الزلزال هز ربع اوروبا ومن هذا

يذكره دائما بأنه يعيش فوق مادة حمراء ملتهبة جهنمية لا يفصله عنها سوى قشرة جبلية رقيقة لا يزيد سمكها عن خمسين كيلومترا وهذه القشرة ليست بالنسبة ألى الكرة الارضية الا بمثابة القشرة من شرة التقاح وهذه الزلازل تجتاج جميع نواحي الارض ولاتخلو الجرائد من اخبارها واكن وقوعها في الاماكن التي توجد بها البراكين لاعتبارات جفرافية واقدم زلزال رهيب سجله التاريخ هو زلزال اقليم شنس الصيئي الذي وقع عام ١٥٥٦م ولقي اكثر من ٨ ملايين نسمة مصرعهم في هذه الكارثة واباد ثلاثين الفا من الناس

النوع من الزلازل ما وقع في ولاية

اسام الهندية عام ١٨٩٧م وهو يعد

من الزلازل الخمسة الكبرى في

التاريخ فقد احدث دمارا وخزابا

عظيمين في منطقة كبيرة من شمالي

على تدميرها كما يشاء. اعداد : تورة الوابل ـ الدمام

بموعد وقوعها وهي في نفسها تنبيء

عن قيامة كبرى سوف تفجؤنا غداة

يوم على غرة منا ان هذه الزلازل

دليل تخاطع بأن خالق الارض قادر

• أجل الى الغد ما لا تنوى فعله

عارنا: البيع الحلال الإخوة المقاولين .. وأصحاب المعدات .. والمزارعين. موعمن المديّاء والاربعاء ؟ ، ٣ شعبان ١٤٠٧ه حيث تجدوب جميع موعمن المعداد عوالسيارات التي تحناجون إليها في تنفيذ أعما لكم. باستقبال معداتكم وسياراتكم التي تودون بيعها .. وفق الثروط الثالية : يتم وضع سعرتفد يري للمعترة بالاتفاق عصاحبط الديتم البيع إلا إذا وصلت المعرة الى هذا إلسعر.
لا يسمح لأصحاب المعدات بالمزايرة على معداتهم. ♦ ليست هذاك سعى في حالة عدم بيع المعدة . البيع العادي مستمرقي الساحة قبل وبعد موعد المزاد، الإوارة العامة : العطا-شاع الملك سعود أماً محطرًا لسكرًا لحديد بنايرٌ إنتوكرُ العقاريرُ ت ٨٣٢.٤٤٤ -٨٣٢٢٢ إبداع الميرع

ساحة المزاد: طريق الرماض/أبوجددية-جوارمح لحرالفيص للوري للعبيارات. المهنيس/صخرالشعباني-يوسيامد٧-١٢ مس٣-٦

هل هو ما نسميه الانتظار .. والي لست حارسة عنى قلوب كل الفتيات متى الانتظار نحن نعيش في حياة لتعلمين ما في قلوبهن واحب اذكر لك نسمع بها كثيرا من كلمات الامل ان الفتاة امامها ثلاثة طرق في الحياة عليها ان تسلك الطريق المستقيم لتصل الى النهاية السعيدة

هناك من يعمل بهذه الكلمات.

من الايام سوف يكون فاشلا مدى

ولكن هل هناك من يقتنع بها وهل هي الدموع؟ ... ليس من ذاق الفشل في يوم

سيكون جريحا مدى الحياة وليس من اصابته مصيبة سيكون اسير هذه المسيبة .. البعض يسلم نفسه للاحزان وللاكتئاب والوحدة ويكون ليس له أنيس سوى الدموع فما

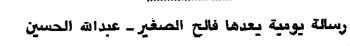
وليس من جرح في اعماقه

هل هي مجرد قطرات تسيل من العين ام هي ما يشعر به الانسان من شعور حزين يتفجر كأنه ينابيع

خلود المهيزعي

رهبية وما نحس به من الهزات يقول الاستاذ وحيد الدين خان الارضية التي نسميها (الزلازل) في كتاب (الاسلام يتحدى) أن من انها لا تزال كلمة رهبية في حياة الظواهر التي تنذرنا بقيام القيامة الانسان المعاصر رغم تقدم العلوم و هي الزلازل فبطن الارض تحتوي على مادة شديدة الحرارة نشاهدها الانسان القديم هذه الزلائل هي عندما ينفجر البركان وهذه المأدة حملة الطبيعة ضد الانسان الذي لا تؤثر على الارض بشتى الطرق يملك ازامها شيئا فالخيار لكن في يد فمنها ما تصدر عنه أصوات مروعة

قطعة الأيض الكائنة بالعزيزية مقابل تحلية المياه والمساهمة والبالغ مساحتيا ٩٠٠٠٠م وساحة لسهم ا لواحَد ٢٦٠ م؟ ، فعلى الإخوة المساهمين مراجعة المكتب لليتهن بتختاقهم مع إحضا الأسهم المجودة لمديهم، شاع معود تقاطع ۲ ت ٨٦٤٢٥٧١



على هذا التراث العظيم وذكر

رئيس الاركان الفرنسي ان ذلك

دليل كبير وقائم على مدى الثروة

الفنية المتواجدة في المملكة

المعروف ان رئيس الاركان

الفرنسي يقوم بزيارة للمملكة

بدعوة من وزارة الدفاع

والطيران وقام خلال الزيارة

بجولة في الجنادرية الذي قال

عنها ايضا أنه لاول مرة أشاهد

مثل هذا التجمع في منطقة

محدودة ولكنه يشمل كل مافي

المملكة وهي الدولة الكبيرة وقد

اندمشت للكيفية التى كان

الانسان يعيش بها في المنطقة

منذ الاف السنين حيث لم يكن

متوفرا كل هذه الميزات

الحضارية الحديثة ولكن بعزمه

وقوة ايمانه استطاع ان يتغلب

على الصعوبات ويتحمل ويعيش

بفن ويصنع كل شيء من البيئة.

وتحدث الاستاذ احمد

عبدالمعطى حجازي عن انطباعه

بالمرجان قائلا حقيقة مهرجان

الجنادرية مهرجان ناجح جدا

لانه استطاع ان يقدم التراث

الشعبي في صورة بديعة ومؤثرة

وحية وايضا المهرجان ناجح لان

الندوة التى اقيمت في اطار

المهرجان كانت ناجحة بالكلمات

التي قدمت فيها وبالمناقشات

التى دارت فيها كذلك باللقاءات

التيّ تحققت فيها والتي لابد أن

تكون اساسا لعمل مستمر دائم

وهذا ما عبرت عنه التوصيات

التى نظرت الى المستقبل كثيرا

وقدمت صورة او خطة لمواصلة

هذا العمل والوصول به الى

مستوى متقدم دائما يحقق

الهدف المطلوب وهو أعادة

الصلة الحية بين الابداع

الفردى في الادب والفن وبين

ويقول الكاتب يسوسف

● هذه هي المرة الاولى التي

احضر فيهأ الى المملكة بشكل

عام ومنذ ان بدأت رحلة سفري

من القاهرة وانا اسأل نفسي

ماهى دلالة كل هذا الاهتمام

بالتاريخ في هذه المرحلة من

وفي مرحلة اولية للاجاية

أقول أن الامة العربية قد

ادركت انها مقبلة على مرحلة

تحد حضاری اما ان تکون اولا

تكون وان افضل زاد وزواد لهذه

المعركة الحقيقية هي أن نفتش

في تراثنا وماضينا وان نستنبط

منه كل الاسلحة التي من

الممكن ان تفيدنا في هذه

وانطباعاتي الاولية عن

الجنادرية والمملكة العربية

السعودية عموما تخالف ما سبق

وان قراته عنها وليس من قرا

كمن شاهد وانا سعيد ومندهش

بهذه الحيوية الثقافية واعتقد

تاريخ الامة العربية ؟

التراث الشعبي.

بمناطقها المختلفة.

 پواصل المهرجان الوطنى الثسالث للتراث والثقافسة بالجنادزية نشاطه اليوم بعد ان توقف يوم امس الاثنين كيوم استراحة للجميع.

وسيكون اليوم الشلاثاء خاصا للنساء حيث يتم استقبال الزائرات الساعة الثانية ظهرا وحتى الخامسة ويشمل البرنامج داخل السوق الشعبي مشاهدة معارض الفنون التشكيلية والصور والكتاب والاطلاع على المقتنيات الاثرية والحرف القديمة كذلك التجول في المزرعة والسواني. ومن الساعة الخامسة وحتى السادسة سوف يتم تقديم عرض ازياء داخل السوق الشعبى وفي الختام يتم تقديم ندوة دينية بالصالة الثقافية للمهرجان يحييها سماحة الشيخ عبدالعزيـز بن باز ويختتم البرنامج في تمام الساعة الثامنة

اللقاء والدلالة

● الترحيب الذي لقيه الادباء والمفكرون من خلال استقبال نائب خادم الحرمين الشريفين لهم ومن صباحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض يعطى القناعة التامة بمدى الاهتمام الذي يجده الادب والفكر لاعطاء يعد اخر لما تحمله هذه الارض من عطاءات متواصلة لبناء الانسان اولا واخيرا وهذا في حد ذاته نجاح يضاف لنجاحات قيادتنا الحكيمة.. فليس البناء فقط في المصانع والمبانى الشاهفة وخطوط الاسفلت وانما بناء الانسان ليكتمل البناء وتصبح حلقة متواصلة من العطاء من أجل الوطن والمواطن.

وخلال اللقاء تحدث سمو الامير عبدانة بن عبدالعزيز وسمو الامير سلمان حديث التجربة والحب للوطن خاصة وللوطن العربى عامة حديثا يحمل السلام والامن لارض العرب والمسلمين.. حديثا ينم عن الوعى والادراك ويؤكد ثقل المملكة وتأثيرها على المستوبيين العالمي والعربي. وهذا كما قال الادباء والمفكرون ليس بالغريب على القيادة السعودية التي تتسم سياستها بالحكمة والاتزان والتروي وليس بغريب على أرض تحمل التراث الضارب في اعماق التاريخ. الجنادرية تحكي قصة التاريخ لوطن يحمل التاريخ بشموخ.

الجنادرية قصنة ستبقى لتبرهن بان الارض تنطق بالاصالة

وشعور الاندهاش الذى عاشه رثيس الاركان المسلحة الفرنسية خالال جولته في الجنادرية منحته صورة صادقة لتاريخ الوطن ولاهتمام القيادة

● قال رئيس الاركان العامة للقوات المسلحة الفرنسية السيد جون سولنيه اننى لم اكن التصور أن كل هذه الأشياء وكل هذا التاريخ والتراث كان متواجدا في الملكة العربية السعودية

واعرب عن سعادته بما شاهده من هذا التراث الغني جدا وقال لقد اندهشت جدا بالمجهودات الكبيرة القائمة من قبل الحكومة والمسئولين للحفاظ



كما قام الاستاذ نبيل خوري رئيس تحرير مجلة المستقبل بزيارة مماثلة تفقد خلالها المعروضات في السوق الشعبي وشاهد عروض الفنون الشعبية وحضر جانبا من الجلسة الختامية للندوة الثقافية الكبرى وفي نهاية زيارته صرح قائلا : عن اعجابه الشديد بما شاهده وقال ان معظم ما شاهده يعتبر امرا جديدا عليه لوجود هذا الجمع الهائل من التراث الذي

دول العالم الا فيما ندر.

في تصريح له واليوم و اشاد

أنه خلال المرحلة القادمة سنشهد أبداعا سعوديا ضخما يمثله جزء كبير من المبدعين العرب وهناك قسمات لادب سعودي واضحة ووحدة تقف الى جانب الاداب العربية التي تشكل الواقع الادبي العربي

التراث المختلفة.

-بصراحة لم اكن اتوقع ما رأيت سواء من ناحية التاريخ او التنظيم او الصناعات القديمة او التراث بمعناه الشامل واعرب لم يشاهد مثله في العديد من

كانت الرياض اليوم بكل مافيها من حضارة القرن العشرين. فمثل هذا المهرجان يقدم لنا العمق الذي خرجت منه هذه الحضارة ويقول لنا من هنا خرجت الحضارة التي تشهدها الملكة الان ويؤكد أن هذه نقطة حيدة للكتاب والمبدعين والمثقفين السعوديين بان يؤصلوا في كتاباتهم الماضي وتنطلق كتاباتهم من نظرة اكثر شمولية للواقع.

● قام سعادة الاستاذ غالب علي جميل سقير الجمهورية العربية اليمنية بالملكة مساء يوم الاحد بنيارة للقرية الشعبية بالجنادرية وشباهد السوق والسوانى والالعاب الشعبية. كما حضر جانبا من الندوة الثقافية الكيرى وشارك مجموعة من الادباء الحوار حول موضوع الندوة وقد ابدى اعجابه بما شاهده من اوجه

الرائد سعد ابوثنين نائب رئيس لحنة الاستقبال بمهرجان الجنادرية بالاقبال الكبير من قبل الجمهور على المهرجان هذا العام ويشكل فاق التوقعات واضاف بانه تم هذا العام زيادة الكثير سواء المواقف الخاصة

بالمرجان او عدد المحلات في القرية الشعبية كما تم افتتاح مطعم كامل للاكلات الشعبية وقد تم تنظيم المواقف مع وضع حراسة كاملة عليها وانارتها. واكد الرائد ابوثنين انه تمر على لجنة الاستقبال والتنظيم ايام تفوق يوم الافتتاح وهي ايام النساء وقال لقد وضعنا كامل استعداداتنا لهذه الايام حيث تم وضع خطة امنية كاملة

لهذه الايام كما تم تأمين اكثر من ١٢ حافلة كبيرة لنقل الزائرات من البوابات حتى القرية مع ان المسافة قصيرة لكن وضعنا حسابا لكبار السن والحوامل والاطفال وفي ختام تصريحه وجه الرائد سعد نداء الى الزائرات بعدم اصطحاب الاطفال الصغار وذلك لاتساع المساحة حيث تواجه السيدات بعض المتاعب اثناء تجوالهن في الموقع مما بفقدها جمال التمتع بالزيارة والمشاهدة كذلك عملية فقدان الاطفال في الزحام مما يضعهن في هلع عليهم ونحن

الاشياء بوضع محلات خاصة للمفقودين من الاطفال. ● شارك في المعارض بالمهرجان الوطني للتراث الثقافة لهذا العام جهات رسمية ومتاحف خاصة ومنها الذي سبق ان شارك ومنها ما يشارك لاول مرة

عملنا استعدادتنا لمثل هذه

وهي كالتالي : معرض الفنون التشكيلية تحت اشراف الاستاذ/ عبدانه الجارانة وشارك قيه فنانون من جميع مناطق الملكة بلرحات تمثل مدارس فنية مختلفة وتتحدث عن مواضيع شتى بالاضافة الى هواة الطوابع. ● معرض متحف التراث

كليه الاداب _ جامعة الملك

وهـو من المعارض التي تشارك لاول مرة لذا حرص المتحف على ان تكون مشاركته باحسن مالديه من قطع التراث الشعبي لتسهم في ابراز اصالة وصدق ويساطة الشعب السعودي. هذا وتتميز القطع التراثية التي يشارك فيها المتحف بأنهآ متنوعة وتغطى كثيرا من صور وانماط الحياة خلال القرن الماضى ويمكن تصنيفها الى ما يلى: الملابس والحني والاسلحة وادوات القهوة والايواب الخشبية والاواني الحجرية والصناعات الجلدبة

والانارة المنزلية وغيرها. كما سيقوم المتحف بتوزيع نشرة تضم صورا لقطع تسمياتها واستعمالها ونبذة تاريخية عن انشاء المتحف

وأهدافه.

بالرياض : انحاء الملكة واحتضنت ربوعها

● معرض الغرفة التجارية وهي من الجهات المشاركة لاول مرة هذا العام وتهدف الغرفة التجارية من هذه المشاركة الى

ابراز التقدم الصناعي الذي وصلته بلادنا على ايدى الابناء مقارنا بالتراث القديم الذي سجله التاريخ للاباء والاجداد.. ان نظرة الى الخلف الستقراء التاريخ قبل عشرات السنين للتعرف على الحياة التي عاشها الاجداد في ظل اعتماد شبه كامل على النفس في تصنيع اغلب مستلزمات الحياة. نجد بعزيمة الرجال واصرار الابطال يواجه الاجداد مهمة الاكتفاء الذاتي من الاشتغال بالزراعة وتصنيع مستلزماتهم وقطف الثمار وتعبئة المنتجات وتصنيع الادوات والاوانى المنزلية والات الحرب كالسيوف والخناجر والرماح وغيرها اما الان وقبل سنوات قليلة فقط انطلقت نهضة صناعية شاملة عمت

نماذج حقيقية لهذه المواد مثل نبات الزعتر والهيل والحبق والعشرق وهكذا. رمستلهمة عزيمة الاجداد ف

بناء صرح حصاري ورافد من رواقد الاقتصاد الوطني الاوهو

● معرض هيئة المواصفات

وهي من الجهات الرسمية

المهتمة بالتراث الشعبي

والتحديد فيما يتعلق وخاصة ما

يتعلق بالمواصفات والمقاييس

القديمة والتي عرضها الاجداد

واستخدموها مثل المكاييل

وانواع الموازين وانواع الادوات

المستخدمة في المقاسات وغير

● معرض الادارة العامة للاثار

والمتحف الوطنى: يقوم بعرض

بعض من الاثار القديمة من

جميع مناطق المملكة مثل الفخار

والزجاج والعاج والعملة والتي

اكتشفت في الحفريات وايضاً

عرض قطع من التراث الشعبي

مع عرض للوحات ارشاديةً

● معرض خاص للسيد عبدالله

رشاش الزهراني : يشارك لاول

مرة بمقتنيات متنوعة مثل

الاوانى والحلى والاسلحة

والموازين القديمة وغير ذلك

ومعظم هذه المقتنيات تمثل

● معرض دارة اللبك

ً عدد من القطع والصور

الخاصة بجلالة المغفور له الملك

عبدالعزيز طيب الله ثراه اضافة

الى العملة المتداولة في عصره

وعرض مطبوعات خاصة بالدارة

اضافة الى مشاركة الدارة في

معرض الهيئة الـوطنية

وهى من الجهات المهتمة

بدراسة الحياة الحيوانية

والنباتية في ربوع مملكتنا

الغالية وتسعى لتعريف

المواطنين بالنباتات والحياة

الفطرية والحيوانات المحنطة

ويعض النباتات بالاضافة الى

توزيع مطبرعات عن الهيئة

وهدايا للزوار وهي من الجهات

الرسمية التي تشارك لاول مرة.

● معرض الجمعية النسائية

بالمنطقة الجنوبية والجمعية

وكلتا الجمعيتين تقومان

بعرض مقتنيات متنوعة واغلبها

متعلق بالمرأة السعودية من

ملابس وحلى واوان منزلية

واثاث منزلي وغير ذلك وهي من

الجهات التي تشارك لاول مرة.

● معرض الخطوط الجوية

تقوم الخطوط السعودية

بعرض خاص يتعلق بانواع

الطائرات واحدثها تقنية

بالاضافة الى عرض صور من

التراث وخرائط وتوزيع

المطبوعات على الزائرين وهي

من الجهات الرسمية التي

معرض الكلية المتوسطة

يقوم بعرض مقتنيات متنوعة من

التراث الشعبي بالاضافة الي

لوحات فنية تمثل التراث من

● كلية الصيدلة _ جامعة الملك

وتشارك كلية الصيدلة لاول

اولا: يقوم المعرض بعرض

الطرق القديمة لاستخلاص

المواد الفعالة من النباتات

الطبية إلتي عرقها الإباء

والاجداد المنتشرة في الملكة

العربية السعوذية مثل المنقوع

والمغلي ثم عرض ومقارنتها

مرة ومشاركتها عبارة عن:

العربية السعودية :

تشارك لاول مرة

اعمال الطلاب.

سعود بالرياض :

بالرياض :

الخيرية بالمدينة المنورة:

لحماية الحياة الفطرية :

المنطقة الغربية والجنوبية.

وخرائط وصور.

عبدالعزيز :

معرض الكتاب.

صناعاتنا الوطنية.

والقاييس

■ معرض الكتاب: المشاركون في معرض الكتاب كالتالي: ١ _ جامعة الملك سعود ٢ ـ جامعة ام القرى ٣ ـ جامعة الملك فيصل ٤ ـ جامعة الملك فهد للبترول

بالطرق الحديثة المستخدمة

حاليا في كلينات الصيدلية

والصناعات الدوانية مع عرض

٦ _ جامعة الملك عبدالعزيز ٧_ معهد الادارة العامة ٨_ جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ٩ _ معهد التربية لدول الخليج العربية ١٠ ـ رعاية الشباب ١١ _ ادارة الافتاء والدعوة

الجامعة الاسلامية بالمدينة

لقطات من الجنادرية

● وفرت عيادة طبية متكاملة لخدمة الزوار والعاملين في المهرجان وتضم العيادة ٦ اطباء وعددا من المرضين والمسعفين كما يلحق بالعيادة صيدلية متكاملة وتشتمل العيادة عنى استقبال للطوارىء ومدخل خاص للمرضى كما يتواجد بالعيادة ١ سيارات اسعاف وذلك لاسعاف الحالات التي تحتاج الى عناية حيث يتم نقلها الى مستشفى الملك فهد للحرس الوطني.

ويقول المشرف على العيادة الدكتور عبداته باحبيل انه تم تكليف طبيبات وممرضات للعمل في العيادة خلال الايام الخاصة بالنساء. ● أمس الاثنين راحة حيث استأنف المهرجان اعماله اليوم الثلاثاء.. جدير بالاشارة انه تم تخصيص يوم الثلاثاء والخميس والاحد أياما للنساء.. ومن برنامج اليوم التلاثاء للنساء محاضرة للشيخ عبد العزيز بن باز ويوم الخميس القادم ندوة ثقافية عن ادب المرأة وتطوره ويوم الاحد القادم وهو اخر ايام النساء محاضرة للدكتورة ليلي صالح البسام عن التراث التقليدي لملابس النساء في

مشاركسسة جسسامعة المسلك سعسبود

● شاركت جامعة الملك سعود بالرياض متمثلة بقسم الاثار بكلية الاداب بجناح خاص عن الاثار تضمن مجموعة من الاثار خصوصا اثار المقاير من منطقة الفاو.. كذلك هناك عروض للاثار في عصر ما قبل الاسلام كما أن هذاك عرضا تلفزيونيا عن هذه المعروضات وعن الاثار في جميم انحاء المملكة وقد لاقت هذه العروض اعجاب الكثيرين من زوار القرية الشعبية وكان الجميع يستقسر عن ما يراه امامه ما بين مصدق وغير مصدق.

هـــدايا وتحــــق ● أصبح من السهل على زائر المهرجان أن يقتني أحد الشعارات أو الهدايا أو التحف التذكارية حيث خصصت أدارة المهرجان محلا لبيع الاقلام والقمصان والساعات التي تحمل شعار المهرجان الوطني للتراث والثقافة باسعار رمزية.

ملحـــق خــــاص تحت عنوان ، الجنادرية ٢ ، اصدرت مجلة الجيل ملحقا خاصا عن المهرجان الوطني للتراث والثقافة وقد تضمن هذا الملحق العديد من الامور المتعلقة بالمهرجان وكان لمتابعة الاستاذ محمد الشدى الستمرة اطيب الاثر في خروج الملحق بصورة متكاملة

مشاركة من ادارة التنمية الاجتماعية ● ضمن المتابعة الاعلامية للمهرجان الوطنى الثالث للتراث والثقافة اصدرت الادارة الهامة للتنمية بالشنون الاجتماعية بمشاركة اللجان الاهلية بمركزى الخدمة بالرياض والتنمية بالدرعية وبالتعاون مع الحرس الوطني نشرة ثقافية تضمنت النشرة تعريفا بالمهرجان الوطنى للتراث والثقافة كما جاء في النشرة كلمة وافية عن التراث وتعريف بالمشاركة التي يقوم بها مركز ا الخدمة الاجتماعية بالرياض والتنمية بالدرعية بالمهرجان الوطني للتراث والثقافة. كما اشتملت النشرة على تعريف بالبرامج التي تقدم في مركزي الخدمة الاجتماعية بالرياض والتنمية الاجتماعية بالدرعية

السوان شعبيسة ● ضمن فعاليات المهرجان الوطني الثالث للتراث والثقافة والمقام حاليا في الجنادرية تشهد ساحة العروض الفنية نشاطات دائمة وذلك بحضور جمهور غفير يتابع تلك النشاطات الغنية وقد شهد يوم أمس الاول نشاطا فنيا مميزاً في عطاء الفرق الغنية وقد بدأت الامسية الشعبية الفنية بفرقة حائل حيث ادد السامري تلا ذلك فرقة جدة التي ادت البدواني ثم جاء دور فرقة بيشة التي ادت لون الدوسري بعد ذلك ادت فرقة ينبع لون الدلوكة تلتها فرقة ايها حيث ادت لون الزحقة الذي حاز على اعجاب الجمهور الغفير الذي حضر هذه الأمسية بعد ذلك جاء دور فرقة النمام حيث ادت القادري واختتمت الامسية الشعبية الفنية فرقة الدرعية حيث ادت العرضة

امسيسة شعريسية

● على هامش المهرجان الوطني للتراث والثقافة نظم النادي الادبي بالرياض مساء امس امسية شعرية اشترك في احيانها من جانب الضبوف العرب كل من الشعراء احمد عبدالمعطى حجازي. بلند الحيدري وعبدالوهاب البياتي وفاروق شوشه ومحمد ابراهيم إيوسنة ومن جانب الادباء السعوديين الشعراء احمد الصالح (مسافر) وعيدانه بن ادريس وعبدانه الصيخان ومحمد العلي ومحمد هاشم رشید.





■ هوارد بیکر ■

التحقيق في الصفقات السرية لايران

واحتمالات تحويل عائدها للعتمردين في

واكد تاجر السلاح الإيراني انه

سيروى للجنتين ما حدث حقيقة واشار

الى انه لم يحقق اي ربح مالي بل انه

خسر اموالا وجازف بصورة خطيرة

حينما دافع عن المصالح الامريكية في

وقال غربانيفار لقد حان الوقت لكى

وسيعرف المحققون من هم الكانبون

واين ذهيت الإموال واكد غريانيفار انه

عقد اكتر من ٥٠ لقاء مع اللفتنانت

كولونيل اوليفر نورث المستول السابق

وكان الرئيس ضياء الحق قد قرر

الليلة الماضية بهذد المناسبة اعفاء

السجناء النين ادينو من قبل محكمة

عسكرية من عقوبة الجلد الصادرة

على صعيد اخر اكد محمد ضماء

اتكلم ولدى الكثير لكى اقوله .

نيكاراجوا .

التعرق الاوسط

التومع في قدرب العاطين في المؤسة المعلامية العليمية

ا بفسداد ـ واس ـ اختتم امس ببغداد الموسم الثقاقي لمركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج العربى والذي نظمه المركز بمناسبة الذكري السادسة لتأسسه . وتضَّمن الموسم على عدد من ١٨٧٦ - ١٩٨٤ وهو دليل بيليوغراق

الندوات الفكرية والمحاضرات ومعرض للنتاجات الفكرية زالماروعات التي بصدرها الركز وقد اصدر المركز مشروع خطة لمركز

التوثيق الاعلامي لدول الخليج العربي تتضمن المشروعات المقترحة لعلم ١٩٨٧م وهي بناء قاعدة بيأنات الخليج العربي وهي قاعدة تتضمن السانأت والمعلومات التاريخية والجغرافية والاجتماعية والاقتصلامة والسياسية عن كل دولة عربية خليجية معززة بلحدث الارقام والاحصائيات وبناء قاعدة بدانات المؤسسات الإعلامية في دول الخليج العربي وتتضمن هذه القاعدة بيانات تفصيلية عن كل مؤسسة اعلامية/اذاعة _ وتلفزيون _ ووكالة

وبناء قاعدة بيانات المركز الإعلامي وهى قائمة بالمواصفات التي تستخدم في تكثيف الناتج الفكري في علوم الإعلام بلغة التوثيق والمعلومات .. بالاضافة الى بناء قاعدة بيانات احلايث قادة دول الخليج العربية وتتضمن هذه القاعدة احاديث وخطب قادة دول الخليج العربي التي تم توثيقها من قبل المركز . كما تنضمن المشروعات المقترحة للمركز اعداده المطبوعات العلمسة المتخصصة كسلسلة توثيق احاديث قادة دول الخليج العربي وتوثيق مؤتمرات وزراء اعلام الخليج العربى وأصدارها على شكل مطبوع منذ المؤتمر الاول عام ١٩٧٦م وحتى المَّؤْتمر العَاشرَ عام ١٩٨٦م ليكون مرجعا لكل المعنيين

بقرارات وتوصيات هذه المؤتمرات .. كما سيصدر الركز مطبوعا خاصبا بموضوع التصنيف نظريا وعلميا يعده احد الخبراء العرب من المتخصصين في مجلل التوثيق والمعلومات وهو مطبوع يفيد كافة العاملين في مجال الإعداد الفنى والتصنيف لأوعية المعلومات الثقافية في مراكز التوثيق والمعلومات في منطقة الخليج العربي بشكل خاص والمنطقة العربية بشكل علم.

كما يعتزم المركزاعداد ملف احداث عام ١٩٨٧م ويضم هذا الملف اهم لاحداث والمناسبات التي ستمر على العالم سواء كانت خليجية أم عربية أم عائمة وفي كافة المجالات الرياضية ـ والشياب _ والاقتصاد _ والثقافة _

والاعلام .. والسياسة .. والاجتماع .

وتشسمل المشروعات المقدمة للمركز الخليج العربي الى تجميع اكبر قدر اعداد سلسلة البيليوغرافيات وهي ممكن من الانتاج الاعلامي في مختلف قائمة مؤلفات للرسائل الجامعية التي اشكاله واوعيته كالمطبوعات والمواد تتناول المراة العربية بالاضافة الى السمعية والبصرية والوثائق الحكومية أعداد سلسلة كشاف الدوريات العربية والدراسات وغيرها من المواد اللازمة للعاملين والدارسين والبلحثين في حقل للمقاولات والدراسات البلحثة في تارخ

وتنظيم وتحليل الوثائق واهمية نقل تلك المعلومات المجمعة وفقا للنظم واصول وتقنيات تناظر احدث الاسالىب والنظم المطيقة عالميا لمواصفات وخصائص الدول العربية الخليجية بوجه خاص وثلك بغية استنباط ما تحتويه هذه الوثائق من معلومات وسانات وتنظيمها في مراكز معلومات وبنك بيلنات تتيح استرجاعها بدقة

وتوفير المعلومات النى يحتلجها

المخططون والعاملون والبلحثون في

حقل الاعلام بمنطقة الخليج وتزويدهم بالبيانات الصحيحة في القضايا والمشروعات والانشطة الخليجية المختلفة وتمكينهم من متابعة احدث التطورات والاتجامات في مختلف فروع العلم والمعرفة بهدف دفع عجلة الانتاج وتطوير المستويات وتقديم برامج اكثر ثراء وتنوعا وحيوية بالاضافة الى الكشف عن الإصبول الحضارية والثقافية للمنطقة عن سريق بجميع التراث القومي والشعبي وفنون واداب البيثة وتوثيقها واتاحذبا للاستخدام في وسائل الإعلام والنشر المختلفة مما سيكون له اوقع الاثر في دعم اتجاه وحدة الخليج ثقافيا واعلاميا فضلاعن اتلحة المزيد من الفرص للايداع الفني

على المستوى المحلي في مختلف القوالب الأعلامية وعدم الأعتماد بنسبة كبيرة على المواد المستوردة . كما يهدف المركز الى تعزيزسبل التنسيق في مجال انتاج البرامج والمواد الإعلامية وتبادلها في نطاق دول المنطقة وذلك عن طريق رصد مقتنيات الاجهزة الإعلامية لدول الخليج في شكل فهارس

موحدة والتعريف بها عن طريق اصدار قوائم بيليوغرافية دورية وتوزيعها على الإجهزة الإعلامية. ودعم البنية الإساسية لخدمات المعلومات والمكتبات والتوثيق بالاجهزة الإعلامية الخليجية وسد الفجوات الحالية في هذه الخدمات عن طريق بالإضافة الى تدريب ستة اشخاص ارساء قواعد الإعداد القنى للمواد يتصميم محموعات من نظم المعالجة

رسالة لامير قطر

من العقيد القذافي

تُلقى امير دولة قطر الشيخ خليفة بن

حمد ال ثاني امس رسالة شفوية من

وذكرت وكالة الإنباء القطرية ان

المبعوث الخاص للزعيم الليبي محمد

بشير المغيربي قلم ينقل الرسالة التي

تتعلق بالوضع في المنطقة والتطورات

على السلحة العربية والسبل الكفيلة بتطبيق التضامن العربي.

وكان البعوث الليبي الخاص قد

وصل الى الدوحة امس الاول قادما من المنامة في زيارة لقطر نقل خُلالها رسالة

مماثلة ألى امير البحرين الشيخ

وتأتي زيارة المبعوث الليبي لقطر

ضمن جولة له في عدد من دول المنطقة .

عيسى بن سلمان ال خليقة .

الرعيم الليبي معمر القذافي

الدوحية _ كونا ـ

من منتسبي المركز على كيفية التعامل مع الماسبة الالكترونية في توثيق المعلومات كجزء من خدمات التدريب والحفظ والاسترجاع النمطية واعداد ادلة لتقنين اساليب العمل والاداء وتوفير الإدوات والمراجع الاساسية مع تدريب اخصائي المعلومات والتوثيق ويهدف مركز التوثيق الاعلامي لدول على تطبيق هذه النظم باستخدام تلك الأنوات وفقا لاساليب عمل مقنتة ..

اثناء الخدمة لغرض اعداد وتطوير كفاءة العاملين في المركز ..

العرب وتراثهم الفكري والحضاري والمنشورة في اهم الدوريات العربية .. ويقترح المركز تنظيم عدد من الدورات والندوات والحلقات الدراسية منها الحلقة الدراسية الخاصة بتوثيق التراث الشعبي في منطقة الخليج العربي .. وسيساهم المركز في المؤتمر الاول للشبكة العربية للمعلومات الذي تنظمه الامانة العامة لجامعة الدول العربية بالتعاون مع البرنامج الانمائي للامم للتحدة وهيئة اليونسكو وذلك ببحث عن شبكة المعلومات الإعلامية في

.. دول الخليج العربي

اماالدورات التي سينظمها تدكرفهي دورة تدريبية في توثيق المعلومات والبحوث في مجآل الاذاعةوالتلفزيون بالتعاون مع المركز العربى لبحوث المستمعين والمشاهدين التابع لاتحاد الاداعات العربية بهدف تأهيل وتطوير كفاءة العاملين في تنظيم مكتبات الإذاعة والتلفزيون في الخليج العربي . والدورة الوطنية حول المعالجة

الفنية في مركز التوثيق والمعلومات بالتعاون في مركز التوثيق والمعلومات في الامانة العامة لجامعة الدول العربية والبرنامج الانمائي للامم المتحدة . وسيساهم المركز في تنظيم عقد هذه الدورة في بغداد وتقديم كافة التسهيلات الفنية والإدارية لانجلحها.

كما سينظم المركز دورة تدريبية خاصة في توثيق التراث الشعبي وذلك بالتعاون مع مركز التراث الشعبى لدول الخليج العربية بهنف تدريب العاملين في مؤسسات التراث الشعبي الخليجية على كيفية تنظيم وجمع وتوثيق اوعية التراث الشعبى المُختَلَفَة .

وستعمل الركز ضمن خطة علم ١٩٨٧ على التوسع في التدريب اثناء الخدمة لمنتسبى المؤسسات الاعلامية الخليجية ووفق احتياجاتهم وطلباتهم وهذا ما يحقق خدمات تدريبية فعلية مُوارِّيةُ للدورات التدريبية .

تصفية مؤسة أحمد تاسم علام/الجبيل

انه ىتارىخ ١٤٠٧/٧/٢٥ قرر احمد قاسم سلام . اماراتي الجنسية ، تصفية المؤسسة العائدة له والكائنة بالجبيل عمارة الكنيني، شارع جدة بواسطة الوكيل عبدالرحمن محمد مقبل.

وكل من له حقوق او عليه التزامات للمؤسسة مراجعتنا بمقر المؤسسة خلال فترة التصفية ومدتها شبهر واحد من تاریخه .





INTERNATIONAL HOSPITAL OF BAHRAIN يسر مستشفى البحرين الدو ي

عن اضافة خدمات طبية جديدة علاوة على الخدمات التي يوفرها حاليا تحت رعاية كبار الاستشاريين والاخصائيين

(١) أمراض الغدد الصماء والسكري

(٢) امراض المسالك اليولية (٣) امراض الإنف والإذن والحنجرة

(٤) أمراض العقم (٥) امراض الدماغ والاعصباب

(٦) قياس اليصريات

كما نعلن عن التحاق الاطباء التآلية اسمارهم وهم: دكتور كنيث ماكلاي بريطاني الجنسية استشاري انف واذن وهنجرة. دكتور حيدر اسماعيل سليم اردني الجنسية استشاري جراحة العظام دكتور موريس جورج عصفور فرنس الجنسية استشارى امراض الغدد

دكتور نبيل فوزي متري بريطاني الجنسية استشارى المسالك البولية دكتور عبدالطيم اسحق ابوخلف اردني الجنسية استشارى الجراحة دكتور احمد عبدالخبير الخولي بريطاني الجنسية استشارى امراض

دكتور يعقوب جورج البهو اردني الجنسية استشاري الامراض العصبية دكتورة حنان عبدالعليم مصرية الجنسية طبيبة مقيمة

كما يسرنا ان نعلن عن وجود قسم خاص لاستقبال حالات الطوارىء والحوادث يعمل على مدار الساعة

مجهز باحدث المدات والادوات الطبية التقنية. لريد من المعلومات يرجى الاتصال بهاتف ١٦٦٦ ٢٥

القذافى يهدد ينشر صواريخ دووية مونييتية على ساهل الجماهيرية

نيويــورك ــ رويتر ــ هدد الزعيم الليبي معمر القذافي بنشر صواريخ نووية سوفييتيةعلى سواحل الجماهيرية الليبية اذا شنت الولايات المتحدة هجوما اخر على

وقال العقيد القداق امس الاول عن طريق مترجم في مقابلة اجرتها معه شبكة تلفزيون ان . بي . سي الامريكية ان ليبيا ستعلن الانضمام الى حلف وارسو وتنشر صواريخ سوفييتية على سلحل البحر الابيض. واضاف العقيد القذاق قوله ان مثل

هذا الإجراء من جانبه سيغير ميزان القوى في منطقة البحر المتوسط ومضي قائلا وعندما تصبح ليبيا ضمن حلف وارسو فان ذلك سيكون نهائيا . وقال ان الولايات المتحدة تعلم أنها ادًا واصلت عدوانها فإن ذلك قد يدفع ىلىييا الى الانضمام للجانب السوفييتي وهذا سيقلب ميزان القوى في المنطقة وكانت طائرات حربية أمريكية قد هاجمت في أبريل الماضي طرابلس وبنفازي في اعقاب مصرع اثنين من العسكريين الامريكيين في هجوم بقنبلة على مرقص في برلين الغربية زعمت

€ القذافــــى ● السلطانت الامريكية بانه من تدبير

مما اسفر عن مصرع واصلبــة عشرات المدنيين اللبييين . وقد هددت ليبيا في السابق بالانضمام الى حلف وارسو الذّي يتزعمه الاتحاد السوفييتي ولكن شبكة تلفزيون ان بى . سي قَالت ان تهديد الزعيم الليبي بالسماح للاتحاد السوفييتى بنشر صواريخ نووية في بلاده هو الاول من

اختتام اجتماعات مجلس منظمة الاذاعات الاسلامية

التلفزيون الامريكي لقد بحثت بدقة شديدة منذ تعيبني للتأكد مما اذا كان هنك اي احداث رئيسية جديدة على الرئيس أن يتعامل معها بشأن المسألة

واشتطن _ الوكالات :

الابرانية ولم أجد شيئا . مبيعات السلاح الى الكونترا

وكان الرئيس ريجان قد قال في مؤتمر صحفى عقد يوم الخميس الماضي أن مستشار مجلس الامن القومى السابق جون بويندكستر ومساعده اوليفر نورث لم يبلغاه ابدا بتحويل ارباح وذكرت تقاريس ان السيدين يويندكستر ونورث يعدان دفاعات

قانونية تزعم انهما وضعا سياسات

واعرب الجلس عن شكره وتقديره

لرئيس المجلس والامين العام للمنظمة

لما قاما به من جهود حول ما انخذه

مؤتمر القمة الاسلامي الخامس الذي

عقد في الكويت مؤخرا من قرارات

لصالح المنظمة . ودعا المحلس الدول

الإعضاء الى المساهمة بهدف قيام

المنظمة بدورها المنشود انسجاما مع

قرارات وزراء خارجية الدول الإسلامية

كما اقر المجلس التوصيات التى

اتخنتها اللجنة المصغرة المنبثقة عن

اجتماعات المجلس الحالي

والخاصةبنشاط البرامج الاذاعية

والتلفريونية ونوه المجلس يحهود كل

من الاردن والمملكة والعراق وقطر ومصر

على ما قدموه من برامج ودعم للمنظمة

في مجال النشاط الإذاعي والتلفزيوني

وكانت منظمة اذاعات الدول

الإسلامية قد يدات اعمالها صباح يوم

السبت الماضي بمشاركة وفود من ١٥

دواسة وممثلين عن منظمة المؤتمر

لاسلامي حيث تعت مناقشة عدد من

الموضوعات الخاصة بخطة المنظمة

واعمالها فيما بين الدورتين وخطتها

ومؤتمر القمة الاسلامي بالكويت .

تم خلالها تحويل ارباح الى الكونترا في نيكاراجوا .

الاول ان نورث وبويندكستر ابلغا كان يعتقد انه يعمل بعلم رؤسانه ويتصرف وفقا لمصالح الابن القومي ولكن الرئيس ريجان قال بحسم في ردد على اسئلة وجهت اليه يوم الحميس الماضي أنهما لم يبلغاني بما كان يجري وقال بيكر أن نورث بويندكستر

وكان بيكر متفائلا من تهدئة الرئيس ريجان للقلق العام بشان معرفته بالاحداث المحيطة بصفقة الإسلحة . واضاف قوله اننى مقتنع من ان الرنيس يقول الحقيقة ومقتنع انه ليس

شهادة نورث وبويندكستر . من جهة اخرى صرح مانوشير

كما صرح غربانيفار ردا على اسئلة ارنو دی بورشجریف رئیس تحریر الصحيفة بانه سيقول كل شيء امام اللجننين الخاصتين لمجلس السيوخ والنواب اللتين تعقدان جلساتهما التداء من ٥ مايو القادم في اطار

وقال امس الاول في مقابلة اذاعها الرئيس ريجان موضع التنفيذ بدافع من وقالت صحيفة نيويورك تايمز امس

قال هوارد بيكر كبير موظفى البيت الابيض انه لا يعتقد ان شخصيتين رئيسيتين في فضيحة بيع

وقال بيكر الذي عين في هذا المنصب منذ ثلاثة اسابيع انه راجع بعناية تطورات صفقة الاسلحة التي

الاسلحة لايران ستكشفان عن أسرار جديدة قد تلحق مزيدا من الاضرار بالرئيس رونالد ريجان .

الوسيط الايراني يعد بكشف كل الحقائق

حرست شعدوج ودمفاجآت جديدة

ع فضيعم الأسلحم الإسرانيم

أصدقاءهما ومساعديهما ان كلا منهما مريحيان وطنبان ولا اعتقد للحظة انهما سيلفقان او ،يزوران، الحقائق من اجل تبرنه خسيهما على حساب

هناك احتمال لاي تطور جديد مدمر في

غربانيفار الوسيط الايراني في صفقات الاسلحة الامريكية لايران في حديث نشرته صحيفة الواشنطن تايمز امس الاثنين بانه سيكشف امام الكونجرس عمن كذب بشان المسالة الايرانية واين

في مجلس الامن القومي والشخصية الرنيسية في القضية الذي يرفض حتى الان الادلاء بأقواله الرئيس الباكستانسي يدعسو الشعب لتطبيق الشريعة الاسلامية

> راولبندی _ ق ن ا _ دعا الرئيس الباكستاني الجنرال محمد ضياء الحق امس شعب بلاده الى تطبيق الشريعة الإسلامية في المجال القضائي بالإضافة الى مجالات الحياة الاخرى لتحقيق الإهداف التي اسست

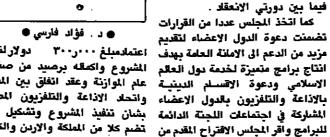
من اجلها باكستان واعرب الرئيس الباكستاني في كلمة الحق رئيس باكستان أن باكستان القاها امام عرض عسكري اقيم بمناسبة النستعد التجربة قنبلة ذرية بينما لم يستبعد تماما حدوث مواجهة جديدة مع الاحتفال بذكرى اليوم الوطني عن

ارتياحه لمسيرة الديمقراطية في بلاده

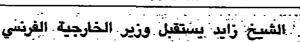
كما اعتمد المجلس الحساب الختامي للمنظمة لعام ١٩٨٦ واعتماد التوصيات الخاصة بموارثة المنظمة لعام ١٩٨٧

احتتم في القاهرة الليلة قبل الماضية الاجتماع الـ ١٢ للمجلس التنفيذي لمنظمة اذاعات الدول الإسلامية بعد اجتماعات استمرت يومين برئاسةالدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي وكيل وزارة الإعلام للشئون الإعلامية وقد اوصى المجلس في ختام اجتماعاته التى استمرت يومين بالموافقة على الإجراءات التى اتخذتها الامانة العامة بشأن التعديلات التى اجرتها على النظلم الاساسي للمنظمة واقر جميع القرارات التي اتخذها رئيس المجلس

فيما بين دورتي الانعقاد .



اعتماد مداغ ٣٠٠٠٠٠٠ دولار لتنفيذ المشروع واكمقه برصيد من صندوق علم الموازنة وعقد اتفلق بين المنظمة واتحاد الإذاعة والتلفزيون المصري بشان تنفيذ المشروع وتشكيل لجنة تضم كلا من المملكة والاردن والكويت مصر حول تعليم اللغة العربية واقرار ومصر لمتابعة تنفيذه



الماهثات الفرنسية الاماراتية تتناول العرب العراقية الايرانية والوضع في الثرق الاوسط

لبوظبي _ الوكالات _ استقبل سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة امس جان برنارد ريمون وزير خارجية فرنسا الذي يزور الامارات

وحضر المقابلة الشيخ سروربن محمد رئيس ديوان مسو رئيس الدولة بالامارات والسيد راشد عبداته وزير الدولة للشئون الخارجية والشيخ سلطئن بن زايد والسيد هوبيرت كولين دي فيرديير السفير الفرنسي لــدى الامارات ..

وكان وزير خارجية فرنسا قد وصل ابوظبي صباح امس قلاماً من مسقّط في

زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة ويجتمع الوزير القرنسي خالال الزيارة بعدد من كبار المسئولين هنا

لبحث وتبادل وجهات النظر حول القضايا العربيةوالدولية وفي مقدمتها قضية الحرب العراقية الإيرانية وسبل

السودان ينفى تدخله في

قال ناطق حكومي سوداني ان الحكومة السودانية لم تطلب من اللاحثين في السودان مفادرة اراضيها والاستقرار في دولة اخرى ونقلت وَكَالَةَالِانْبَاء السودانيّة عن النَّاطُقّ قوّله الليلّة قبل المُاضية ان الحكومة السودانية لاتتدخل في شئون توطين اللاجئين او اعلنتهم الى

شئون توطين اللاجئين

وكأن ممثل جبهة التحرير الارتيرية الننظيم الموحد - في ابوظيي محمد عثمان أبوبكر قد ناشد السودان يوم الخميس الماضي اتخاذ الإجراءات اللازمة لعدم تحويل قضية اللاجئين الارتيريين في السودان الى ما اسماه

شركة عبدلا أباروا محدزينى بالعام عن أنجا الفت الوكالة رقم الم وتاريخ ١١٨ الماه بكاله الصادرة من جرة بأسم: إبراهيم سعد المسباح السعودي الجنسية ، والزي كان يعمل في مجالص تحصيل مستخفا متے اکیشرکہتے وبموجب هزا ا لإلغاد تعلن للعموم بعدم التعال معه تَحالِنا باسم الشركة إعتباره من كار يخم والتركة تخلي

التوصل الى وقف هذه الحرب وقضية الشرق الاوسط والجهود المبدولة من اجل عقد مؤتمر دولي لاحلال السلام في الشرق الاوسط والدور الاوروبي في هذا المجال في ظل البيان الذي اعلنته دولة السوق الاوروبية المشتركة مؤخرا بشأن تأييدها لعقد هذا المؤتمر.

كما يبحث الوزير الفرنسي العلاقات الثنائية بين بلاده ودولة الامارات وسبل دعمها وتوطيدها في مختلف المجالات .. وكان الوزير الفرنسي قد قام خلال زيارته لمسقط بتسليم سلطان عمان قابوس بن سعيد رسالة خطية من رئيس وزراء فرنسا جاك شيراك ولم تتوفر تفاصيل عن مضمون هذه الرسالة ..

امريكا تشترك فسى اعسادة بناء الاكوادور

کویٹو ۔ اف ب ۔ وعد جورج بوش نائب رئيس الولايات المتحدة يوم الاحد الماضي في كويتو بان الولايات المتحدة ستشترك في جهود اعادة البناء التي شرعت فيها الاكوادور بعد سلسلة الهزات الارضية العنيفة التي وقعت يوم ٥ مارس الحالي واضاف ان بلاده ستقوم بمساع لدى الوكالات العائية للحصول على

اعلنات . واعلن نائب الرئيس الامريكي الذي حلق فوق اقليم نابو ، شمال شرقي البلاد ، حيث انعزل السكان حاليا ان بلاده ستبنى جسورا لاعلاة العلاقات مع المنطقة وانها ستتوسط لدى الوكالات الدولية' وخاصة لدى البنك الدوني لمحاولة الحصول على مساعدة على اعلى

وكانت سلسلة الهزات الارضية التي اجتلحت شمال شرقي البلاد قد اسفرت وفقا لما ذكره الرئيس فيبريس كوربيرو عن ضحايا يقدر عندهم بزهاء الف شخص ما بين قتيل ومفقود .

ومن جهة اخرى احتج اتحك النقابات في الإكوادور الذي دعا الي القيام باضراب عام غدا الأربعاء في بيان صدر امس الاول على زيارة جورج بوش للاكوادور ..



وقرسكابالدماع شارع القطيف مفرق سيهات

تعلن المحكمة الشرعية بالذيبيه أنه

تقدم اليها المواطن عبدالمحسن بن راشد

الحربي امسلا عن نفسه وركيلا عن الحيه

ابراهيم طالبا حجة استحكام لكاعل ملكهم

الزراعي الواقع جنوب بلدة الذبيبيه الدارح

عليهم بطريق الإقطاع من أمير الديبية

السابق طعيميس بن فريخان قبل ٢٧ علما

المحدود من الشمال الوادي بطول

، ٦٢٥,١٠م ومن الجنوب الوادي بطول

٧٨٢م ومن الشرق حرم خط الاسقات

المتحه لبلدة الذبيبيه بطول ٢٠. ٢٤ ومن

الغرب أرض سعود بن حمود الباجان بطول

٦٧٣م قمن له معارضة على هذا الطلب

فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في

مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا

نجسران

• يعلن محمد مندوه مصطفى الاحول عن

نقد دفتر اقامة رقم ١٢٤٦ وتاريخ

٢/٥١٤٠٦/هـ صادرة من جوازات

نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يستلمها

مشكبورا الى جبوازات نجران،

• تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران،

بان المدعو على محمد على محمد ∵ال

ابالطحين تقدم لها طالبا تصحيح اسمه ال

على مدران على محمد ال ابا لطحين وذلك

بحقيظة نفوسه رقم ١٥٧٢٤ وتأريخ

١٣/٢١/١٢/٤هـ سجل نجرأن قعن لَهُ

184K: 707A-1\07\ACT

اعلان للمرة الثانية • تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو عبدات على عايض ال عايض طالبا اضافة اسم القبيلة الاحمرى بحفيظة نفوسه رقم ٢:٦:٦ وتاريخ ۱۲۸۷/۵٬۱۷ مـ سجل ابها بحیث یصبح أسمه الصحيح الكامل هو عبدالله علي عايض ال عايض الاحمري فمن لديه معارضة ان ينقدم خلال شهر من تاريخه،

● تقدم الى الاحوال الدنية في الدمام المواطن محمد فضل ساهين العماري مفيدا أن جميظته قد فقدت منه في الاحسماء رقم الحفيظة ١٥٨٩٧ تاريخها ٢٤/٥/٢٤ مصدرها الدمام يرجى ممن يعتر عليها ان بسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوتيقة او اخفانها او العبث بمدوناتها او استعمالها س قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام. 117771177

• تقدم لمركز صحي أبقيق المدعو دياب تركي بن نهيد الذرقي الشمري سعودي الجنسية بموجب حفيظة ندوس رقم ٥٠٧٦ ق ۹ ۱۳۸۱/۳ هـ مصدرها حائل بغرض . تعديل اسم والده من سليمان الى تركي في شهادة ميلاد ابنته عواطف ذياب سليمان فهيد الذرقي الشمرى المسجئة بمركز صحى ابقيق برقم ١٩٤٠٥/١٥٤ ب: ٧ فَ ٢/٢٤ (١٤٠٥مـ ليصبح الاسم بعد . التعديل عواطف ذياب تركي فهيد الدرق الشمري فمن له معارضة الثقدم لمركز صحى أبقيق خلال حمسة عر يوما من

تاريخة للاعلان. ١٨٢٤/١/٢٦٦٠ • تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها أنه تقدم اليها الرجل المدعو فوزى حسين فايز الفايز طالبا اعطانه حجة استحكام على كامل الارنس الممنوحة له من الحكومة لكونها من اراضي الهبة الملكية الخاصة بموظفى شركة الديت العربية الامريكية وهي الكائنة بمدينة العمال بالدمام القسيمة رقم ٦:٦ المخطط رقم ١/٢١٨ جزء رقم ١٧ يحدها سمالا جار وشرقا جار وجنوبا جار وغربا شارع واطوالها من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ٩٩ر١٩م تسعة عشر منرا وتسعة وتسعون سنتيمتر، ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ١٩٦٨٨ تسعة عشر مترا وشانية وتسعون سنتيمترا ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ٠٠ر٢٥ خمسة وعشرون مترا ومن الشرق الى الغرب الجة الجنوبية ٩٨ر٢٤م اربعة وعرون مترا وثمانية وتسعون سنتيمترا فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته في خلال شهر من تاریضه،

• يعلن حسين عبدات مسلمي عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٠٦١٢٤٩ صادرة عن الاحساء رقم الهيكل ١٣٦٨٦٢ م٧٩ شفر كابرس ويرجو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكبورا الى مبرور سينهات،

1881/1/23331

● تقدم ألى الاحوال المدنيَّة في الدمام المواطن جبران احمد موسى عياشي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه ق الدمام رقم البطاقة ١٠٠٨٨٦٢٩٦٩ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المننية في الدمام او اقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام، 1455/1/13337

اعلان للمرة التانية • تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو صالح عبدالرحمن حسن ال حسن طالبا اضافة شهرته العمرى بحفيظة نفوسه رقم ٢٤٢٧ وتاريـخ ١٤٠١/١١/٩ سجل سبت العلاياً بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو صالح عبدالرحمن حسن ال حسن العمري

تاریخه، ۱۸۲۱/۱/۲٦٦٤٦ ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن مجمد عبدالرحمن محمد الريزان مفيدا ان بطاقة نقوسه رقم ۱۰۰۲۱۲۹۲۰۰ وتاریخ ۲/۲/۲۰۱مـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية بالاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازتها او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام،

فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من

۱۸۱۷/۱/۲۱٦٤۲ ● يعلن عبدالرحمن عبدات عبداللطيف عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٠١٤٤١٨ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام، 1874/1/77757

● يعلن منزل منصور الشمري عن فقد استمارة سيارة رقم ١٠٢٠٥٩٨ صادرة من جدة ويرجو ممن يعنر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور المدمسام، 141-/1/17205

 يعلن حسن احمد هزازي عن فقد بطاقة عسكرية رقم ١٦٠ صادرة من الدماء وكذلك فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢١٩١٣١ صادرة من الدمام في ١٤٠٠/٧/١٩هـ ويرجو ممن يعثر عليها

ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام، 1877/1/77701 • يطن حامد مقبل سالم محمد عن فقر بطاقة عمل رقم ١٤٤٥٢ وتاريب

٩/٧/٧ - ١٤ هـ حسادرة من الدمام ويرجو ممن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام، ٢٦٦٦٤٣ / ١٨٢٤/ • يعلن محمد سليمان عبداللطيف عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٩٠٩٣٩ صادرة من الدمام م٥٨ نقل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرو النعيرية. 1375711/078/

 يعلن عبداللطيف احمد حسن عن فقد انامية رقم ٧٦٠ سي وتاريسخ ١٤٠٣/٨/١٦ صادرة من الدمام وكذلك جواز سفره رقم ١٣١٦٤ - صادر من سيلان في ۲۲/۲/۲۳ ويرجو ممن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا ألى جوازات

• يعلن محمد سمير خميس الغلاييني عن نقد شبادة ميلاد ابنه زهج رقم ٢٨٩٩ وتاريخ ٢١/٩/٩/١هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن بعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى المكتب الصحي بالدمام، 1457/1/777755 يعلن سيد أفضال حسين عن فقد أقامة

رقم ۱۰۸۰۶ ؛ وتاریخ ۱۲/۹/۱۲هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر، 7:557\/\7784 🖨 يعلَن ملك جعفر على عن فقد اقامة رقم

صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر، 1477/1/77757 ● يعلن عبدانه محمد الجاسم عن فقد بطاقة بترومين ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاتصال بهاتف رقم

٤/٢١٦٤٢ وتاريخ ٤/٢١٦٤٢هـ

STYPPVA, . TEFFY///ITAL 👁 يعلن تركى براك مصلط المجلاد عن فقد بطافة بترومين رقم الشاره ١٢٧٥٤ حادرةمن بنرومين بالظهران ويرجو ممن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا ألى بترومين بالظهران. ۲۲۲۱۲/۱/۱۸۲۰ • يعلن محمد عمر سالم عن فقد استمارة ستارة رقام ۲۰۲۰۷۶۹ وتاریخ

۱۲۰۲/۵/۲۲هـ صادرة من الدمـــاد

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً

الى مرور الدمام، ١٨١٩/١/٢٦٦٤٢ • يعلن فهد محمد عثمان العساف عن هَقد استمارة سيارة نقل رقم ٧٦٨١١٩ وتاريخ ۲/۳/۶ ۱۵۰ مىلدرة من عرعر ريرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكور الى مرور الدمام، ١١٢٨/١/٢٦٦٢١ 🛭 يعلن محمد عبدالرحمن محمدالريزان عن فقد رخصة قيادة خاصصة رقد ۱۸۱۲۱ وتاریح ۱۴/۰۲/۵۱۹هـ حسادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام.

1417/1/1111 • يعلن سالم عيسى الذوادي عن فقد لوحة سيارة رقم ت ٧٠٨٨٤٩ صادرة من الدمام للسيارة داتسون بكب م٨٢ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور النمام. ١٨٢٧/١/٢٦٦٥٧ 🗣 يعلن راشد عبدالهادي الدوسري عن

غفد رخصة قيادة رقم د٢٠٦٢ وتاريخ ٢٠/٥/٢٠هـ صادرة بن الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام، ١٨٣٨/١/٢٦٦٦٩ يعلن هزاع نعمان حمود عن فقد جواز سفر رقم ۱۵۷٬۷۷ وثاریخ ۲/۲۹۷/۵ حمادرة من تعز بالبمن ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام. ۱۸۹۹/۱/۲۹۹۸ € تعلن لايد شالتون عن فقد اقامة رقم ٧٤٠٢/ف وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٩هـ صادرة من الخبر وبرجو ممن يعثر عليها

ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخير، 188-/1/2777- يعلن مسعود محمد القحطائي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٨١٢٢٠ وتاريخ ١٤٠٢/٥/١٤ هـ. مسادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مبرور البدميام،

17557/1/733/ • تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو السيد حسن السيد على السيد طاهر طالبا اضافة لقبه الهاشم بحفيظة نفوسه رقم ٣٣٤١٦ وتاريخ ١٣٨٥/٦/٢١هـ سبجل الدمام بحيث يمنيح أسمه الصحيح الكامل هو حسن على طاهر الهاشم قمن لديه معارضة ان يتقدم خالال شهر من تاريضه. 1877/1/177700

 ثعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم أليها المدعو محمد محمود على طالبا اضافة لقبه يادقار بحفيظة نفوسه رقم ١٢٧٨ وتاريخ ١٢٧٨/١١/١٤ سبجل الدمام بحبث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو محمد محمود على يادقار فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاریخه، ۱۸۲۰/۱/۲۲۵۵

● يعلن احمد حسن مهدي حصيدي عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٠٩٠٠ خصبوعي السعبودية وتباريخ ۱٤٠٢/۲/۱۸ مسادرة من مرور الشرقية ويرجو معن يعثر عليها ان يسلسها مشكورا الى مرور الدمام او الشرقية 017/5/1·77Y

• يعلن حسن عبدرب النبي المسباح عن فقد استمارة سيارة رقم ٢١٠٣٦٦٢ خصسوهي السعسودية وتساريسغ ۱۲/۲۹ مسادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية او الدمام 418/8/1-772

● يعلن على حبيب على ال يوسف عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٧٩٨١٥ وتاريخ ۱۱٬۰۲/۱۰/۱۱ مادرة ما مرور النطيف وبرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف 010/5/1-334

● يعلن سلمان محمد احمد ال جراد عن فقعد حسك رقم ٢/٢٢٠ وتساريخ ۲/۲/۲۶ عدل عدل کاتب عدل مشكدورا الى كماتب عمدل القطيف 617/1/1777

لوحة سيارة رقم ٧١٣٨٣١٢ نقل صادرة من مرور الجبيل ويرجو ممن يعثر

 یعلن علی محمد الزویری عن فقد لوحة سیسارڈ رقم ۳۱۸۰۹۸۹ خصبومی السعودية وتاريخ ١٤٠٢/٨/٢هـ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور القطيف \$\A/£/\\\\ ● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء الدمام. ١٨٤٢/١/٢٦٦٦٥ المدعوة زهرة بنت ياسين ارملة حامل

سجل الاحساء طالبة تعديل اسم والدها من ياسين الى حسين واضافة اسم جدها أحمد ولقبها الجابر بحيث يصبح اسمها الكامل بعد التعديل زهرة بنت حسين بن احمد الجابر بحفيظة النفوس ممن لديه معارضة فليتقنم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه 214/2/1-771

● تقدم لأدارة الاحوال الدنية في القطيف الدعوة فاطمة محمد حسين ال اسعاعيل نوجة حامل الحفيظة رقم ٧٥٠١ في ٨/٥/١٣٧٩هـ سجل القطيف طالبة تعديل اسم جدها من حسين الي حسن بحيث يصبح اسمها فاطمة محمد حسن ال اسماعيل بحفيظة النفوس فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ۲۰/٤/۱۰۹۷۳

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في القطيف المدعو السيد فتح الله السيد عيسي السيد السيد هاشم حامل الحفيظة رقم د۷۷-۲ فی ۲۰۷۷/۱۹۷هـ سجل القطيف طالبا اضافة لقبه الهاسم وحذف اسم جده الثاني السيد هاشم بحيث يصبح اسعه السيد فتح الله السيد عيسى السيد على الهاشم بحفيظة النفوس فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاریخه ۲۱/٤/۱۰٦۷۲ م ● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهى اليها على بن حسن ال ربح ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المنزوع ملكينه والعائد له بالارث الواقعة في محلة ألعوامية بالقطيف المحدود بالحدود الاتية جنوبا بيدا من الشرق بطول ٢٠٩٠م تم كسرة للشمال بطول ٥٠،١٠م ثم كسرة للغرب بطول ٣٠١٠م ثم كسرة للجنوب بطول ٥٠.٢٠ ثم عطفة للشمال الغربي بطول ام ثم عطفة للجنوب الغربي بطول ام تم كسرة للغرب بطول ٢٠٥٥ ويحده العقار رقم ١٢ المنزوع شمالا ببدا من الشرق بطول ١٠٨٥م ثم كسرة للشمال بطول ۲۰۵۰م ثم كسرة للغرب بطول ۸.۵۰م ویحده بیت ابراهیم یوسف المراضيف ويتم الحد بيت علي سبتى شرقا

بطول ۲.٦٥م ويحده بيث ابرأهيم يوسف المراضيف غربا بطول ٨٨٤٥م ويحده طريق عام والمساحة الاجمالية ١٠٤،٦٥م وطلب اعطانه حجة تملك له فعني كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريضه 077/1/1770 ● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهى اليها احمد احمد عبدائة المناسف ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل

البيت الواقعة ف محلة القطيف بالقطيف والايل اليه بالارث من والده المحدودة بالحدود الاتية جنوبا بطول لاشيء حيث از الحد الشرقى على شكل قوس ـ راس مثلث _ شمالاً بطول ۸٬۲۵ وبحده ببت متهدم ملك بتول عبدالكريم ابوذيب شرقا يبدأ من الشمال بطول ٢٠٨٠م ويحده ارض فضاء صغيرة ثم كسرة للغرب بطول ٣٠١٥م تم يميل الحد للجنوب الغربي على شکل قوس بطول ۹۰۵۰ و یحده بیت وقف تحت يد عبدالحميد الخطى غربا بطول ١١م ويحده بيت السيد عدنان سيد على

سج شبر ويتمه زرنوق غير نافذ مختلف الاتساع ١٠١٠م ـ ١٠٠٠م علما بان المساحة الاجمالية بمقدار ٢٠٢م وطلب اعطانه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شبر من تاريخ نشره · 77 / 2 / 77 0 ● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في

القطيف المواطن ابراهيم ناجى احمد المسكين معيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٤٧٠١٩٨١ وتاريخ ١٧٠٤٧٠١٩٨٨مـ سجل القطيف قد فقد منه يرجى ممن يعتر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المنتية في القطيف او اقرب ادارة احوال عدنية لان حيازة هذه البطاقة او الخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مذالفة يعاقب عليها النظام

-VF-/\3\37c ● تقدم ألى ادارة الاحوال الدنية في القطيف المواطن محمد منصور سحمد بن الصفار مفيدا ان بطاقة رقم ١٠١٠٨٢٢١٣٤ وتاريخ ١٠١٠٨٢٢١٣٤هـ سجل القطيف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيارة هذه البطاقة او اخفائها او العيث بمدوناتها اد استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام 250/5/1-111

الإحسياء

 يعلن جاسم راشد عبدانه العلى عن ققد رخصة خصوصي رقم ٢٢٥٦٦ وتاريخ ١٤٠٦/٨/١١هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان بسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٩٣٦/٥/٩٠١٨٦ ● يعلن أحمد طاهر الفارس عن فقد استمارة سيارة دبهاتسو قلاب موديل ٨٢ رقم ۷۱۲۰۲۹۲ نقل قلاب مودیل ۸۳ القطيف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء 150/0/1.11.

● يعلن حسن على محمد الصادق عن فقد ● يعلن موسى ابراهيم محمد حمادي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٤٨٦٢ السعيدية وتاريخ ١٤٠٢/٥/٢٢هـ وتاريخ ١٤٠٦/٤/١٨هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن بعثر عليها ان عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور القطيف يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء 974/0/9:197

• تقدم لادارة الاحوال المدنيَّة بالاحساء المدعوة فاطمة بنت غيد الشريدي زوجة حاصل المفيظة رقحم ٧٨٦٦ في ١٠/٨/٨/١٠ سبجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من الشريدى الى العيد واضافة جدها على ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل والاضافة فاطمة بنت عيد س على العبد فمن لديه معارضة فليتقدم الحفيظة رقم ٢٦٢٤٦ ف ٢٩/٧/٢٨١هـ لأدارة الإحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاریخه ۹۴۳/۵/۹۰۱۹۱

اعلانات افراد

 تعلن ادارة كتابة عدل المبرز بالاحساء بانه تقدم اليها المدعر سعد بن عبدات بن سيف السيف الوكيل الشرعي عن الشيخ خليفة بن عبدالعزيز جاسم ال ثاني مدعيا فقدان صك موكله المذكور والصادر من هذه الأدارة رقم ٢/٩٩٩ من الجلد الثالث مبايعات لعام ١٤٠٠هـ والخاص بملكية موكله للعقار المسمى الرميلة الواقع بطرف قرية الشعبة بالاحساء عليه نأمل معن يجده ان يسلمه للوكيل المذكور او الينا خللال شهر من تاريخ نشنره AAC-2\0\222

● تقدم إلى إدارة الإحوال المدنية في الاحساء المواطن طلال بن حسين بن خميس الرويشد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوســه رقسم ٩٨٥٢٤ وتــاريــخ ١٤٠٤/٥/٢٤هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء أو أقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها

من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب النظام ١٨٧٠٩/٥/٥١٩ • تعلن رئاسة محاكم الاحساء بانه تقدم للمكتب القضائي بها رقم ٨ المواطن عبدالمحسن عبدالعزيز المقيطيب طالبا اثبات ابعاد ومساحة ارضه الواقعة بالصالحية بالاحساء الملوكة به بموجب الصك الصادر من كاتب عدل الاحساء بـرقم ۱/٤٣٢ في ١/٤٢٠هـ وحدودها وابعادها الحالية كما يني شعالا است فاطمة بنت محمد الهروم ويتمه بيت يوسف حسين النصر بطول ١٧م وجنوبا طريق غير منتظم بعرض يتراوح من ١٢.٥٨م الى ٣,٧م حسب الطبيعة وبطول ١٦.٩٠م وشرقا بيت على صالح خليفة العطاء بطول ١٣.٨٠م وغربا طريق غير منتظم بعرض يتراوح من ٤.٤٠ الى ٦٠.٤م وبطول ١٣.٩٠م ومساحتها الاجمالية الحالية ٢٢٤.٨٨ مربعا فمن

لديه معارضة مراجعة المحكمة خلال شهر من تاریخ نشره ۹۳۰/۰/۹۰۱۹۳ ● تقدم إلى الاحوال المدنية في الدمام المواطن عمر محمد عمر ال عمر البيشي مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه في الدمام رقم الحفيظة ١٢٩٤٩ تأريخها ١٢٧٩/١/٢٩ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليُها أن يسلمها لأدارة الأحوال الدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيارة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غج صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

النظام ۱۹۷۰۹/۵/۲۶۹ ● يعلن عيسى خليقة عبدانه اليوسف عن فقد حك نخل رقم ٢/٨١٢ وتاريخ ١٢٨٩/١/٧ هـ صادرة من محكمة الجفر ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى محكمة الجفر ١٩١١-١٩٤١/

● يعلن مبارك عبداه العودة عن فقد رخصة خصوصي رقم ١٩٩٥٤٢ وتاريخ ١٤٠٠/٣/١٩ مادرة من مرور ابقيق ويرجو ممن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور ابقيق ١٩٨٠١٩٨ ٩٤٢/٥/٩٠١٩

 تقدم لادارة الاحوال المدنية بالإحساء الدعو حبيب بن طاهر بن حسن الشويفعي حامل الحفيظة رقم ١٧١٢٨ في ٣١,٣/٢٣ سجل الاحساء طاليا تعديل اسم جدد من حسن الى أحمد ليصبح الاسم الكامل بعد التعديل حبيب بن طاهر احمد الشويفعي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه

984/=/9-199 ● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المدعوة/ صفية بنت سعد الخباز ارملة حاسل الدفيظة رقم ٢٦٤٨١ ق ١٢٨١/١٢/٢ سجل الاحساء طالبا تعديل لقبها من الخباز الى الجدعان واضافة جدها ناصر ليصبح اسمها بعد التعديل والاضافة صفية بنت سعد بن

ناصر الجدعان قمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاریخه ۹:۹/۵/۵/۹۰۲۰ ● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدّم لها المدعوين ورثة صالح مسلم المحمد طالبيد حجة اثبات مساحة بيت الواقعة في قرية المنيزله الآيل اليهم بميجب

الصك رقم ٢/٢٢٠ عام ١٢٩٢هـ المحدود من الشمال الطريق المشترك بعرض ٢٠٦٠ مثر ويتمه بيت سلمان بن ياسين المحد وطول الحد الشمالي بيدأ الضلع من الغرب الى الشرق بطول ٦ متر ثم يتجه نحو الشمال بطول ٥ متر ثم يتجه نحو الشرق نهاية الحد بطول ٧٠٧٠ متر ومن الشرق ملك حسين العبدالله البراهيم سابقا وحاليا ملك عبدالله السيف ويتمه بيت سلمان حسين الدليم سابقا وحاليا مك موسى الدليم وطول الحد الشرقي يبدأ من الشمال الى الجنوب بطول ٧ متر ثم يتجه نحو الغرب بطولة ٤ متر ثم يتجه نحو الجنوب حتى نهاية الحد يطول - درد متر ومن الجنوب بيت عبدالله مسلم المحمد وطول الحد الجنوبي بيدا الضلع من الشرق الى الغرب بطول ١٥٦٥ متر ثم بتجه ندو الجنوب بطول ٢٥٣٠ متر ثم يتجه نحو الغرب حتى نهاية الحد بطول ٥٠ر٣ متر ومن الغرب الطريق بعرض ١٦٠ متر وطول الحد الغربي ١٣ متر ومجموع مساحة المنهى عنه مائة وتسعة واربعون

مترا مربعا وخمسة وعشرون سنتمترا

مربعا وسوف تجري المحكمة اللازم فعن له

معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه

المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ

نشره والله الموفق ١٦١-١٩/٥/٩١٧

● تقدم الى أدارة الاحوال الدنية في الاحساء المواطن حسين عبدالوهاب حسين المرزوق مفيدا أن بطأقة نفوسه ١٠٠١٠٨٦٤٤ وتاريخ ١٨/٥٠١٤٩هـ سجل احساء قد فقدت منه برجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء أو أقرب أدارة أحوال مدنية لان حيازتها او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

48V/0/4-1-1

● يعلن نياف زيد العثيبي عن فقد رخصة خصوصي رقم ١٠٦٥/ي وتساريخ ١٤٠٦/١٠/٨ مسادرة من نسزور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء 979/0/9-192

• يعلن عبدالله عبداته الحسن المعروف عن فقد رخصة خصومي رقم ٢٢٧٢٥ وتاريخ ١٤٠١/١/١٨ مادرة من مرور الاحساء ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء 15-10/1.110

خميس مشيط

● تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيدة للعموم بانه تقدم لها المواطن عبدالله احمد ذافر سعودي الجنسية بالحفيظة رقم ٤٥٩ وتاريخ ١٦/٢/١٦هـ سجل ألدماء طالبا حجة استحكام على بيت وحوشه الواقعة في قرية العسران بني بشر الداخلة عليه عن طريق الاحياء الشّرعي منذ عام ١٣٨٥هـ وحدود البيت وحوشه كما يلي من الشمال برحه صغيرة على شبه مثلث يليه شارع مثلث بطول ٤٥ مثر من الجنوب ارض محوطة بطول ٥٥م ومن الشرق ارض فضاء بطول ٥٠٠ ومن الغرب برحه وبيت شوكان بطول ٦٠ وحيث المحكمة تعلن هذا للعموم فمن لديه معارضة عليه التقدم بها الى المحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه والله الموفق ۸۱۱ ۲۸۲/۸/۳۸۱ ● تعلن المحكمة الشرعية بأحد رفيدة بانه تقدم أليها المواطن سعيد بن علي بن محمد حسين الملقب الدراجة السعودى بحفيظة النفوس رقم ۲۹۳۱۶ في ۲۹۲۷/۱۳۸۹هـ

سجل ابها وانهى قائلا أنه من الجارى في ملكي وتحت تصرفي الزرعة والبيت البني من الحديد والخرسان والحوش الواقعة في الشعبين ال الشواط والتي تسفى من البير الواقعة بداخل المزرعة المسماه بير العطيه وعلى نصف البئر الواقعة بداخل المزرعة المسماه بج الجراعه وهي مشتركة بيني انا بأسعيد علي وسالم ابن علي وحدود البيت والحوش والزرعة جميعا كما يل من الشمال شارع بطول ١٨٦م ومن الجنوب مجرى الوادي بطول ١٩٥٥ ومن الشرق أملاك عون ابن عني ابن زائد ومحمد ابن منصور ابن سعد ابن موسی بطول ۲۳۰م ومن الغرب شارع بطول ٢٥٢ تقريبا وقد

دخات عني بالاحياء الشرعى من عام ١٢٨٢هـ فمز له معارضة فليتقدم بها خلال شهرا من تاريخه والله الموفق 777 A. 777 • يعلن يديي حسين مسفر القحطاني عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٠٨٦٢ الصادرة من عسير بناريخ ١٢٩٩ ، ١٣٩٩هـ

ويرجو معز يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

الى مرور عسير ٢٨٤/٨/٠٥٧٩ ● تقدم إلى أدارة الاحوال المنية في أبها التواطن احمد حامد احمد سليمان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢١٣ع وتاريخ ١٦/١٦/ ١٣٩هـ سجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعتر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها أو أقرب ادارة احوال مدنية لاز حيازة هذه المفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد منالحة يعاتب عليها النظام TA=/A/-VYT

⊒ اعلان مکرر ⊒ ● نقدم للأحوال المدنية في خميس مشيط المواطن محمد سعد ظافر خامل حفيظة نفوس رقم ۲۲۲۰۸ وتاریخ ١٣٨٦/٣/٢٣هـ سجل ايها طالبا اضافة الفخذ الى عجيب والشهرة القحطاني ليكون اسمه بعد الاضافة محمد سعد ظافر ال عجيب القحطاني فعلى من له معارضة التقدم للأحوال الدنية في خميس مشيط

والله الموفق ٦٩٤-١٨١/٨٧ الطائسيق

• يعلن عبدالحميد سيد عبدالرحمن عن فقد اقامة رقم ٧٧٦ صادرة من الطائف بتاریخ ۱۲/۲/۲/۶هـ ویرجو ممن یعثر عليها از يسلمها مشكورا الى جوازات 1411 177771/ WILL

● يعلن صنيتان عسكر محدل سوري الجنسية عن فقد اقامته رقم ١٢٢٤٥ مسادرة من الطبائف بتباريخ ۲۸/ ۱۱/۲۸ ۱۵ هـ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف A/3FA\V/\cA7

● يعلن محمد حمالح كمال عن فقد استمارة سيارة كرايلز م. ٨٠ رقم ١٠٢٠٨٩٤ صادرة من جدة ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور MALIGE TYFYT (VI) YAY

● تقدم إلى ادارة الإحوال المدنية في الطائف المواطن صالح مسفر جميل السواط مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٨٨٦٢٦٤٩ وتاريخ ٤/٥/٢٠٦٤٩هـ سبط الطائف قد فقد منه برجي ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى أدارة الأحوال ألمنية في الطائف أو اقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفائها أو العبث بعدوناتها او استعمائها من قبل غير صاحبها يعد مذالغة يعاقب عليها النظام 742/17/17777

 يعلن مصطفى عبدالحكيم عبدالقادر يعلن عبدربه حزام احمد البخيتي عن عن فقد صك شرعي رقم ٧/٧٧ وتاريخ فقد رخصة عمل رقم ٤٥٩٦ صادرة من ١٤٠٢/٢/٢٦ صادرة من المدينة أبها بتاريخ ٢٤/٥/٢٤هـ ويرجو معن المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها ۲۸۲/۱۷/۱۲۲۹۲ مشكورا الى كاتب عدل المدينة المنورة YYY/10/2--Y € تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

الطائف المواطئ حسن علي محمد العرابى

الحارثي مقيدا ان دفتر نفوسه رقم

۱۰۰۱۸۷ وتاریخ ۲۱/۸/۵۱ ۱۵ سبجل

الطائف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه

ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في

الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان

حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث

بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● يعلن علي محمد سعيد منصور يمنم

الجنسية عن فقد بطاقه عمله رقم ١٨٨٤

صادرة من الطائف بتاريخ

١٤٠٣/٧/١٣هـ ويرجو معن يعثر طيها

ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل

● يعلن احمد محمد الطويرقى عن فقد

لوحة سيارة ونيت هايلك*س* م^{ّ ۸۰} رقم

٦٥٣٧٥٤٣ ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى مبرور الطائف

● تعلن المكمة الشرعية بالخرمه انه

انهى اليها شياب مدغم شباب السبيعى أن

من الجاري في ملكه وتحتُّ تصرفه كَامل.

الحوش الذي بداخله بيت سكن الواقع في

محله السلميه بالخرمه والمحيا من عام

١٢٨٦هـ المحدودة بالمدود الاثية جنوبا

ملك والده مدغم شباب ٢٠م شمالا ملك

والده مدغم شباب بطول ٦٠ وشرقا

مسقى ملك وألده ٧٠م وغربأ ملك والده

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف

بانه تقدم لها المدعو سالم ابن خر اين

عزيز القرشي بطلب تعديل اسم جده من

عزيز الى سالم واضافة الفخذ الهميلي وذلك

بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ٨٠٦٠٨

وتاريخ ٢٢/١١/٢٢هـ سجل الطائف

ليكون اسمه بها بعد التعديل والاضافة

سالم خضر سالم الهميلي القرشي انها اذ

تعلن عن ذلك نأمل في حال وجود معارضة

من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر

من تاريخ الإعلان ١٢٢٦٢١/١٧/٠٢٩٠

تبــوك

● تقدم الى الاحوال المدنية في تبوك

المواطن نايف مناحي علي هندي منقرم

مفيدا أن حفيظة نفوسه قد فقدت منه رقم

الحفيظة ١٩٤٤٤ تاريخها ٥/٧/١٤٠٠هـ

مصدرها تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان

يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او

اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه

الوثيقة او اخفانها إو العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير صاحبها بعد

مخالفة يحاقب عليها النظام

● تقدم الى الاحوال المدنية في تبوك

المراطن دخيل افه مسعد حماد الخضري

العطوي مفيدا ان حفيظة قد فقد منه رقم

الحفيظة ٢٢١٨٨ تماريفها

۱٤٠٤/٣/۲۳ مصدرها تبوك يرجى

معن بعثر عليها أن يسلمها ألى الاحوال

المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية

لان حيازة مده الوثيقة او اخفائها او العبث

بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

ماحبها ليد مخالفة يعاقب عليها النظام

الويساض

يعلن عبدات الضحيان البشع عن فقد

استمارة سيارةجمس م٧٨ رقم

٢٦٢٨٢٦ صائرة من مرور الخرج

ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

الى مرور الخرج ١١٢/١٠/١١٦٨٢٤

● يعلن على محمد أحمد عن فقد جواز

سفر مبادرتين كسلا ويرجو مين يعثر

عليها أن يسلمها مشكورا الى القنصلية

● يعلن عيد مله فضل الله عن فقد جواز

سفر منادرة من كسلا ويرجو ممن يعثر

عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلة

● يعلن النور علي محمد عن فقد جواز

سفر صادرة من كسلا ويرجو ممن يعثر

عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية

السودانية بجدة، ١٩٨٩/١١/٢٠٤

المدينة المنورة

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الوجه

المواطن منصور حامد عيدالله المرجهني

مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٧٧

وتاريخ ٦/٧/٨/١هـ سجل الوجه قد

فقد منه يرجي ممن يعثر عليه أن يسلمه

لادارة الاحوال المدنية بالوجه او اقرب

ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه

الحفيظة راو اخفائها او العبث بعدوناتها ا،

استعمالها من قبل غير مساحبها يعد

مضألفة ينساقب علينها النظام

● تقدم لادارة الاهوال المدنية في الوجه

المواطن محمد عليان علي سالم النجيدي

البلوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم

۲۰۸۷ وتاریخ ۲۰/۱۲/۲۰هـ سجل

الوجه قد فقد منه يرجي ممن يعثر عليه ان

يسلمه لادارة الاحوال المنية بالرجه او

أقرب ادارة احوال مدنية لإن حيازة هذه

الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مضالفة يحسافب عليهما النظام

TVE/10/2 ... 2

TV0/10/2--T

السودانية بجدة. ٢٠٢/١١/٦٨٥٧

السودانية بجدة، ١١/٦٨٥٨/٢٠٢

جـــدة

15/1/117771

32/3/117777

بطول ۷۰م ۲۲۲۸/۱۷/۱۸۸۲

بالطائف ۸۵۸۲/۱۷/۱۸۸۲

TAY/17/1777-

***/\V/\TTTY

بريسدة

● تقدم لادارة الاحوال المنتية في بريدة المواطن محمد براهيم سليمان الجارات مفيدا ان بطاقت الشخصية رقم ١٠١٤٨١٢٦٦٩ وتاريخ ٢/٢/٧١٤٠١ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة أو اخفائها او العبث يمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام 774/17/177517

 تعلن المحكمة الشرعية بالقواره انه انهى اليها المواطن عوض بن عويض الغريدى أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في محلة بالقواره المعدودة بالحدود الاتية جنوبا ملك محمد السنيدان وملك عويض بن قطيفان بطول ٤٠٠م وشمالا احداث صناحب الطلب يطول ٠٠٠ كم وشرقا شنارع ترابي عرض ١٠٢م بطول ٢٥٠م وغربا ملك صاحب الطلب بطول ٢٥٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديع اعتراضه الى المكمة خلال شهر من تاريخ نشره

رحيمسة

74-/14/144514

• يعلن الهوم ناصر المهاشير عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٧٠٢٠٢٥٩ وتاريخ ۲۱/۸/۲۱ مــ مسادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور رأس تنورة ١٦/٧٧

عبرعسر

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالجوف المواطن عبدالكريم عبدالمحسن صليع الدرعان الصليع حامل حفيظة النفوس رقم ۲۲۱۵ وتاریخ ۱۲۷۸/۱/۱۰هـ سجل الجوف طالبا تصحيع استمه من عبدالكريم عبدالمسن صليع الدرعان الصليع ليصبح اسمه بعد الحذف هز عبدالكريم عبدالمسن صليع الدرعان فمن لديه معارضة على المذكور مراجعة الاحوال المدنية بالجوف خلال شهر من تاريخه 170/19/85971

● تقدم ألى مكتب سجل المواليد بعرعر المواطن مرجى عماش العمري طالبا تعدير اسم ابنته نواعم الى نوال في شهادة مبلادها رقم ۲۵۲ وتاریخ ۲/۱/۲/۱هـ سجل عرعر معن لديه اي معارضة عليه مراجعة سجل المواليد بعرعر خلال ثلاثة شهور من تاریخه ۱۹۱/۱۹/۱۷۸۵۱

الخفحــ

 اعلان للمرة الثانية ● تعلن أدارة الاحوال المدنية بالخفجي للمرة الثانية بأن المواطن موسى يحيي عايض تقدم لنا باضافة لقب والده التوق يحيى عايض محمد بطلب اضافة لقبه ال مبارك الى اسمه اعلاه بحقيظته رقم ۲۲۲۶ وتاريخ ۱۱/۱۱/۲۹۱هـ سجل أبها وباساسها ليصبح اسمه بعد الاغباقة فيهما فمن له معارضة فليتقدم للإدارة اعلاه خلال شهر من تاریخه ۸۹/۲۰

● اعلان للعرة الثانية ● • تعلن أدارة الاحوال الدنية بالخفجم المرة الثانية بان المواطن موسى يحيي عايض تقدم لها يطلب اضافة لقيه ال مبارك الى أسمه اعلاه بحفيظته رقم ٢٧٢٤ وتاريخ ١٢٧٩/١١/١٤ سجل انها وبأساسها ليصبح اسمه بعد الاضافة فيهما موسى يحيى عايض ال مبارك فمن له

مِن تاريخ نشره ۲۰٬۲۰ البسرس

معارضة فليتقدم للادارة اعلاه خلال شهر

 تعلن المحكمة الشرعية بالقبراء ورياضها أنه تقدم اليها المواطن فايز بن حمود الغابز طالبا اكمال المادتين ٨٥ ـ ٨٦ من تنظيم الاعمال الادارية للصك رقم ١/١١٤ في ١/١٢٤/٥/٢هـ المبادر من سحكمة رياض الخبراء لكامل مرزعته الواقعة شمأل رياض الخبراء الدارجة عليه بطريق الشراء من سعود بن حمد البليهد المحدودة من الشمال يحدها ارض حكومية بطول ٤٩٥م مجموع انكسارات ومن الجنوب يحدها شارع ترابي متوسط عرضه ۲۰م بطول ۸۹۹ سجموع انكسارات ومن الشرق بحدها ارض حكوشية بطول ١٠٦,٥٠م مجموع انكسارات ومن الغرب يحدها مزرعة محمد بن ايراهيم الخضير بطول ٢٧٠ أم مجموع انكسارات وتبلغ مساحة المزرعة الإجمالية ٧٠١,٤٩٠ سبعمائة الف مثر واربعمائة وتسعين مثرا مربعا ممن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ مذا الإعلان ١٠٨٢٥٤/٥٦/٩٥٦

● يعلن محمد سليعان الطالب عن فقد استمارة سيارة ٢٠٠ ال نيسان م ٨٢ رقم ۹۸۵٤۹۵ صادرة من مرور عنبزة ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

مرور عثيرة ٥٥/١٠٨٢٥٥ ٢٦٠/٢٩ ● يعلقُ فتوح أبو المجد أبراهيم عن فقد دفتر اقامه رقم ۲۲۸۰ وتاریخ ٦/ ١٠/ ١٤٠٥ هـ مادر من جوازات الرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً إلى جنوازات النوس 111/10/170 T

اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحزاليُّ المُدِنَةُ خُلال شهر مِنْ تَأْرِيخَهُ وَأَنَّهُ الْمُوفَقِّ، **T97/TY/4A-AV** للمرة الثانية ● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بان المدعو على مسنيج مسعود أل دغريزً تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى علي صنيج قحاط ال دغرير وذلك بحفيظة

نفوسه رقم ۱۹۹۸ وتاریخ ١٩/٢/٢٧٩هـ سبجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه رافه الموفق، TA-AF\77\VF7 للمرة الثانية

تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بان المدعر محمد حمد هادي خضيج الهندي تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الي محمد حمد هادي خضير ال حطاب وذلك: بحفيظة نفوسه رقم ٧٣٨٤ وتاريخ ١٣٨٢/٣/٢٠هـ سجل نجران فمن له؛ اعتراض على ذلك عليه مراجعة الأحوال المنية خلال شهر من تاريخه والله المعقى ********/**/***

● تعلن محكمة بدر الجنوب الشرعية انه تقدم أبهأ المواطن عبداته جعفر العزي المكرمي الوكيل الشرعى عنه عبدات يوسف حسن المكرمي بموجب الوكالة زفخ - V/ 12/4 & 1/ 7/1-3/a Harter من كاتب عدل نجران يطلب صك حجة استحكام على قطعة الارض السكنعة الواقعة في المضمار ببدر الجنوب والتي الت البه عن طريق الاحياء منذ عشرين سنة ومن ثم بالمقاسمة مع قبيلة المكارمة حيث انهى وكيله قائلا انه من الجاري في ملك موكل وتحت تصرفه كامل الارض السكنية " الوائعة في المضمار والمحاطة بسور بالك بارتفاع مترين من جميع الجهات وحدودها واطوالها كعا يلي شعالا شأرع ترابى عرضه آلم يليه بيت وحوش ملك عبدالله يوسف حسن المكرمي بطول ١٩٠١م؟ جنوبا قطعة ارض سكنية ملك عيدات جعفر المكرمي بطول ١٠٦٠م شرقا شارع^{يا} ترابي عرضه ٥م يليه ارض سكنية ملك ورشة على العزى المكرمي بطول ٥٠ر١٩م-غربا قطعة ارض صكنية ملك على جعفر العزى الكرمي بطول ٢٠١٩م ومساحتها الاجمالية - ٢١٦م فامل اذا كان لاحد معارضة على طلب المذكور مراجعة المكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق.

0.4.4.777, 2.27 جسيران

● يعلن عيسى محمد عبده عن فقد لوحة سيارة نقل دايهاتسو رقم. ٤٢٢٤٩٠٢: صأدرة من مرور عسير ويرجو معن يعثر ّ علیها ان بصلمها مشکورا الی مرور عسیر 744/74/74

● يعلن محمد على عراتي نشرى عن فقد `` بطاقة عمل رقم ٢٢٤٥ مبادرة من جيران-ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمسل بجيـزان **374/77/47**

● يعلن منصور دياب منصور عن فقد 😁 جـواز سفر رقم ۴۷۲۵٤٤ وتــازيخ~ ١٩٨٥/٤/١٢م منادرة من جدة ويرجو ممن يعشر عليها أن يسلمها مشكورا الي القنصلية اليمنينة بسابني عبريش Y-05/A7/575

● تقدم لهذه الادارة المدعو على بن الم مساوي محمد المقب جعفري عري طالبا حذف كلمة الملقب جعفري عرى من أسمه " واضافة اسم قبيلته معشى وذلك بحفيظة نقوسه رقم ۷۸۲۲ ل ۱۹۸۱ د ۱۳۸۱ مین سجل أبي عريش ليصبح اسمه بعد ذلك هو علي بن مساوي محمد معشى عمل من له 🕆 اي معارضة عليه مراجعة ادارة الاحوال المنية بلبي عريش خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الوفق 77. / 74/10.7

● تقدم الى الاحوال الدنية في ابي عريش: المواطن محمد حسن محمد كدفوشي دوشي مفيدا أن حفيظة نفوسه قد فقدت منه رقم ٢٢١١١ وتساريخ ١٤٠٤/١٠/١٧هـ٠٠ مصدرها أبي عريش مصدرها أبي عريش " يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال الدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيارة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها اق استعمالها من قبل غير مساحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - TT1/TA/10.)

امير قطر خلال استقباله لمبعوث الرئيس الليبر

أحداث مكسورة

◘ السيدة اكينو رنيسة الظبين وبجوارها غبابل رادرال رنيس الاركان

تحيى الجماهير اثناء جولة التخلب السراريان والراب العادات

■ سفينة الانقلا البريطانية ، تورما - تحمل جانب مز حطام العبارة

البريطانية التي غرقت في بحر الشمال الشهر سحاب وسر ١٠٠٠ و٠٠

حملة صهيونية مضادة التفاية بواارد

اويكا تنثي النبس في ويبسط

وبيريز بمثل أدام لبخة تسنية مرانيفية

الباء ب

السان سان

النابق كال يتسامدون مع جوناثان

بولارد وعما رفائيل ابتان والكولونيل

السرائيية المرازي الميدون بهريز

ورير سيد سياس الدول

الشرعية عن سا استخبارات

والنونة ازادك سال وبرسها ابا

ابباز مماره وابد شرقال ان

بيريز كاز رسب ننداراء بينا بين ١٩٨٥

و الموناثان الموناثان

وسما . . سبسا سنتنيق التي

شخلت الما يامة بضا بالقاء

المسيرة المادات الماضي الماضي

اللانة من المان المانية الذي

كالوالية الرارية إعريوسف

يلهور والراب المنابع الملميين

الاسراديسين من مراتيت المفحدة

وايربت أبرب استرتبرة السابقة

بسنارة - بر استعن انهم

البرنفسور المرارات المتعاد اللجنة المتي

يراسية الدار عدار وسايدا ويتنشتريخ ا

ونفيد بالسراب تبياداتهم قد تنقل

الل الولايات الشندة وتؤدي الل الانتهم

من جالب إزارة انعدل الأمويكية.

وقد عرا سدس دولاء الاشخاص

ا فظر إن المحمد المتسادر **برغانية**

نت المكلفة

. .. ب اللحنة

رنات سوسة افي

المستعلات

الخييد سب المنتشر المعرافيل ا

رداً على غضب البيت الابيض من تصريحاته

كارتر: أنسا مواطسن «حسسر» ىيوبورك _ الوكالا-

اعرب الرئيس الامريكي السابق جيمى كارتر عن عدم اكثراثه بانتقاد البيت الابيض لتصريحات اتهم فيها خلفه الرئيس رونالد ريجان بالفشل ق مواصلة مساع لحلول عن طريق المفاوضات لنزأعلت خاصة بالسياسة

وقال كارتر ، انني مواطن حر ، في حين كان يستعد لاستئناف محارثات اللبلة قبل الماضية مع الرئيس السوري

وكان صحفيون قد سائوه عن نداء وجهه المتحدث باسم البيت الابيض مارلين فيتزووتر للامتناع عن انتقاد الزعماء الامريكيين خبلال جولته

وقال كبير موظفي البيت الإبيض هوارد بيكر في وقت لاحق ان الرئيس كأرتر اخطأ بمهلجمة سياسات الرئيس ريجان خلال زيارته للقاهرة وفي دمشق وكان كارتر الذي يقوم بجولة في منطقة الشرق الاوسط يزور خلالها خمس دول قد قال ان الرئيس ريجان

فشل في توجيه الانتباه الى الشرق الاوسط والذي كان واضحا خلال ولايته

وولاية سلفيه ريتشارد وجيرالد فورد للترحيب بكارتر وزوجته روزالين في

الاعلام البحريثي ان المؤتمر يكتسب اهمية كبيرة خصوصا في هذه المرحلة التى تستلزم التنسيق والتعاون وتبادل الراي حول كل ما له علاقة بالإعلام الخليجي ومشاريعه المستقبلية خدمة لما تشهده منطقة الخليج العربية من نهضة شاملة في مختلف الميادين. وقال المؤيد في تصريح نشرته

صحيفة (اخبار الخليج) البحرينية امس بأن هذا المؤتمر سيسهم في دفع عمل المؤسسات الاعلامية الخليجية ويساهم في تنفيذ خططها للعام الحالي وعرض التلفزيون السوري صورا للرئيس السوري وقرينته السيدة انبسة خلال مأدبة عشاء اقبعت

واضاف المؤيد ان المؤتمر سيناقش الإعلام التي عقبت اجتماعاتها مؤخرا في وبرامجها المتعددة.

بدات فی ابوظبی صباح امس

اجتماعات المؤتمر العام التاسع لوزراء

التربية والتعليم والمعارف بالدول

في كل دولة واكد ان اهتمام دول الخليج

العربية وتعاونها وتنسيقها في هذا

وقت مبكر وحقق نتائج كبيرة ومتعددة.

التنفيذ واتى البعض منها ثماره.

للمستولين في المجلس التنفيذي.

التطوير الكمى.

والطالبات.

في الدول الإعضاء كافة.

يكون مهيئا لهذه المهمة قادر على حمل

ودعا المؤسسات التعليمية الى تقويم

ا تفسها وما تقدمه للناشئة في ضوء هذه

مجالات عمله.

هذه الأمانة.

ابوظبي/واس..

المؤتمر يصيفة مراقب

للتنمية في منطقتنا

الاقليمي والدولي.

الشاعر وزير الإعلام .

● على الشاعر ● البحرين والتي تعكس خطط الإعلام الخارجي والإعلام البترولي وخطة التدريب الاذاعي والتلفزيوني بدول

المنامة ـ واخ.. تبدأ في المنامـة اليوم الشـلاثاء اجتماعات المؤتمر الحادي عشر لوزراء الاعلام بدول الخليج العربية ويمثل الملكة في هذه الاجتماعات الاستاذ على واعلن طارق عبدالرحمن المؤيد وزير

مؤتمر وزراء الاعلام بدول الخليج العربية يبدأ اليوم بالمنامة

التوصيات التي اقرتها لجنة خبراء الخليج العربية وكذلك عمل المؤسسات

المؤتمر يبحث كل ما يتعلق بالاعلام الخليجي ومشاريعه المستقبلية واعرب وزير الاعلام البحريتي عن امله بأن يسفر المؤتمر عن قرارات وتوصيات بناءة خدمة لمسيرة التعاون ألاعلانى الخليجي وبدأ امس وزراء الإعلام يدول

عربسال ـ عالمس

الخليج العبية بالتوافد الى المنامة لحضور المؤتعر حيث وصل ظهر امس لطيف نصيف جاسم وزير الإعلام والثقافة العراقي كما وصل مساء امس الشيخ احمد بن حامد وزير الإعلام والتقافة بدولة الامارات والشيخ ناصر الاحمد الصباح وزير الاعلام الكويتي كما وصل صباح امس علي بن احمد الانصاري وكيل وزارة الاعلام للشئون الادارية والمالية العماني كما يصل اليوم النلاثاء معالي وزير الإعلام الاستاذ على الشاعر ألى المنامة.

ويمتل دولة قطر في المؤتمر علي احمد الانصاري وزير العمل والشئون الاجتماعية الموجود حاليا في البحرين لحضور اجتماع الاسبوع الخليجي الثاني للعمل الاجتماعي.

تونسي وراء اعتداء مقهى ايستوريل الجيبوتي

چىيوتى ـ اف ب: • قوات الثوريين ورجال المقاومة • ·

واضاف الرئيس جوليد بان التونسى یدعی عدوائی حمودہ حسن ۲۷ عاماً وهو من بنزرت وكانت قنبلة قد انفجرت مساء الاربعاء الماضي في شرفة مقهى ايستوريل بوسط جيبوتي مما اسفر عن مصرع ۱۱ من بینهم ه فرنسیین واصابة نحو اربعين.

التونسي وصل الى البلاد في الثامن من الشهر الحالي وحصل على تأشيرة اقلمة مدتها عشرة ايلم في المطار . واضافت المصادر انه كان من المقرر ان يتجه بعد ذلك الى اليمن الجنوبية .

الدول الإعضاء بالكتب.

كما ينظر مؤتمر وزراء التريية

والتعليم والمعارف بدول الخليج

العربية في البرامج والمشروعات التي

اعدها مكتب الترسية العربي لدول

الخليج والتي تشمل مناهج القبول في

الجامعات والتنسيق بين الجامعات فيما

يتعلق بالتخصصات العلمية والإعداد

والتطوير المهنى والفنى لاعضاء هيئة

التدريس والاداريين وكذا التنسيق بين

مؤسسات التربية والتعليم والإجهزة

الأعلامية وكذلك الاهتمام بتعليم

الاطفال وثقافتهم وبوحدات القياس

والتقويم التربوي ودراسة الجدوى

الاقتصادية للصناعات التربوية

ومناقشة خطة عمل المكتب المتوسطة

الاجل (١٤٠٦ - ١٤١١هـ) اضافة الى

المستقبلية للجامعة ودراسة عدد من

ويشارك في اعمال المؤتمر وفود

برئاسة اصحأب المعالي وزراء التربية

والتعليم والمعارف بالدول الاعضاء في

مُكتب التربية العربي لدول الخليج..

اضافة الى وفد الإملانة العامة لمجلس

التعاون لدول الخليج العربية برئاسة

مدير عآم قطاع البينة والأنسان ووفد

جأمعة الخليع العربي برئاسة رئيس

الجامعة الاستاذ الدكتور محمود محمد

كما يحضر الؤتمر يصفة مراقب وفود

كل من المنظمة العربية للتربية والعلوم

والثقافة برئاسة الامين العام المساعد

للمنظمة ومنظمة الامم المتحدة للتربية

أعلن الرئيس حسن جوليد ابتيدون بئيس جيبوتي صباح امس أن الشخص لتونسى الذي اعترف بارتكاب اعتداء جبيوتي باستخدام قنابل اعترف بانه جند في احدى عواصم الشرق الاوسط وانه ينتمى الى منظمة ارهابية تدعى

وذكرت مصادر مطلعة في جيبوتى ان

فشل حركة تحرير المراة ـ تتمة ص∨ ـ

• تتمات • تتمات • تتمات • تتمات • تتمات

الغرب قى قيد لا تطلق الا بالموت او ثبوت الخطيئة الظاهرة، بينها الاسلام شرع طلب الطلاق والخلع اذا ساء الزوج عشرتها . كها بدأت كانبات من الغرب يكتبن عن عودة آلمراة الى بيتها الشرعي في تربية الاولاد وعلم استغلال كرامتها.

وانظر ألى الاية الكريمة ايها القارىء المسلم قال تعالى ﴿ وَلَمْنِ مِثْلِ الذي عليهن بالمعروف وللرجال عليهن درجة ﴾ وقوله عز من قائل ﴿ الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضم على بعض وبما انفقوا ﴾ الاية فجعل لها حقوقا مثل الرجل سوى القوامة وتشير الاية في قوله تعالى ﴿ بعضهم على بعض ﴾ ولم يقل عز وجل كلهم فبعضهن ينلن الفضل أن هي تعلمت وعملت صالحا ففي التاريخ الاسلامي المجيد نساء فاضلات كخديجة الكبرى رضى الله عنها وآمهات المؤمنين يأتي بعض الصحابة يسألوهن عن سيرة النبي ﷺ وافعاله وفي العصور التالية وجدت عالمات عآملات يدرسن الحديث والفقه يدرس عليهن العلماء من وراء ستار بحشمة ووقار. واخيرا وليس اخرا فمن تفقه في الدين يجد الاسلام رحبا يكرم المرأة ويصونها ويحفظ حقوقها

وسط اجماع عربى ـ تتمة

الزيارة الرسعية لخادم الحرمان الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لبريطانيا ففى وسائل الاعلام الخليجية اكنت جميعها اهمية الموضوعات الثى سيطرحها الجانبان ولم تخل تعليقاتها السياسية من الإشارة الى ما يربط لبلدين من مصالح مشتركة واحتراد متبابل واوضحت أن الملكة العربية السعوبية بقيادة خادم الحرمان الشريفين عرفت ولاتزال بنظرتها الواقعية للقضايا والاحداث ووصفت تلك النظرة بانها مبنية على اسس علمية منبعها منانة المرتكزات الاسلسية في السياسة السعودية التي تضع ق أولوياتها مصلحة الامتين العربية والاسلامية جنبا الى جنب مع مصلحة الوطن بالإضافة الى حرص المملكة الدائم على الإسهام في تحقيق العدل والسلام

ويتوقع المراقبون الغرب من هذه الزيارة نتائج ايجابية تحقق الكثير من النطلعات والامال المعقودة عليها واتفقوا على أن زيارة الملك فهد بن عبدالعزيز تخرج عن طلبع الزيارات البروتوكولية الى طلبع زيارات العمل بهدف ايضاح الرؤية يصورة اعمق امام الرأي العام البريطانى على كافة قضايا العللين العربي والإسلامي .

وق هذا ألسياق فأن المحللين السياسيين في وسائل الاعلام البريطانية بالذات برون ان تحقيق مزيد من التعلون بين البلدين الذي يتم من خلال القطاعين الخاص والعام كغيل بزيادة فاعلية التعاون السعودي البريطاني من جهة والتعاون العربي البريطاني من جهة اخرى .

وأعربت وكالة الانباء الفرنسية عن اعتقادها بان هذه الزيارة ستتوج بنتانج كبيرة ومفيدة نظرا لما يربط البلدين من صداقة قوية ومصالح

واستعرضت الوكالة في تقرير لها بعض جوانب التعاون الثنائى بين البلدين وخاصة في المجالات التجارية ... كما نقلت احاديث لبعض المسثولين البريطانيين اكدوا فيهاعلى متانة وتميز العلاقات السعودية البريطانية .

كما اشارت وكاللة رويتر الى هذه الزيارة عبر تقرير مطول ربطت فيه بين الزيارة وبين نجاح التجربة الزراعية في المملكة وخاصبة زراعة القمح ونوهت بالدعم الذى تقدمه الدولة للقطاع الزراعي الامر الذي نتج عنه الوصول الى نتائج تفوق كل التوقعات .

وعرضت وكالة رويتر تقريرا اخر أبرزُتَ فيه جانب من اهم جوانب التلاحم بين القيادة السعودية والمواطنين والمتمثل في استقبال اولى الامر للمواطنين بشكل يومي ومشاركتهم بحث قضاياهم والعمل على سرعة

وابرزت من خلال هذا التقرير عناية المسئولين وارتياح المواطئين بمثل هذه اللقاءات التي نجحت المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين والسئولين فيها بتطبيقها بعيدا عن التكلف

انجازها ..

ونقل مراسل وكالة انباء الخليج في لندن على لسان احد مخضرمي حزب المحافظين الحلكم قوله .. ان الملك فهد بن عبدالعزيز زعيم يملك كل مقومات القدرة والحركة اللتين تؤديان اني القرار السيغسى كما انه يملك دانرة واسعة للتأثير داخل المنطقة العربية.

واضاف المسئول البريطاني الذي اعتذر عن نشر اسمه لانه لا يريد ان يتصور البعض انه يمارس نوعا من الدعاية للملك فهد بن عبدالعزيز اضاف

ان الملك فهد يحتفظ بزعامة صامتة لانه يرفض اللجوء الى ابوات الدعلية ولا يدرك زعامته الا من يتابع تحركاته السياسية والمؤثرة في ان وأحد . وترى دوائر حزب المحافظين في بريطانيا ان كل المؤشرات الصادرة عن

دوائر الحزب تشير الى ان زيارة خلام الحرمين الشريفين ليست من النوع العلاي وقالت .. أن اللك فهد يرى ان الحلجة ملحة لدفع القضية الفلسطينية في اتجام السلام يصورة تضمن للشعب القلسطيني حقوقه المشروعة والثابية

كما اكدت صحيفة ، الـعـرب ، التي تصدر في لندن على الاهمية الكبيرة التي تكتسيها زيارة خلام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الى بريطانيا واوضحت ان ذلك يعود الى مايتمتع ىه حفظه انه من ثقل سياسي ودور فعال

على السلحتين العربية والاسلامية . . وقالت الصحيفة امس ان مشروع الملك فهد للسلام الذي اصبح بعد مؤتمر القمة العربي الذي عقد في فاس مشتروعاً عربياً للسلام سيكون حجر الاسلس في المؤتمر الدوأي للسلام تحت اشراف الامم المتحدة.

ونقلت الصحيفة عن مسئولين بريطانيين قولهم ان المملكة العربية السعودية نقود العمل العربى المشترك ولذا فأن أراء الملك فهد ستجد كل عنامة واهتمام من المسئولين البريطانيين .

مجلس الوزراء يتابع ـ تتمة ثانيا الموافقة على تحديد الاتفاق النجاري ببن حكومة المملكة العربية السعودية وحكومة الجمهورية العربية السورية لمدة سنة ابتداءاً من . _A\8.4/\/\77 ثالثاً · الموافقة على تعيين الاستاذ يوسف محمد مطبقائي على وطبقة سفير بالمرتبة الخامسة عشرة . واختتم معالي الوزيس الشاعر تصريحه فلألأ كما وافق المجلس على

عدد من التعيينات بالرتبة الرابعة الرئيس الغينى ـ تتمة الغينى بجدة السيد شريف سيسكو

واعضناء القنصلية وقد ادى فخامة الرئيس الغيثى الجنرال لأسانا كونتى مساء امس مناسك العمرة .

وكان في استقباله عند مدخل المسجد الحرام مديس شرطة الحرم المكى الشريف اللواء عبداته عابد العوق وعدد من المستولين .



واشار في كلمته الى التعاون موضعه. والتنسيق مع المؤسسات والدور ونوه بالجهود المبذولة في توحيد التعليمي والتربوي على المستوى المناهج وتطويرها وبالتعاون والروح بعد ذلك القى عبدالعزيز عبداش التوصيل اليه بخصوص كتب تركى وكيل وزارة التربية والتعليم الرياضيات الموحدة والمطورة والقدر بدولة قطر رئيس المجلس التنفيذي المشترك بين دول الخليج العربية في

وقل أن جهود المكتب المستمرة ومعه واضاف أن جامعة الخليج العربي

ابناء هذه المنطقة وتقاربهم من اداء

واضاف ان المكتب خطى خطوات



وقال الدكتور محمد الاحمد الرشيد ان المشاركين في هذا المؤتمر سيجدون والعاملين فيه ورجوت ان يجدها الثامنة للمؤتمر قد اخنت طريقها الى بقدر ما بذلنا من جهد واخلصنا من نية

· الايجابية التي مكنت من تنفيذ ما تم لمكتب التربية العربى لدول الخليج اللغة العربية والاجتماعيات.

كلمة استعرض فيها ما قام به المجلس واوضح ان ما تم في هذا المجال هو من اعمال وما نفذه من برامج تندرج في خطوة رائدة اثبتت جدواها وفائدتها اطار خطة المكتب ومشروعاته في العامين وشجعت على المضى في المزيد من ذلك وأكد نجاح خطة المكتب وتنفيذ التنفيذي في هذا الخصوص كانت دعوة المشروعات التي اقرت في المؤتمر السامع الدول الأعضاء الى الاخذ في الاعتمار ان مشيرا الى تجاوب الدول الاعضاء في توحيد الكتب المدرسية هو الهدف الذي

المدير العلم الى مراعاة. كما استعرض رئيس المجلس ١ ـ ان القدر المشترى في الاجتماعيات التنفيذي في كلمته التوصيات واللغة العربية (مطالعة ونصوص) والمشروعات التي يوصي بها المجلس اتجاهات ومفاهيم ترغيها الدول

والتي قدمها في حدول اعمال هذا المؤتمر. الإعضاء محتمعة.

جهازه الفني المتخصص المركز العربي مؤسسة علمية ينبغي ان لا تمر هذه للبحوث التربوية فيمجال تطوير المناسبة دون نكر المعانى التي تجسدها المناهج وتوحيدها تضع امامها غاية من ترسيخ المعنى لوحدة وبلورة لانماط واضحة هي النطوير النوعي لا مجرد التعاون في المستقبل. مشيرًا الى أن الكتب الجديدة وصادق عن المضمون الجليل لتالف التحريبية والمناهج الموحدة التى

ملموسا في محتوى ما يقدم للطلاب واعرب عن امله ان يتحول هذا العمل من عمل تجريبي الى منهج مستقر وتقديره لدولة الامارات العربية المتحدة

ونوه بالتعاون الذي يجده المكتب من المنظمات والهيئات التي تهتم بمختلف للشئون المالية والصناعة ووزير وقال ان عملنا في المجال التربوي والثقاق لو يزينا الا اقتناعا بأن تعاوننا من اجل مناهج متطورة ضرورة حتمية

وليست ترفا ذهنيا.. وأضاف أن القاعدة وتمنيلته لهم بالنجاح. ونُوه بِالجهود التي بذلت في التي تنطلق منها في هذا الامر هو ان هذا الانسان الذي استخلفه انه على هذا المؤتمرات السابقة وفي اجتماعات المجلس التنفيذي لكثب التربية الكوكب وشسرفه باعماره اعمارا يخضع لارادة المالك جل وعلا وسننه لابد ان العربي

الخليج لم يال جهدا في سبيل تحقيق الاهداف النبيلة التي انشيء من اجلها.

المساهسج والقبول سينج وسيناقش المؤتمر خلال فترتين صبلحية ومسائية عددا من الموضوعات التربوية والعلمية والمالية والادارية ومنها استعراض موضوعات تطوير الانظمة الادارية في الجامعات وبرامج التعاون من اجل التنمية والطباعة والنشر وتطوير المناهج وتوحيدها في



وان بدلنا من يجد نقصا او تقصيرا على

التوجه مشيرا الى توصية المجلس المكتب وتقديمها كاقة التسهيلات ينبغى السعي الى تحقيقه مع دعوة

ثم القي مدير عام مكتب التربية ٢ ـ ان الكتب الموحدة في اللغة العربية العربي لدول الخليج الدكتور محمد (القواعد) والكتب الموحدة في الاحمد الرشيد كلمة تتول فيها ما حققه الرياضيات والعلوم تهدف الى المؤتمر من ثمار ونتائج خلال العامين الاستفادة من القدرات المشتركة للدول الماضيين في مجالات التربية والثقافة الاعضاء في تطوير المناهج فهو بذلك

يجرى العمل عليها تمثل تقدما نوعياً رسالتها. على رعايتها لهذا المؤتمر.

بعد ذلك القى معالي وزير الدولة

وقال ان مكتب التربية العربي لدول

● د محمد احمد الرشيد

المجال التربوي والعلمي الذي بدا من بين ايديهم دراسة تاصيلية وتحليلية لعمل المكتب استهدفت تقويم اسسه وقال الوزير القطري اننا نؤمن ايمانا العامة واتجاهاته ومحاورد الرئيسية كبيراً بهذا التنسيق والتعاون في مختلف والقلسفة التي حكمت اجزاءه والتصور مجالات التعليم والتربية وخصوصا في الفكري الذي أراده القائمون على العمل مجال توحيد المناهج وتطويرها لما لها فيه ولقد شعرت ونحن ننتهي من انجاز من اهمية كبيرة على المستوى العام هذه الدراسة انها صحيفة المكتب واضاف ان قرارات وبرامج الدورة المهتمون به صحيفة سوية مشرفة..

غرض تطويري الى جانب انه توحيديا.

واوضح ان الجامعة تعبير واضح

واعرب الدكتور الرشيد عن خالص شكره وتقديره لجميع المتعاونين مع المكتب واجهزته كما اعرب عن شكره

التربية بدولة الامارات العربية المتحدة رئيس الدورة الحالية كلمة اعرب فيها عن ترحيب سمو رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة بالمشاركين بالمؤتمر



واسعة في التطوير والتحديث في جميع المجالات التي هي محل اختصاصه واهتمامه في التربية والعلوم والثقافة واضعا نصب عينيه دائما التنسيق والتوحيد بين المؤسسات التربوية المختلفة في الدول الاعضاء في المناهج والنظم والسياسات العلمية.

واستعرض ما حققه المكتب من استعراض انجازات جامعة الخلاج شان المناهج المدرسية الموحدة والمتطورة والمتكاملة والتي انجز منها بنود لائحة الجامعة التنفيذية. مناهج الرياضيات والعلوم للمرحلة الابتدائية الدنيا ويجري التخطيط لها في سائر مراحل التعليم الاخرى وكذلك ما تم من توحيد في نظر الاحصاءات

التربوية. ونظم معادلة الشهادات والدرجات العلمية ونظم المكتبات المدرسية ونظم الادارة التربوية ونظم التعاقد مع المدرسين وما الى ذلك اضافة الى الكثير من البرامج والشاريع التي يطمح المكتب ان توطد اواصر التعاون والتواصل والوحدة بين شعوبا وبلادنا الشقيقة وهو ما نصبو اليه جميعا واوضح ان بين يدي المشاركين ق المؤتمر التاسع توصيات بمشروعات وخطط طموحة تمثل اهتمامات مكتب التربية العربي لدول الخليج العربية.. معربا في ختام كلمته عن امله ان يوفق أنه المؤتمر الى دراستها واقرار ما

التربوية المتكاملة في دول الخليج بعد ذلك عقد الوزراء جلسة عملهم الاولى التي تم خلالها انتخاب نائب

رئيس ومقرر للمؤتمر ومما يذكر ان مؤتمر وزراء التربية ممكتب التربية العربى لدول الخليج

تونس/ا ف ب..

في الجرائر

اكد منحدث بأسم حركة فتح انعقاد

الدورة الثامنة عشرة للمحلس الوطني

يوم ٢٠ ابريل القادم في الجزائر

العاصمة ودعا جميع الفصائل

الفلسطينية ألى الأستراك في اجتماع

تحضيري موسع سيعقد يوم ً ١٠ ابريل

واكد المتحدث الذي نقلت عنه وكالة

الانباء الفلسطينية (وفا) نمسك حركة

فتح بالاتفاق الذّي بنصٌ على الغاء اتفّاق

عمان الاردني الفلسطيني من جانب

المجلس الوطنى الطسطيني وقد ابرم

الاتفاق في تونس العاصمة بين خمس

منظمات هي حركة فتح والجبهة

الديمقراطية لتحرير فلسطين برعامة

نليف حواتمة والحزب الشيوعي

الظسطيني وجبهة التحرير العربي

الموالية للعراق وجبهة تحرير فلسطين

بزعامة ابوالعباس.

والعلوم والثقافة برئاسة مدير مكتب اليونسكو الاقليمي. ومن الجدير بالنَّكر أن وقد الملكة الي الدورة العادية التاسعة للمؤتمر براسه التعليم بخصوصها دعما للمسيرة معالي وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالنبابة الدكتور عبدالعزيـز عبداته الحويطر.. وعضوية كل من وكيل وزارة المعارف النكتور سعود بن

ابراهيم الجماز ووكيل وزارة التعليم العالي الدكتور عبدالبرحمن صالح الشبيلي ووكيل وزارة المعارف المساعد والتعليم والمعارف بالدول الإعضاء عبدالرحمن الشويعر وامين عام اللجنة الوطنية لليونسكو ابراهيم بن مجتمع مرة كل عامين بغرض رسوم عبدالعزيز الشدي والمشرف على المناهج سياسة المكتب والموافقة على مشاريعه في ادارة النطوير التربوي بوزارة المعارف الدكتور ناصر الفالح.

اجتمياع تحضيري للمجلس الطسطيني يوم ١٠ ابريل القادم بالجزائر

وعندما دعا المتحدث كافة المنظمات الى الاشتراك في الاجتماع الموسع يوم ١٠ ابريل القادم وجه دعوته بوجه خاص الى الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بزعامة جورج حبش وهي احدى الجبهات البرئيسية الشلاث منظمة التحرير الفلسطينية والتي . تضع مسالة الغاء اتفاق عمان شرطاً مسبقا لاشتراكها في اعمال المجلس الوطني الفلسطيني.

ومن جهه اخرى اشلا المتحدث باسم حركة فتح بمواقف الرئيس الليبي العقيد معمر القذاق ازاء القضية الفلسطينية ونشاطه لصالح اعادة توحيد صفوف الفلسطينيين. واخيرا كرر المتحدث رفضه لقرار

مجلس الامن رقم ۲۲۲ الذي يجعل من القضية الفاسطينية مجرد مشكلة

العواميم/الوكالات نفى كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي امس الاول في حديث ادل به فریوں ان بی سی انسانتات التى تقول بأن الولايات المتحدة

تجسست على اسرائيل لسنوات منذ عاد وردا على سؤال عما نشرته بعث الصحف الإسرائيلية من انباء تغيد مان ضابطا من الجيش الاسرائيلي عارض غزو لبنان في عام ١٩٨٢ تخابر عج الولايات المنحدة قال واينبرجر ان ذلك

ومما يذكر ان ديفيد دورنبرجر الرئيس السابق للجنة الاستشارات بمجلس الشيوخ اعترف باث اشار مؤخرا امام انصار لاسرانيل اجتمعوا ق ولاية فلوريدا الى شانعات تقول ياحتدر أن يكون للولايات المتحدة ستبرين ز

اسرائيل .

الاسرائيلية تصريحات دورنبرجر لتنسن أ. العلاد حملة عضادة لقضية بو ارد محلل المعلومات في البحرية الابريكية الذي حكم عليه بالسجن مدى الحياة للتجسس لصالح اسرانيل ووصف واينيسرجس امس الاول

وقد اورنت بسعض المستسف

التصريحات المنسوبة الى دورنبرجر ىانها بالغة الضرر وانتقد واينبرجر من ناحية اخرى ترقية اثنين من الاسرائيليين اتهمنيما الولايات المتحدة بانهما من الضماط

🗷 اعلان مكرر 🗈 ● تعلن ادارة الاحوال المدنية بصامطه

بأنه تقدم لها المواطن محمد حاسم عواف حامل العفيظة رقام ١١٠٩ في ۱۲۸۷/۱۱/۲هـ سجل جيزان طالبا أضافة أسم الجد صديق والقبيلة حمدي ليصبح اسمه بعد ذلك محمد حاسر صديق عواف حمدي فمن له معارضة فليتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق ٦٣٢/٣٨/١٢٤٢٣ ● تعلن المحكمة الشرعية بصبياء انه

أنهى الى رئيسها حسن خليل علي حنين قائلًا في نهاية ان من الجاري في ملك وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محله بقرية العدايا المحدود بالحدود الاتية شمالا شارع وطول الضلع ۲۲٫۵۰ = ۱۹٫۲۰ خنوباً شأرع وطول الضلع ٢٠.٢٠م وسرقا شارع وطول الضلع ٢٥ + ٢٠٩٠ = ٣٧.٩٠م وغربا سحمد احمد حمد عداوي وطول الضلع ٢٨.٩٠م وطلب اعطائه حجة

O يعلن 2 سنڌل جي سوليس ۽ فلهني الجنسية ان باد الله رتم ١٩٥٢٥ جيسران فالمساعدات والدمام

وتاريخ

ويرجو بندر بخر شيب أر يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٢١٨/٢١٠٨١٢٠ 🗗 يعلن ويني سدر ربني التنقيفي عن فقد استمارة سيأرة رفر ١٩٦١٩٠ صادرة من الشرقية ويرجو سان يعتر عليها ان يسلمها منشررا الراسري الجبيل وكذلك عن فقد رسنة قيادة شنسوسي رقم ٢٤٧٧ وتاريخ ٢٠٠٠ د ١٠٠٠ مسادية من الجبيل ويرجو سنز يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الي مرور الهبيل ١٦٢٨ ٢١٩/٢١٨

:<u>کھمھیس</u>ة

٥ نشم الدارة المستنبس الملك خالد بالمجمعة سائيت محند حساق عبدالجمعة بطلب تعديز لقب العالة في شهادة ميلاد ابنت سحب رقم ۱۹۳ وتاريخ ۱۲ ۱۱ دامم عمادة من المكتب الصحر عدة من عدالهمن الى عبدالصدر الدراء يكرن الاسرابعد التعديل محمد سعيد مسارة مردالمسمد فمن له اعتراض عن اجراء نم النصيل التقدم تمك له فعلى كل من له معارضة في ذاك معيلاً أوة سيسيس عند . . . باسجيعة خلال [َحَةَ عَدَرَ بِدِيمًا مِنْ تَأْرِيفُهُ،

المكذا من الأمل

وند شباب الملكة يفادر اليوم الى الصين

* الكشيري : الراقلة نع خطة طوعة النظاف الشبابية

الرياض/واس:

يغادر الرياض اليوم الثلاثاء وقد

شباب المملكة متوجها الى الصين

الوطنية في زيارة تستغرق اسبوعين

تهدف الى تدعيم اواصر الصداقة بن

شباب الملكة وشباب الصين الوطنية .

الاجتماعية بالرئاسة العامة لرعادة

الشباب منصور عبدالعزيز الخضيري

وقال ان هذه الزيارة تأثى في نطاق

البرامج والنشاطات الاجتماعية التي

بجري تنفيذها من قبل الامير فيصل بن

فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية

الشياب بهدف اطلاع الشباب السعودي

وتنمية ملكاته وتوجيهه نحو ميادين

واشار الخضيري الى اهمية تكثيف

مثل هذه الريارات وماتحققه من نتائج

ايجابية تهىء سبل التعاون بين شباب

الملكة وشياب الدول العربية

وقال مدير علم الانشطة الاجتماعية

بالرئاسة ان لدى الرئاسة خطة طموحة

في مجال الانشطة الاجتماعية كجزء هام

والأسلامية الصديقة.

أوضح ذلك مدير علم الإنشطة

■ استقالة الناظر تحرك الجفود الإتحادي

* مجلس اعضاء للشرف يجتمع اليوم لترشيخ رئيس جديد

■ الامع طلال بن منصور ■

الاتحاد يعد انتهاء للوسع الكروي

وناقش الاتحاديون هذا الوضع وتم

أقرار موعد الإجتماع لمناقشة هذأ

وعلمت ، اليوم الرياضي ، ان هناك

الموضوع وللوضوعات الاخرى .

ادارة الثباب تواصل تكريم فرق النادي

* طاقع تدريب وطني يقود الشباب الى المركز الثاني

الرياض/محمد العويس: قرر مجلس ادارة نادى الشباب اقامة حفل تكريمي للاعبي فريق التنايكونندو بالنبأدى بمناسبة حصولهم على المركز الثَّاني في بطولة المملكة الخامسة المفتوحة التي اقيمت مؤخرا بالرياض ويأتى هذآ التكريم من قبل مجلس الادارة لفريق التابكوندو نظرا لحداثة اللعبة حيث انها لم تدخل رسميا الا العام الماضى وجاء تحقيق الفريق للمركز الثاني بفارق نقطة عنه فريق النهضة صالحب المركز الاول حدث

الثاني في وزن فوق ٨٢ واحمد الحيان المركز الثالث في ونن ٦٤ وعبدالرحمن العبداللطيف المركز الثاني وزن ٧٦ك . هذا ويذكر ان فريق التايكوندو بنادي الشباب يشرف عليه طاقم

تدريب سعودي بقيادة المدريين عمر



■ الامير خائد بن سعد ■

في البطولة الثامنة

* لاتب الترجي يغوز بأحس لاتب والدوسري يغوز بالدهبية

النهضة تنوز بالركز الاول في بطولة الملكة للتايكوندو

حمزه واحمد بريك .

ف يطولة الملكة الثامنة المفتوحة للاندية والهيئات للتابكوندو والتي اقامها الاتحاد العربي السعودي على صالة معهد العاصمة النمونجي بالرياض وقد اشترك في هذه البطولة تمانية عشر فريقا واسفرت النتائج على حصول نادي النهضة بالركز الاول برصيد ١١ تقطة وفاز بالركز الثاني تادى الشباب يرصيد ١٠ نقاط اما المركز الثالث فحاز عليه الحرس الوطنى بِلَارِياضُ بِـ ٩ ، نقاط والرابع فريقٌ الترجى برصيد ٨ نقاط بعد ان اصيب لاعبه المبدع بأصابة بالغة وهو اللاعب ابراهيم جعفر وقد كانت اصابته في الادوار التمهيدية والخامس القادسية 🛦 فقاط: والسادس الخليج برصيد ٨ نقاط والسابع الثقبة برصيد ٨ نقاط والثامن مركز الأتحاد برصيد ٥ نقاط والتاسع قاعدة الملك فيصل الجوية برصيد ٤ تقاط العاشر فاعدة الملك عبدالعزيز برصيد ٣ نقاط والثانى عشر الاتفاق

برصيد نقطتان . فتانع للبطولة للذردية

اما نتائج البطولة الفردية فجاءت نتائجها على النحو التالى: وزن تحت ٥٠ فاز بالذهبية لاعب النهضة احمد الزهراني . والفضية محمد زيد من مركز الاتحاد، والبرونزية سعد الشكيل من نادي القلاسية .

■ وزن تحت ٥٤: الذهبية محمد جاسم من الترجى الفضية ابراهيم الكلُّثم من التهضَّة . السروسرية عادل عبدات من

■ وزن تحت ۸۰:

الذهبية على الصالح من النهضة. الفضية عصام يعقوب من الخليج . البرونزية عبدات البيشي قاعدة ألملك فيصل الجوية .

البرونزية احمد الحيان نادي الشباب . **≡ وژن تحت ۷۰** :

الفضية لبراهيم المرهون من الخليج . البرونزية صالح السليم من الثقبة . **≡ وزن تحت ۷**٦ ً: الذهبية عبداته الغامدى نادى

تادى الشباب البرونزية حبيب

الخليج . ■ وزن تحت ۸۳:

■ تليكوندو النهضة ■

■ وزن تحت ۱٤: الذهبية مبارك الدوسري من الْثقية . الغضية صالح العميل من المعهد الثقاق

الذهبية هشام العقيلى الحرس الوطنى .

شعبان بالدمام ويطولة الملكة السعودى للجمياز المواعيد الجديدة لبطولات المناطق والمملكة والتي اعدت من قبل

الذهبية زهير المرهون من الترجي القضية فايز البيشى قاعدة الملك عيدالعزيز الجوية البرونزية سالم الزهراني مركز تدريب الإتحاد .

■ وزن فوق ۸۳: الذهبية خالد العرفة القلاسية الفضية ماجد النعان الشعاف . البرونزية محمد الشمرانى قاعدة الملك فيصل الجوية.

توزيع الجوائز أ هذا وبعد انتهاء البطولة تم توزيع الجوائز بحضور السفير الكوري لدى السعودية ورئيس مجلس ادارة الاتحاد

كما سلمت شهادة من اتحاد التايكوندو لاحسن لاعب لهذا الموسم وهو لاعب الترجي ابراهيم جعفر الجعفر والذي اصيب في الادوار

اتحاد

الرياض ـ محمد العويس:

عقد مجلس ادارة الاتحاد السعودى

للدراحات احتماعاً له مساء امس

برئاسة الدكتور خالد التركى نائب

رئيس الإتحاد وقد تم خلال هذا

الاجتماع الاطلاع على الموافقة التي

معدرت بشان استضافة الاتحاد

السعودى للدراجات لبطولة العربية

الرابعة للناشئين للدراجات والتي

ستقلم بمدينة القصيم حيث ناقش

المجلس ألموضوعات والترتبيات اللازمة

ذكر ذلك لــ ، اليوم الرياضي ، الرائد

عبدالفتاح شرف سكرتبر عام الاتحاد

لاستضافة هذه البطولة .

اقرار المواعد الحديدة ليطولات الملكة للحفيان

الرياض/محمد العويس: اقر مجلس ادارة الاتحاد اللجنة الفنية بالاتحاد حيث تقام بطولتا المنطقسة الوسطي والشرقية يومى ٤ ـ ٥ شعبان القادم بالدمام والرياض وبطولة المنطقة الغربية يومى الخميس والجمعــة .. ٢٧/٢٦ رجبُ الحالى ويطولة المملكة للاندية

في اجتماعه الاخسر:

السعودي للدراجات وقال بانه تد

تشكيل عدة لجان عاملة للاشراف عل

تنظيم هذه البطولة حيث سيراس سمو

الامير بندربن عبداته بن عبدالرحمن

رئيس الاتحاد السعودي للدراجات

اللحنة العلىا للنظمة لهذه البطولة

والتي تضم في عضويتها الدكتور خالد

التركى نلاب رئيس الاتحاد والاستاذ

عبداته العمار مدير مكتب رعاية الشياب

بالقصيم ورؤساء اللجان العاملة وهى

اللجنة الاعلامية ويراسها سكرتير عام

الاتحاد عبدالفتاح شرف واللجنة المالية

ويرأسها امين صندوق الاتحاد عبداته

الوعلان ولجنة الاستقبال والضيافة

للاندية لمرحلة الشياب والدرجة الاولى يومى ١٨ ــ ١٩ من شهر شعبان القادم ويطولة الملكة لجميع المراحل تقام خلال الفترة منه ۲۲ ـ ۲۱ شعیان ۷- ۱۶ هـ بصالة المركز الرياضي بمكة الكرمة .. ذكر ذلك الاستاذ/محمد عبدالله العباس سكرتير عام الاتحاد السعودي

■ منصور الخضيري ■

ويتكون الوفد من عشرة شياب

ومما يذكر ان هذه الزيارة الثانية الى

الصين الوطنية ردا على زيارة سابقة قلم

يها وقد هيئة الشداب الصنني للمملكة

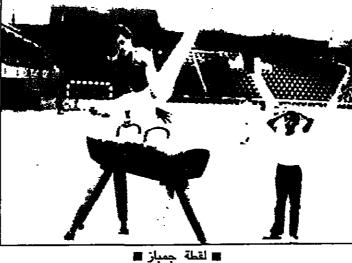
فوق ۱۲/۱۱ سنة يومي ۱۲/۱۱

خلال شهر ربيع الثاني الماضي .

بالإضافة الى رئيس الوفد سعد صالح

الداود واداري الوفد ابراهيم محمد

من نشاطات الرئاسة الشيابية .



كتب/مندوب اليوم:

يعقد مساء اليوم اجتماع مجلس

أعضاء الشرف عنادى الاتحاد لمناقشة

العديد من الأمور التي تهم الثادي وذلك

﴿ مَنْزُلُ رَبُّيسِ اعْضَاءُ الشُّرِفُ لَبُراهِيْم

وسيحضر الاجتماع جميع اعضاء

المجلس وسيكون من اهم المواضيع

التى سيتم مناقشتها استقالة رئيس

النادي الدكتور عبدالفتاح ثاقلر

كعا سيتم بحث لليزائية المقترحة

للبطولة العربية التي سيستضيفها

الاتحاد والاستعداد لهذه البطولة لكي

تظهر بالمظهر اللائق وتهيئة جميع

الامكاثيات لنجاحها ومناقشة

استعدادات فريق القدم لخوض

هذا وسيتم دراسة عدة تقارير منها

وكانت استقالة الدكتور عبدالفتاح

ناظر قد حركت الجعود الذي صلحب

تقارير امناء المجلس والتقرير المقدم من

رئيس النادي حول الاوضاع المختلفة

وترشيح اسم آخر للرئاسة .

التصغيات .

تحمد افشه وتبشكره على الامكانات التي وفرتها حكومتنا الرشيدة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهدين عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين في توفير جميع الملاعب الرياضية وكذا القرات النموذجية التي تضم العديد من الشباب الرياضي في مختلف الالعباب الريباضية ووفسرت الاندية الرياضية الدربين الاكفاء في جميع الالعاب وتصرف الملايين من الريالات التطوير الحركة الرياضية في بلادنا العزيزة ..

ومن المؤسف حقاً أن أرى بعض الشباب يستغلون الاراضي الغير المسورة في العدامة بالدمام او في حي المباركية او في الاحياء الاخرى المزدحمة بالسكان مما يسببون مشاكل لاحصر لها في مضايقة المارة او تكسير زجاج المنازل بالكرة وأطالب هؤلاء الشباب الالتحاق باندية الشرقية التي تضم الاتفاق والنهضة والقادسية وهي فرق من المتاز وتهيىء جميسم الوسائل الرياضية والعلاج مجاناً .

كما ونطالب مدير شرطة الدمام والدوريات والنجدة في ايقاف هؤلاء من ممارسة الرياضة في الازقة وفي الاراضى عَمِ المسورة والله مع العاملين المخلصين .

عىداته القشري

ويسراسها عضو مجلس الادارة عبدالرحمن الحميد واللجنة التنظيمية

القصيم

ويراسها الدكتور خالد التركى ناثب

وقال الرائد عبدالفتاح شرف بان

الاتحاد سوف يعقد اجتماعات متوالية

ق الفترة المقبلة لإقامة هذه البطولة

والتي تقرر اقامتها خلال الفترة من ٢٣ _

٢٦ شعيان ١٤٠٧هـ باعتماد البرنامج

الزمنى وتسمية اعضاء اللجان والحكآم

وتَجهِيْرُ مَقْر المساق وتوجيه الدعوات .

ولختتم شرف تصريحه كـ ، اليوم ،

بامنياته بأن يوفق الله الاتحاد

السعودي للدراجات في نجاح تنظيم

رثيس الإتحاد ..

برج منايل ومولوبية وهران نقطة فيما جاء فريق مولودية ينتيجة هدف مقابل لاشيء .

مقابل مدف .

شباب بلكور يتصدر الدوري الجزائري

الجزائر/:تصدر فريق شباب بلكور الاسبوع الثامن والعشرين لدورى الجزائر لكرة القدم وذلك بعد فوره على فريق رائد غليزان .. بنتيجة هدفين مقابل لاشيء في المباراة التي جمعتهما في الجزائر .

وحصلت على المركز الثاني

ا فرق كل من وفاق سطيف وجبل

واوليى الشلف ولكل منهم ٢٢ الجرائر في الركز السادس برصيد ٣١ نقطة وذلك بعد فوزه عنى فريق أمال عين مليلة .. وجاء ترتيب فريق وداد مقابل هدف واحد .. كيما جاء

بوفاريك في المركز الثامن عشر برصيد ٢٢ نقطة وذلك بعد ان خسر مباراته امام فريق جامعة عنابة ينتيجة ثلاثة اهداف فريق شباب قسنطينة في الركز قبل الاخبر برصيد ٢١ نقطة واحتل فريق مولودية سعيدة _ المركز الاخير برصيد ٢٠ نقطة وذلك بعد ان تعادل مع فريق جمعية تيزى ورو بنتيجة هدف

لجان اتحاد اليد تستعد لنهانى الكأس

* القرعة تعدد اللعب ودرع الدوري يدم في الباراة

■ الدكتور عبدالفتاح ناظر

توجها لدى غالبية اعضاء الشرف ليثني

الدكتور الناظر عن استقالته تظرا للا

عرف عنه من رؤية وبعد نظر وقدرته

على السير بالاتحاد قدما في احلك

والقصيم بالاشراف على هاتين المباراتين

والتي على ضوتهما سيتاهل الفريقان الى

النبارأة النهائية التي سنقام يوم الاثنين

٨ شعبان ١٤٠٧هـ ومستحدد اللعب

بلجراء القرعة المتبعة في مثل هده

المسابقة للاتحاد السعودي لكرة اليد

والتي منتقام سنويا ويعد الاتحاد

السعودي لكرة اليد هذه الإيام بلجانه

المختلفة الترتبيات اللازمة لنهائى هذه

المابقة والتي ميسلم فيها درع

الدوري المتاز والميداليات الذهبية

للنادى الاهلى بطل الدوري لهذا العام

اضافة الى توزيع جوائز الفرق الاخرى

أصحاب المراكز الاولى بدوري الدرجة



الرياض/محدد العويس: اصدر الإتحاد السعودي لكرة الند اسماء حكام مباريات دوري الاربعة لكاس الاتحأد لهذا العام والتي سنقام يوم الخميس القائم بين النجمة والخليج على صالة الركز الرياضي ببريدة ويحكمها حامد أدريس، حسين بأستسل، عباس باشا، ابراهيم الونين، ومباراة الاتحاد والاهل التي ستقام على صللة رعلنة الشباب بجدة حيث يحكمها عمر باقارش، عبدالرحمن تخته، غازي فلاته، محمد رجِب

هذا وقد وجه الاتحاد السعودي لكرة اليد مكتبي رعاية الشباب بجدة



على مر الايام والسنين تتجدد اللقاءات بين دول الخليج وبالامس القريب اختتنت في البحرين الشقيق فعاليات البطولة الاولى لدول مجلس التعاون الخليجي لالعاب القوى للشباب والتي شاركت فيها دول المجلس واستمرت لدة ثلاثة ليام، كان لقاء الشباب فيها مثمرا وبناء بعض النظر عما اسفرت عنه المنافسات الشريفة بين الاشقاء . ولكن أتمنى أن أرى منتخبنا في المسابقات القلامة وقد استعد الاستعداد

الأمثل لكي يحوز على نتائج متقدمة تعكس مدى ماتوصلت البه ولله الحمد مثل هذه الالعاب في بلدنا المعطاء اتمنى ذلك بل ويتمنى الجميع ان تكون انطلاقة جديدة خاصة وانها اول بطولة لدرجة الشباب وهذا ليس بغريب على الاهتمام المتواصل الذي توليه حكومتنا الرشيدة ق هذا المجال متمثلة في أمير الشعاب صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن

فهد بن عبدالعزيز عموما مبروك للكويت لحصولها على المركز الاول وللاشقاء الذين ساهموا في فعاليات هذه البطولة الخليجية . حماده المثالي

الدور الفعل التي قامت به جميع اللجان العاملة في البطولة الاولى للشياب لدول مجلس التعاون كان دورا بارزا وبناه الا ان هناك جَنوداً عملوا خَلفُ الكواليس في هذه البطولة وكانوا بحق مثالًا للرجل المخلص بل قدموا لبلدهم وأشقائهم في هذا للحقل الكثير والكثير

وضرب الجنيع بهم المثل الرائع نظير عملهم المتواصل قبل البطولة وطيلة ومن ضمن هؤلاء الرجال بطل أسيا ولاعب منتخب البحرين الشقيقة لام العلى و العاب القوى و احمد جاسم حمده ذلك البطل الذي قدم كل ماق

وسعة ليس في مجال لعبته واحتلاله مركزا متقدما والالشهرة أن يبرز أملم المضور شخصيته وانعا حبه لوطنه والشقائه فرض عليه ذلك حيث أن من جمعتنى معه الصدقة في هذه البطولة ومن اي بلد خليجي او زائر لهذه البطولة تراه يتجدث عنه وعن مزايا هذا البطل وخدماته التي لاننسي وستطل عالقة في اذهان من شاهده . واننى انتهز هُذه الفرصة لإبارك للبطل المثالي على مجهوداته واقول مهما

خصُّل الْإنسَانُ عَلَى افضل الراكرُ فانه لابد وأن تكون الاخلاق الحبيدة والتعامل مع الاخرين صفة في كل وقت اتمنى أن يحتدى الشباب بعمله المخلص ليس في هذه اللعبة فحسب وانما في جعيع اللعبات وعل اي الستويات فلن صُعيره الحي قد حتم على أن اسجل له تلك الكلمات القصيرة ولو النبي واثق مهما قديت له ظن أوفي هذا البطل حقه فتحية من الإعمالي

طاتم بحرينى يحكم لقاء قطر وسوريا وباناني للقاءالاباب

كما يحكم المباراة الثانية التى تلقى الإتجاد القطري لكرة القدم تقام يوم ٢٤ ابريل القادم ويحكم برقية من الاتحاد الدولي للعبة بشأن تعيين حكام مبارتي الذهاب مباراة العودة للمنتخب السوري طاقم حكام من اليابان وهم توشيكا والعودة بن المنتخبين القطرى والسوري لكرة القدم في اطار زوسانو حكم اول وترملكو تأكادا مراقب خط اول ویاسوزی اوکا تصفيات اوليمبياد سيثول ٨٨ للمجموعة الثالثة لدول غرب أسيا . مراقب خط ثان وعين الاتحاد الدولي ويحكم المباراة الاولى التي تقام كذلك السيد ودلس اشور من سويمس مراقيا للمياراتين . يوم ١٧ ابريل القلام وتعد مباراة ويصعد من المجموعات الثمانية الذهاب للمنتخب القطري طاقم لدول شرق وغرب أسيا للتي قنتمها حكام من البحرين وهم جاسم مندي الاتحاد الدولي فريق واحد من كل حكم اول واحمد جاسم محمد مراقب مجموعة الى السدور النهائي خط اول ومحمد عبدالرضا

للتصفيات . عبدالكريم مراقب خط ثان . رئيس اللجنة الاولمسة الكويتية يغادر

> اللجنة الاولمبية الكوينية الشيخ احمد الحمود الجابر الصباح الى جمهورية كويا على راس وقد من اللجنة الإولميية تلبية لدعوة رسمية من اللجنة الاولمنية الكوينة ويضِم الوفد في عضويته امين سى اللجنة عبدالعنزيز الرقمومحمد سعود الحويتان مساعد امين الصندوق والشيخ مبارك الجابر واحمد خُسن المدير الاداري باللجنة وتهدف هذه الزيارة والتي بعتبر الاولى من نوعها الى توطيد وتقوية الروابط في

المجال الرياضي بين الكويت

وجمهورية كوبا وسيتم خلال

الزيارة والتي تستمر خمسة

اللم توقيع اول بروتوكول

التعاون الرياضي بين البلدين

توجه رئيس مجلس ادارة

تغلبه على فريق النادي الاهلي ١١/١٨ في المياراة الختامية للبطولة التي جرت بينهما مساء امس الاول بصالة نادى السد وبذلك احتل النادى الاهلى المركز الثاني في البطولة . كما فأز فريق الريان بكاس الشباب لكرة اليد للموسم الرياضي ٨٧/٨٦ وذلك بعد تغلبه أيضا على فريق النادي العربي ١٤/١٦ في المباراة الختاسة

الربان يفوز بكأسين في وقت واحد

فارْ نادى الريان ببطولة كأس الاشبال في

كرة اليد للموسم الرياضي ٨٧/٨٦ بعد

لهذم البطولة والتي اقيمت بيتهما بصالة نادي السد وأحتل بذلك النادى العربي المركز الثاني في البطولة . الزمالك يفوز على الوادي التونسي

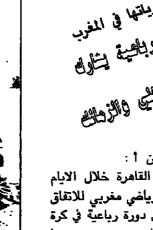
فاز فريق نادى الزمالك للكرة الطائرة على فريق الوادي التونسي ٢/صفر في اطار مباريات البطولة الافريقية السادسة للكرة الطائرة التي يدات في القاهرة امس الاول -

القاهرة/ ق ن أ: يصل الى القاهرة خلال الايام القادمة وفد رياضي مغربى للاتفاق على اقامة اول دورة رباعية في كرة القدم بين نادبين مصريين هما الاهلى والزمالك وناديين مغربيين هما الجيش الملكي والوداد على نمط الدورات الرباعية التي تقام في المغرب وتشارك فيها اندية اوربية



مع الاندية المغربية .

وكان ناديا الاهلى والزمالك قد شاركا بالفعل في العام الماضي في



■ الاهلى المصري 🗷 دورة رباعية بالدار البيضاء نظمها على مستوى اللاعبين الكبار . نادي الوداد على مستوى التاشئين والبراعم وبعد نجاحها تقرر أن تتم في مدينتي الرياط والدار البيضاء .



وبقام مباريات الدورة الرباعية

الخراجين والمرافقة والمعارض المستجور والمرافق والمرافق والمرافق والمرافق والمرافق والمرافق والمرافق والمرافق والمرافق



. . الامير فهد بن سلمان .

يستقبل صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب سمو امح المنطقة الشرقية وفي تمام الساعة السادسة والنصف ابطأل الدورى المتاز لكرة القدم فريقا الاتفاق في قصر سموه بمدينة

ويأتى هذاالاستقبال ضمن اهتمامآت سموه بالبريناضية والرياضيين وتشجيعا من سموه لمن يحقق مثل هذا الانجاز والذي رفعوا سمعة المنطقة الشرقية في هذه

● الاتفاقيون يحملون الدرع ● هذا وسوف يقدم سموه لايطال

> الدوري لسموه ودرعا تذكاريا أخر كهدية رمزية لصاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان . ،

جدير بالذكر بانه سبق وان اقام الاتفاق بزيارة الى سمو امير المنطقة الشرقية صاحب السمو الملكي كدعم من سموه لابطال الدوري.

الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز

في محاولة للخروج من الأزمة :

كتب/ عبدالكريم الفالح:

من الازمة بنتائج ايجابية. وكان الصقر قد عقد ظهر امس اجتماعا مع عدد من الشخصيات القدساوية التي اعلنت ترشيحها في عضوية مجلس الادارة وتم عرض

حائل ـ صالح المشهور: مقر نادى الجبلين بحائل عقد الجمعية العمومية غير العادية للنادى تم خلالها التصويت على مجلس الادارة الجديد والذي أنتخب خلقا لمجلس الادارة السابق الذي كان يرأسه المهندس سلمان الصبوينع وقد تم انتخاب، مجلس الادارة الجديد برئاسة محمد سالم الراجح وعبدالرحمن الربيعان نائبا للرئيس وعضوية كل من محمد عبدانة السيف امين صندوق ومشرف على كرة الطائرة ورجاء الشمرى مشرف رياضي ومسئولا عن العاب السلة واليد والدراجات المهندس خالد الحسين مستولا عن السياحة وسعود الطرجم مسئولا عن الشئون الثقافية والعبلاقات العبامة ومحميد أبراهيم السيف عضوا ويشرف على كرة القدم بالنادي بالاضافة الى رئيس النادي محمد الزاجح كل من رجاء الشمرى وسعود

الطبرجم ومحمد اببراهيم



الاسبوع الماضي. الدورى الممتاز هدايا تذكارية زيادة كما أقام الاتقاق ايضا ظهر الاحد الماضي بزيارة الى صاحب على المكافأة التي سبق وان قدمها السمو الملكي الامير مشاري بن فور اعلان نتيجة الدورى لهذا سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطنى بالمنطقة الشرقية. كما سيقدم الاندانيون كرح

وقد تشرف ادارة ولاعبو ومدرب الفريق الكابتن خليل الزياني بالسلام على سموه في مكتبه كما تبودلت بعض الاحاديث وفي نهاية الزيارة قدم سمو الامير مشاري مبلغا وقدره و ۲۰٫۰۰۰ م

بعض الامور والعقبات التي تعترض

طريق المسيرة القدساوية في الوقت

السيد احمد الزامل على الاستقالة

وتركه مسئولية الرئاسة واوضح الى

تقدم عدد من القدساويين الي

الترشيح في عضوية مجلس الادارة

وعدم تقدم اي شخص حتى الان

لنصب رئاسة النادي. واضاف

الصقر الى ان المكتب ينتظر اوراق

الترشيح لمنصب الرئاسة ولعضوية

المجلس من ادارة القادسية حيث

تحدد اخر موعد لقبول الترشيحات

ومبلت الاحتماعات القدساوية الى مرحلة جديدة بعد ان كانت مقتصرة على القدساويين انفسهم حيث عقد عبدانة فرج الصقر اجتماعات متتالية بين عدد من القدسناويين في مقر المكتب الرتيسي الرعاية الشباب بالمنطقة وذلك لمناقشة ما استجد من امور حول وضع القادسية ومحاولة الخروج

الراجح رئيسا للجبلين والربيعان نائسا لسه

تم مساء اول امس الاحد في



. 🗷 عبدالله فرج

يوم التاسع والعشرين من الشهر ألجاري. وفي حالة استمرار الوضع على ماهو عليه واذا لم يتقدم اي شخص لرئاسة النادي فان المكتب سيقوم بتشكيل مجلس الادارة ووضع رئيس جديد ومن ثم رفع ذلك الى سمو الرئيس العام لرعاية الشباب للمواققة على المجلس

الأعلام والنشر يعتب عليي موصوع التدخل الطلوب الرغوب

سغفة رئيس تحرير جريدة اليوم السلام عليكم ورضة الفروبركاته التسارة بال مثلث في منحلفتكم القراء بعديقا رقم ٢٥- ق أن ١٩. نَحُدُ ١٧- ١٤ هَنْ تُصِدُ عَنُوانَ وَ الْسِيطُلُ بَالطِلْونُ الْرِغْوِنِ وَ فِي زَارِينَهُ و واكم تحياتي م بقلم الزميل مبارك عضافة الدوسري وذلك حول بهاتنشره بعض المستحاث الرياضية بن أساءة إلى جهود الابدية وانجازاتها كمأ يثير الاخ الكاتب ومطالبته لادارة الاعلام والنشر وان يكون لها دون في الحد من هذه الأمور والرقم لصلحب السمو اللكي الرئيس العام لرعاية الشيك عن كل ذلك

وعليه أوق الخاطة سعادتكم بأن جَمِيع ما يَشَر في الصحافة الحلية سراء كأن رياضيا او غيره من الواضيع ذات العلاقة بدرامج وانشطة الرئاسة العامة لرعاية الشباب يلقئ العثلية الكاملة والتابعة النقيقة من ادارة الأعلام والنشر وذلك حصن توجيهات صاحب المتمر المكي الرئيس العام أرعاية الشعاب ويقم التسنيق بشاتها مع وزارة الاعلام الموقرة ، فارجو نشر ذلك الايضاح شاكرين اسعادتكم

منمنور عبدالعريز المصيري

26_15 Juliu 26_15 رسالة يطولة الاندية الخامسة لابطال الدوريُّ بدول مجلس المسييح حالته سيثة

● فهد المسييح ●

كان واضحا على اللاعب فهد

المسييح الحالة النفسية السيئة

جدا وهو الذي قبع في غرفته ولم

يخرج منها للانظار ويؤكد زملاؤه

انه عاش فترة عصبية وازمة نفسية

اما صالح النعيمة فهو الذي

استقبل م منديله الازرق ، كما

وافرا من الدموع التي دائما

مأيذرفها صالح المبدع جدا للوطن

وحيا للهلال مكرها للانهزامية

ونعدكم اعزائى القراء ببحث

مفصل لهذا الاخفاق الهلالي غير

والاحفاق !

المتوقع قريبا !!

لم يشهدها عقب المياراة ..

● المنافسة على المركز الثاني ● ستكون هناك منافسة قوية بين النصر والمحرق والهلال على المركز الثاني بهذه البطولة لذلك فلابد من أن يستعيد فريق الهلال قواه وينشط امام كاظمة ليتمكن صنع نتيجة جيدة وبذلك يضمن المركز الثاني والدخول مع كاظمة في تصفيات أسيا القادمة .

اليوم راحة للفرق

وحفيل ساهينير

يأتي هذا اليوم راحة لجميع

الفرق فيما ستقوم ادارة كاظمة

باقأمة حفل غنائي ساهر دعت اليه

كافة الوفود المشاركة في تكريم

العاملين بالبطولة وسيشارك ق

الحفل العديد من الاصوات الغنائية

الجيدة في الكويت.

كيف انهرم الهلال ؟! لم يكن من المتوقع سلفا ان يخرج الهلال بطل الدورة الرابعة من دائرة المنافسة ومن فريق المحرق وهو الفريق الذي يلعب لاول مرة ومنى بثلاثة اهداف من كاظمة .. لم يتصور احد هذه المفاجأة وبهده الطريقة التي لاتليق بالهلال ولا بسمعة المملكة الكروية وكون الهلال تلج مرماه ثلاثة

اهداف متتابعة ومنذ الثواني العشر الأولى فهدًا ما لم يعهده أحدعل فريق كالهلال ولكن ماذا عسى ان يفيد القول ونحن نثن الآن في واقع كهذا الواقع والمرء وتكون المفاجأت تحدث على حسابنا نحن واكتنا سوف نتطرق فقط بدون مناقشة نقدية لوضع الهلال قبل المباراة واثناءها ويعدها !!

الامير فيصل بن فهد يحمدان بن زايد

اقام صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم بنادي الفروسية بالرياض حفل عشاء تكريما لسمو الشيخ حمدان بن زايد أل نهيان وكبل وزارة الخارجية ورئيس اتحاد كرة القدم بدولة الامارات العربية المتحدة .

وقد حضر حفل العشاء عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء ورؤساء الاتحادات الرياضية وعدد من كبار المسئولين ...

في اولى تجاربه

الاول يلاتى ارهبوس الدنماركي

يلتقى اليوم الثلاثاء على ملعب الصائغ منتخب المملكة الاول لكرة القدم مع فريق ارهوس الدنماركي بطل الدوري للموسم الرياضي الحالي من الدانمارك في مباراة ودية . ويأتي هذا اللقاء الاول في مرحلة استعداده لمبارياته القادمة في المجموعة الاولى من غرب أسيا في التصفيات التمهيدية لاولمبياد سيئول والتي ستقام عام ١٩٨٨م وتضم مجموعته منتخيا البحرين وسلطنة عمان والتي ستقام مبارياتها في الرياض وستكون اللقاءات الودية لمنتخبنا الاول على النحو التالي:

الخميس ١٤٠٧/٧/٢٦هـ منتخب المملكة مع ارهـوس الدنماركي في اللقاء الثاني

الاحد ١٤٠٧/٧/٢٩هـ منتخب الملكة مع مالو السويدي الخميس ١٤٠٧/٨/٤هـ منتخب الملكة مع مالو السويدي في اللقاء الثاني

الإثنين ١٤٠٧/٨/٨هـ منتخب المملكة مع بيك زول الهولندي ومن المعروف أن منتخبنا الوطني لكرة القدم قد دخل معسكره تحت اشراف المدرب اوزوقالدو اعتبارا من الخامس عشر من الشهر الحالي بمقر بيوت الشباب بالرياض.

هذا وسوف يتيح مدرب الفريق ازوفالدو القرصة للاعبين الجدد الذين تم اختيارهم مؤخرا وذلك للاطلاع على مستواهم الحقيقي من خلال مشاركاتهم مع المنتحب ...

ارتفاع معنوى بعد ، فنجا ، بعد مباراة «فنجا ، عأدت الروح المعنوية العالية وهي التي لم تكن موجودة في مباراة الهلال الاولى امام النصر .. ولكن شاهدنا الهلال في مباراة وفنجاء يقدم بعض الشيءمن مستواه المعروف الذي كان يعرفه منه الجميع وذلك المستوى جعل النقاد الرياضيين والجماهير عامة تتنبأ له بفوز

ومستوى جيد على فريق المحرق الا

ان البعض كان يؤكد بعد الهلال

عن مستواه يقول ان مياراته مع

و فنجا ، فيها من فارق المستوى ما

بعد هذه التحية مع ، فنجا ،

اصبح الجميع بما فيهم اللاعبين

بادىء ذى بدء الى لقائهم البطولي

مع ، كاظمة ، في نهائى البطولة ولم

يحسب البعض اي حساب لامكانية

تعثر الهلال امام المحرق وكان الهم

الوحيد هوكيف يتخطى ، كاظمة ،

الى البطولة .. وهكذا دخل افراد

فريق الهلال المباراة مع المحرق وهم

واضعون نصب اعينهم الفوز

وتلاشى الظن الهلالي

جمهوره الكبير الذي نال تعب عناء

المجىء الى الكويت ملوحا بالاحلام

قارعا للدفوف وهو الجمهور الوحيد

الذي شوهد في ملعب كاظمة وكان

اكبر من جمهور فريق ، كاظمة ،

وتمر الثواني الاولى من عمر المباراة

وفي طريقة الهلال والخاطئة ،

المعروفة والمكشوفة للجميع وهي

عند و سنترة الكرة و ضربة البداية

تعاد الكرة الى صالح النعيمة وهو

الذي يدفعها بدوره للهجوم وقد

عرف الجميع هذه الطريقة التي

اصبحت شبه الغرض على بداية

مباراة الهلال ومن هنا استغل

و الزياني و هذا العامل الهام

وتباطؤ المصيبيح في اعادة الكرة

وخطفها مهاجم المحرق البارع

ء ابراهیم عیسی ، وسجل اسرع

وأجمل هدف في مرمى ، الدايل ،

الذي ليس له ناقة ولاجمل في ولوج

الهدف يلد هدفين

صفوف الهلال .. كيف نهزم بهدف

اخذ اول ثواني المباراة من اخذ

الفريق بدفاعه ووسطه وهجومه

يتقدم باحثا عن هدف تعادل ليعيد

المباراة توازنها .. ولكن هذا

التسرع والتقدم على حساب الدفاع

جعل الهدف الثاني يلج المرمي

ويزيد من الطين بله ويستمر اداء

الهلال باحثا عن التعادل ويضاف

ايضا الهدف الثالث .. بعد ذلك

استيقظ الهلاليون من غفوتهم ورأوا

انه لابدمن الحد من ولوج اهداف

اكثر مع التركيز على تعويض هذه

الاهداف بعد ان تقدم الدفاع

وليتهم فعلوا ذلك بعد الهدف

الاول .. وجاء الشوط الثاني

واستمر المحرق مهاجما لم يلجأ

اطلاقا للدفاع .. وكان ان سجل

الهلال هدفه من ضربة جزاء ويليه

ق أخر دقيقة هدف العويران ..

والغى الحكم لسعود الحماد هدفا

التبديل الخاطىء من المدرب

الاول يضع المدرب الهلالي نصب

عينيه وكان الشوط الثائي هو

الكفيل بايضاح قدرة المدرب وذكائه

من عدمها وتمر الدقائق ويتباطأ

« فيداتو ، بالتغيير . وكان يجب

اخراج المصييح وعبدالرحمن

اليوسف وليس هذال الدوسري

وكان من المكن عدم مشاركة

مشاری وهومصاب ..

كان الجميع وبعد نهاية الشوط

جاء الهدف واختل الوضع في

الاهداف ..

وبخل الهلال المباراة يسانده

وبدون عناء

يكفل بروز الهلال!

في اعقاب الهزيمة المفاجأة

الهدف صحيح نماما !! وتنطلق صافرة الامل المفقود وهكذا اطلق الحكم العماني صافرة الامل المفقود الذى ذهب الى

ألمنافسة على البطولة وتمكن فريق كاظمة من خطف كأس البطولة حتى أجمع هنا بالكويت المراقبون ولو خسر مباراته مع الهلال بعشزة والنقاد على ان هدف سعود الحماد في مرمى المحرق صحيح ولاغبار اهداف هذه هي الكرة فرص· ومفاجأت وعدر وحظ .. وخرج: عليه وهو الهدف الذى الغاه الحكم لاعبو الهلال مطمأطئين رؤوسهم بحجة والارتقاء، من سعود غير مصدقين اطلاقا يما حصلُ الحماد رغم ان الحماد كان رافعا يديه لكن الحكم لم يتوقع كل ذلك ويلتف الحزن باجسادهم ثم يتفيأ في ظلال معسكرهم بالهيلتون ويخمد. الجنب من سعود الحماد والارتقاء اللاعبون في غرفهم وقلة منهم التي في وضع الكرة بالمرمى فيما اكد تناولت طعام العشاء والبعض نام بعض اللاعبين من المحرق ان خفيفا مشغولا بالهم والحزن

> غير رجعة واقصى الهلال من الشيح فهد الاحمد

> > خروج الملال

اكد الشيخ فهد الاحمد انه كان من غير المتوقع خروج الهلال من دائرة المنافسة وهو الذي قدم مستوى جيدا امام فنجا العماني وهذه النتيجة من المحرق جعلت البطولة تتضح قبل نهايتها وافقدتها بريقها الختامي وطعمها في مشاهدة مباراة على بطولة ختامية واننا سعداء بفوز كاظمة الا ان البطولة كانت ستشهد حضورا جماهيريا

عير متوتع

اكثر بوجود الهلال في المنافسة وعن المستوى الفنى للمباراة نوه الى أن الاخطاء الدفاعية كانت سبيا ن ولوج الاهداف وان كان الهدف الثاني والثالث جاءا بعد أن بحث الهلال بكل قواه عن التعادل والنقدم على حساب الدفاع ولكن هذه هي احوال الكرة لاتدوم على

استعدادا لكأس العالم :



كتب/ عبدالكريم الفالح: اجتمع علي داوود مدير عام المنتخبات يومي السبت والاحد الماضيين بالسيد عبدانة جاسم مدير منتخب الناشئين والمدرب الوطني محمد الخبراشى وذلك لمناقشة التصورات النهائية لمعسكر المنتخب استعدادا لنهائيات كأس العالم للناشئين التى ستنطلق مبارياتها في السادس عشر من شهر ذي القعدة القادم.

وقد تقرر ان بیدا معسکر منتخب المملكة في منتصف شهر شوال القادم وذلك في كندا على ان ييدأ تجمع لاعبى المنتخب ببيوت الشباب بالرياض بتاريخ ٥ شوال ويغادر المنتخب الى كندا في الثالث عشر من نفس الشهر وسيتم رفع ذلك الى صناحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد لاخذ الموافقة النهائية وكان الجهازان الفني والاداري لمنتخب النائشين ووضع

وقال الجاسم أن هناك تغييرا سيحدث في تشكيلة المنتخب المشاركة في البطولة حيث سيتم اضافة عدد من اللاعبين الذين برزوا عدد من اللاعبين الذين برزوا في دورى الاشبال والشباب بالملكة واضاف ان موعد اعلان التشكيلة سيكون بعد اختتام التصفيات النهائية لبطولة الملكة.

تصورا سابقا لاقامة المعسكر في

احدى الدول الاوربية ويعد

المناقشات استقر الوضع على كندا

لاستضافة المعسكر لكي يتعود

اللاعبون على الجو الذي ستقام فيه

البطولة. وقد صرح السيد عبدالله

جاسم مدير منتخب الناشئين ان

المنتخب سيلعب عشر مباريات

تجريبية خلال المعسكر حيث سيتم

اجراء الاتصالات مع بعض الفرق

التي يمكن الاستفادة منها في هذا

مساء اليوم بالقادسية

« المنجد » ومفاهيم يجب تعديلها

اعتذر الشيخ ابوبكر الجزائري عن القاء سلسلة من للحاضرات الدينية نظرا لتعرضه لوعكة صحية وكان من المفروض أن يلقى عددا من المحاضرات بنادي القادسية ونادي المعلمين والهيئة الملكية والمعهد العلمي بالاحساء والرئاسة العامة للدعوة والارشاد بالدمام.

وسوف يلقي الشيخ محمد المنجد محاضرة دينية بعنوان مقاهيم يجب تعديلها وذلك مساء اليوم بقاعة المحاضرات بنادي القادسية والشبيخ المنجد امام مسجد وخطيب زين العابدين

> الجبيل: شماريج-7717V1E _____ الإحساء: الهنوف الشارع العا) عسارة الخاج على لعامرت -١١٤٤ ٥٨٦١١٨٥

الربياض: شسارع السنين 11947 17491VI جعسسدة سودله عالتجاي مارع فليطين - X777-1VI-373·1VF

الصائف: بوومي ثغن عمارة الشايخ مهدولا، غسادع المسديسة 2551.5 بريية: شانځ الخبيب

الرس: شارع الملك عبديعزيز 7772020 ---جديوان: الدودالكبير عمارة مراص منع صب ۱۷۹ ت ۱۱۸۰۲۱۸

المدينة المنورة؛ شارع السينع Λ(TVοV7 _____

عسرعسز: الشارع العام مجع البعيمان ليقاري ر ١١١٧٠٠

للجمعة: السارة المام ت ۱۲۲۰۰۲۶

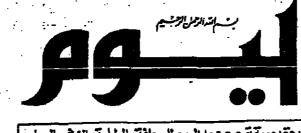
المروع حفراليافن الشائق العسام

and the control of th

حائل: غرب مبنى القشلة

نجسوان: الشاع العام رعمارة آل قايرت 20-20 و







تجميد مشروع اعداد طبعة للقرآن السكريم بالمسروف اللاتينية

الرياض ـ ق ن ا: قال الدكتور عبدالفتاح عبدان بركه الامين العام لمجمع البحوث الاسلامية في الازهر الشريف انه تم تجميد مشروع اعداد طبعة للقران الكريم تكتب فيها الاموات العربية بالحروف اللاتينية كما نشر مؤخرا في الصحافة.

واوضح ف خطاب وجهه للندوة العالمية للشباب الاسلامي التي سبق وان كتبت للارهر الشريف تلفت النظر الى خطورة هذا الامر ان المجمع كان قد قرر في جلسته السابعة من دورته السادسة في عام ١٩٧٠ ، أن القرأن الكريم قد وصل الى المسلمين عبر العصور مكتوبا بالرسم العثماني الذي يحافظون عليه منعا لاي تحريف بطرا على لفظ القران الكريم. كذلك فأن

التي تحكم ترتيل القران الكريم واى خروج عليها مخالفة لا يقرها الاسلام ولا يرضى عنها المجمع .. واكد الدكتور بركه أن اعضاء المجمع في جلسته الرابعة عن دورته الثانية

ترتيئه متوارث جيلا عن جيل بالنطق

الذي اثر عن النبي صلى انه عليه وسلم

وقد وضع علماء السلمين قواعد

صريحة محددة في علم التجويد هي

والعشرين من عام ١٩٨٦م اتفقوا عل ان القرآن الكريم لا يكتب الا بالرسم العثماني ، كما اتفقوا على « أنه لا يجوز ان يكتب القرآن بالحروف اللاتينية ،. ويذكر ان الندوة العالمية للشباب الاسلامي تهدف الى تبصير الشياب في جميع انحاء العالم بحقائق الإسلام وتتخذ امانتها العامة من الرياض مقرأ

دكا _ واس : قالت الشرطة في بنغلابيش امس أن ثلاثة اشخاص قد لقوا مصرعهم واصيب ٢٠٠ اخرون وتشرد اكثر من خمسة عشر الف شخص اثر العواصف التي ضربت مئات القرى في شرق البلاد الليلة الماضية واشارت الشرطة الى ان الرياح التي استمرت لعدة بقلثق قد بلغت سرعتها ١٩٢ كلم ق الساعة حيث هدمت اكثر من ٤٠٠٠ منزل واجبرت اهالي منطقة براهما تباريا الواقعة على بعد ٢٤٠ كلم شرقي العاصمة دكا الى ترك منازلهم واللجوء الى الاماكل التي لم تتضرر من جراء هذه العواصف

ادارات التعليم بالملكة تنظم عددا من اللقاءات التربوية

التوجيه التربوي

لما فوق المرحلة

الابتدائية وذلك في

مساء اليوم الثلاثاء.

وسين المسيد موية المسيد وقع المسيد وقع

ي كلنول النافي بينلير الملخي ولين وي المنتجب والمنتجب ولكن

الوف الاشخلص علوا من الصداع

والام في المعدة والاسهل.

ومضت الصحيفة تتول

وسس سينم توجيه الاتهام إلى المسئولين

عن خلوث النهر وتعبيمهم ال

عن منوت النهر ومعيمهم أن المصنع

السعية خلال عمليات حبيانة الالته

ونع بنغريمه هيلغ يوان

مريم دولا، وعمل نيون

الاحساء/ علال الذكر الله: تنظم ادارات التعليم بالملكة عددا من اللقاءات التربوية وذلك بتوجيهات من معالي وزير المعارف التكتور عبدالعزيز الخويطر ولما لهذه اللقاءات من اهمية بالغة خاصة وان هناك تبادلا للاداريين المختصين في الكليات التربوية والقلامين على العمل في المدارس للارتقاء يمستوى العمل في المدارس وادارات التعليم تهدف الي التعريف بما استجد في مجالات التوجيه التربوي والادارة المدرسية والتدريس ومناقشة قضايا ومشكلات التعليم العام وسبل الارتقاء بمستوى العملية التعليمية من جميع جوانيها الطالب والمعلم والمنهج والمقرر الدراسي والبيئة

والجدير بالذكر ان المشاركين في هذه اللقاءات هم الموجهون التربويون ومديرو الدارس والعلمون. اما الموضوعات المقترحة للمناقشة هي: الادارة المدرسية ودورها في انجاح العملية التعليمية تدريس القراءة في الصغوف الاولى من المرحلة الابتدائية والقياس والتقويم التربوي راساليب التعليم واهمية القدوة في التعليم والتوجيه التربوى للمرحلة الابتدائية والتوجيه التربوي

لل بعد المرحلة الابتدائية والتنمية الذئتية واهميتها للمعلم

والتقويم الذاتى واستمراره واثره على الارتقاء بمستوى الاداء وتوجيه الطللاب وارشادهم بالرحلتين المتوسطة والثلاثوية والنشاط المدارسي واهميته في تحقيق الاهداف التربوية والتعليم وخطط التنمية للعملكة والتاخر الدراسي وعلاجه والرسوب ومستجدات في طرائق التدريس وتطبيقات على مواد مختلفة والمناهج والمقررات الدراسية والوسائل التعليمية وكيفية الإفلاة منها ودور المعلم ومدير المدرسة والموجه

التربدي في العطبة التعليمية ومعولات العطبة فأيمية وسبل تنليلها والكتمات المدرسية وامكانية الافادة منها عمليا ومما يذكر أن أدارة التعليم بالاحساء قد بدأت بتنظيم تلك اللقاءات والتي بدأت يوم الاحد الماضي اذ حاضر كُل من الدكتور سعد النلجم من كلية التربية والدكتور نيقولا خوري عن معوقات العملية التعليمية وسبل تذليلها وفي اليوم التاتي قام الدكتور زكى الشبيغ عثمان من الكلية المتوسطة بالإحساء بالقاء محاضرة بعنوان مشكلات اللغة العربية وكيفية معالجتها. اما الدكتور عمر مبني فقد القي محاضرة عن الوسائل التعليمية وشاركه الدكتور بدر



تعتزم جمعية البر بالبلحة قريبا للرعاية الاجتماعية للمسنين بتكاليف المتوسطة بالقاء محاضرة عن الادارة المدرسية ودورها في انجاح العملية عشرة ملايين ريال ويتكون المبنى من التعليمية وبعده ألقى الدكتور على عشرة ادوار . العبدالقادر من كلية التربية محاضرة صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية عن المناهج والمقررات المدرسية وقلم في امين عام الجمعية سعد بن عبداته مساء امس الاثنين الدكتور حسام الدين المليص وأضاف انه يجرى حاليأ تنفيذ عرب بشاركية الاستاذ عبدالرحين مشروع خاص لدار الحضائة ورعاية الجعفري بالقاء محاضرة عن التوحية المعوقين بتكاليف ثلاثة ملايين ريأل والارشاد الطالابي ويختتم هذه مشيراً إلى انه تم الانتهاء من الدراسات المحاضرات الدكتور محمد القهيدان من الخاصة بانشاء مشروع يشتمل على كلية التربية بالقاء محاضرة عن

كتب/ فيحان الدعجاني:

الشرقية ويصدر باللغتين العربية والإنجليزية.

يجري في الوقت الحاضر اعداد اول دليل اعلامي شامل عن المنطقة

ذكر ذلك لـ ، اليوم ، امين عام الغرفة التجارية المساعية بالمنطقة

الشرقية حمدان السريحي وقال ان الادارة الاقتصادية بالغرفة التجازية

الصناعية تقوم بتجميع المعلومات والاحصائيات والتي سيشتعل عليها

الدليل والذي يضم اربعة اجزاء رئيسية تشمل طبيعة التضاريس والمناخ

والسكان والمدن ولمحة تاريخية وكذلك فسل خاص عن التعليم ومسيرته

الطويلة بالنطقة والتعليم الغنى والجامعي وكذلك التنمية الاقتصادية يما

٦ مدارس تحت التأسيس في كل من مبنى مدرسة نموتجية لتحفيظ القرآن البلحة والعقيق ودوس وبرحرح وغامد الكريم ابتدائى ومتوسط وثانوي لحفظ الزناد ويشهم كتاب انه وتدريس علومه بالإضافة الى واشأر الى أنه خلال الثلاثة الإشهر انشاء مبنى بروضة الاطفال ومبنى الماضية مرف معونة الشناء والتي

تلوث نهر يسم ۱ ۱۵۶۰ میننی بنين ويتر قلت والدة تشلينا ديل الرسية احس أن اكثو من المسيد المسي العمير المعين بعد أن القي مصنع اسعدة 1 لي بكيماويلة في نهر تستخدم مياهه في سرب. واضافت الصحيفة قولها انه لم



رئيس تحرير مجلة ، المجلة ، فجع يُوفَاةً والدته في الاسبوع الماضي.. و، اليوم ، وهي تشاطر الزميل العزيز أحزانه لتدعو اشان يتغمد الفقيده بواسع رحمته وأن يلهم 🗢

ذويها الصبر والسلوان وانا فهوانا

تقدر بسبعة ملايين ريال وسيتم في

القريب العلجل ترسية هذا المشروع

وقال انه يوجد حالياً في البلحة روضة

أطفال مها ٨٣ طفلًا وسيتم خلال الشهر

القادم افتتاح روضة اطفال في بالجرشي

كما أن الحمعية قامت بتأسيس ١٢

مدرسة لتحفيظ القران الكريم في كل من

البلحة والظفير وينى كيبر والصفرة

وبيدة والاشتاء والمخواه وقلوة وحبس

زينه وبنى فروة والريحان بالاضافة الى

بلغت مليونين وستماثة الف ريال

الزميل الاستاذ عثمان العمير

TYPAT AND THE TARE

وذلك بعدان تم السحب على عشرين ورقما للحصول على حوائر قيمة بمناسبة انتهاء الاسبوع وقد فارت الإرقام ١٩٤٢٨، ٥٩٠١٨،

TYPATE TIOVE OPPEL IVERT OTAYL. GILL. GAVOT. TIVPLE

النمام/ مندوب اليوم. اعلن مرور الشرقية اسماء الفلارين وَ حِوائِزُ اسْبُوعِ الْرُورِ الخُليجِي الرابغُ

-AYEST. 670PY - POPT. TOTAL بالإضافة الى رقمن أستاما الميخلية حوائرهما هذا وقد اهلي منتو مرور الشرقية بالسادة القائزين والتين اعنت اسعاؤهم المحمدوا لسطعوا حوائزهم من لدار الأثير بالانفواكيا انها تشكر جميع من هياك (لحيالات السبوع

Marks he - cho Har Regge ولداء ديمبيوي والوميس المسيو المركة عم الانمياز دوين موجد ورزاء المستحد المستجد الملا فيصمل و المسلام المد الذي طبيعته المعلقة وقل في المسلام المد الذي المدينة المعلقة وقل المسلمة والمسلمة والمسل الانشاقي المسجد وعله وكان المسجد المسجد المسجد وكان المسجد المسج

ووضع حجو العلمية المغلود له الملك

Appearance of the party of the

الملكة بمبلغ ٢٠ مليون دولار الخلية

السجد الذي شارف العمل فيه عندما السجد الذي شارف العمل فيه عندما

المنتبال ال

بن علاية بناية

الملك فيصل بلسلام أبلا

■ يعث صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية تخطات شكر لمدير جمرك جسر الملك فهد تقديرا للجهود المبذولة ف خدمة العابرين للجسر والتي تعكس مدى الاخلاص والتفاني

■ يلقى سمو الامير عبداته بن

🖀 الاستاذ حمد العبندانة الزامل من رجال الاعمال بالشرقية غادرنا الى اوريا في مهمة عمل تستغرق عدة ايام. ■ صدر الامر السامي الكريم بترقية الرائد عادل ابراهيم داود مدير لدارة الدفاع المدنى بالدمام الى رتبة مقدم وقد تلقى المقدم داود التهائي من الزملاء. ■ تلقى الزميل عيدالرحمن عبدالعزيز الملحم مدير المركز الاعلامي بالاحساء خطاب شكر من صلحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعرين امر النطقة الشرقية وذلك للجهود التي يقوم بها المركز الإعلامي في

المبذولة في اداء عمله.

في اداء الواجب.

فيصل بن تركي الامين العام للهنئة الملكية للجبيل وينبع في العاشرة والنصف من صباح البوم بقاعة المحاضرات الرئيسية بجامعة الملك سعود محاضرة يعتوان افكار واراء عن الاعلام في الخارج.

 الاستاذ عبدالعزیز قاسم كانو عضو مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية عاد الى الدمام قادما من دولة الكويت الشقيقة حيث كان في مهمة عمل دامت عدة

جسع محالاته.

■ تلقى النقيب محمد محا الجيار احد ضباط شرطة منطقة

ومن المتوقع الانتهاء من هذا الدليل في غضون الشهور السنة القلامة

وبذلك يعتبر اول دليل اعلامي يتحدث ويبرز الجوانب الناريخية والاقتصادية والتعليمية والسيلحية للمنطقة ليكون مصدر وثائقي هام مزود بالصور والإحصائيات والمعلومات الدقيقة.

الاساسية والمدن الصناعية والزراعة ومشاريع التحلية وهيئة الري

والمعرف والقطاع التجاري والمالي ويشتمل الفصل الرابع على الخدمات

العامة من المواصلات والنقل والاتصالات السلكية واللاملكية والسكك

الحديدية والطيران المدنى والخدمات الصحية وقطاع السيلحة والكهرياء

أأى محاضرة عن الحرائق

بريدة ـ مكتب اليوم: المدنى بالقصيم مساء اليوم بالقاء محاضرة عن طرق السلامة والوقاية من الحرائق بواسطة الدائرة التلفزيونية بكلية التربية للبنات في بريدة .. يحضرها عدد كبير من ربات البيوت ومنسوبات مدارس البنات من اداريات

ل دليل إعلامي عن المنطقة الشرقية.

ومعلمات وطلبات . صرح بذلك مدير عام تعليم البنات بمنطقة القصيم الاستبلا عبيدات المحيميد .. واضاف قائلًا : ان هذا العمل يتم حسب توجيهات صلحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير المنطقة وذلك للاستفادة من هذه المحاضرة وتطبيقها عملياً

بلندارس والمنازل .

لمنسوبات تعليم البنات وربات البيوت لحضور هذه المحاضرة لتعم الفائدة ويتحقق الهدف المنشود . حامعة اللك عبدالعزيز تستضيف

كتب ـ فرحان العقيل:

تستضيف جامعة ألمك عبدالعزيز

يجدة في افترة من ٨/٨ الي ٨/١١ من

الشهر القادم الندوة الثامنة لعمادات

شئون الطلاب يجامعات الملكة والتي

تناقش الامور الطلابية وحل المشتكل

التي تواجههم واعداد دراسات حولها ،

حيث تشارك كل جامعة بعدة اوراق في

هذا وقد اهاب مدير عام تعليم البنات

هذا وستشارك جامعة الملك فيصل

بالاحساء بعدد من الاساتذة والبلحثين

ف كليتي التربية والعلوم الزراعية

والاغنية ونلك برئاسة الدكتور

عبداله بن صلح الغامدي عميد شئون

المللاب وقد اعدت جامعة الملك فيمثل

عدة ابحاث في مجالات التغنية الطلابية

منح دراسية مصرية لمسلمي السوفيت

نقيب محمد الجيار

المدينة المورة وقائد حملة متابعة

الاجانب المتخلفين خطاب شكر

من هماجب السمو اللكي الامير

عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير

المدينة المنورة وذلك لجهوده

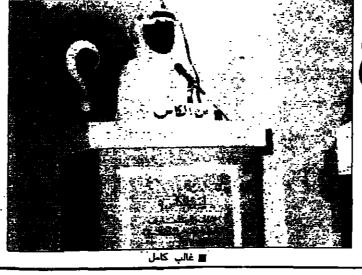
* عبدالعزيز كانو

القاهرة ـ واس قررت جمهورية مصر العربية تحصيص منح دراسية لايناء مملمي الإتحاد السوفيتي لدراسة اللغة العربية والدين الإسلامي أي مصر. اوضح ذلك ورير الاوقاف المصري الدكتور محمد المحجوب وقال انه تقرر ايضًا أيقاد العلماء من وزارة الاوقاف للعمل في حقل الدعوة الإسلامية بالاتحاد السوفيتي وتزويد الساجد والمؤسسات الإسلامية هنك بالكت الدينية والاسلامية

السفراء العرب يزورون المركز العربى للدراسات الامنية بالرياض

الرياض ـ واس ـ قام المنفراء العرب المعتمدون لدى الملكة صباح امس بزيارة لمقر المركز العربى للدراسات الامنية والتدريب بالرياض وقد القى السفير التونسي لدى الملكة وعميد السلك الديلوماس العربي السيد قاسم بوستينه خلال الزيارة كلمة اكد فيها اهمية المركز العربي للدراسات الامنية في خدمة الامن ورجال الامن على النطاق العربي من خلال ما وفره المركز من برامج ومناهج ولقاءات واثنى على جهود المركز لما يوفره من دراسات وبحوث ومعلومات بهدف تحقيق الإهداف المرجوة من وجوده. ونوه في كلمته بجهود واهتمام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وحكومته الرشيدة بهذا المركز وكذلك رعاية صاحب السمو الملكي الامير ذايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس مجلس ادارة المركز للمركز.

يتواجد هذه الايلم في المنطقة الشرقية الزميل المنيع الاستلا غالب عامل وذلك لاتمام تسجيل حلقات برنامج (لمن الكاس) بين مدارس المنطقة الشرقية والتي بدا تسجيلها يوم السبت الماضي في قاعة المحاضرات بادارة التعليم بالنطقة الشرقية وتستمر لإكثر من عشرة أيلم وقد لوحظ اثناء تسجيل هذه الحلقات شدة التنافس بين طلبة المدارس في المنطقة للحصول على اكبر مجموع من الدرجات.. هذا وستمنح المترسة الفائزة في هذه السابقة كأس التلفريون في العلقة الاخيرة من البرنامج.





واشتطن ـواخ : يقول الدكتور وليلم كستل وهو رئيس مؤسسة برينغهام للدراسات المتعلقة بمرض القلب انه يَثَبَعْي عَلَى الاهل انْ يَهتموا بِمعرفة مستوى الدهون في دم الطفل لدى بلوغه الثقية عشرة من العمر خاصة اذا كان في عائلة الطال شخص تون نتيجة لرض في القلب قبل بلوغه الخامسة والخمسين وقال الدكتور كستل ان

اعمارهم بين الثانية عشرة والتاسعة عشرة اصبحوا يعلنون من ارتفاع الدراسات التي اجراها اظهرت ان الدهون أي الكورستول في الدم بعد فترة الإطفال يعلنون من ارتفاع مستوى ١٥ علما على أجراء الدراسة الاولى. وقد ادنى النكتور ولينم كستل بهذه أليهون في الدم في من مبكرة ومثل مؤلاء الإيطال معرضون الاصابة بتوبات الملاحظات اثناء انعقاد المؤتمر الحآل عَنْ إِلَا السَّلِيلِ وَدَلْتَ دَلِكُ الدِراسِكُ ﴿ لَاطْبِلُهُ الْكُلُبِ الإمريكيينِ.

ايضا على أن الطفل يحمل مستوى عاليا

من الدهون في دمه غلبا اذاخان احدو الديه

قد تعرض لنوبة قلبية في سن مبكرة

نسبيا وقد اجرى النكتور كستل عيدا

٧٧٪ من الاطفال الذين شراوحت

من الدراسات في هذا المجال اظهرت ان 🗣

ملبعت المعلاج التجارية الناراليوم ت١٨٥٧ ماليمام